

Récital chanteur·euse·s étudiant·e·s ARCo 2023



FRICHE LA BELLE DE MAI
(Petit Plateau)
durée : 1h00 environ

Entrée libre

Valérie Philippin (FR)
coach chant

Sara De Franco (AUT)
Julia Heiler (AUT)
Bénédicte Bezault (FR)
Adèle Berard (FR)
iida Hirvola (FL)
étudiant·e·s chant
étudiant·e·s chant

PROGRAMME MUSICAL

Valérie Philippin
Le Passage

Luciano Berio
Sequenza III

Georges Aperghis
Calme Plat I, II, V

Philippe Leroux
Phyton

Cathy Berberian
Stripsody

Pascal Dusapin
Two walking N°2

Georges Aperghis
Monomanie n°2 et 3

Marc-André Dalbavie
Ligne de fuite

Maurizio Kagel
Der Turm zu Babel n°7

Valérie Philippin
Lorem Ipsum

Georges Aperghis
Récitation n°8-3

Jacques Rebotier
Du vent

Improvisation

Valérie Philippin
EIA EIA - HON

Partenaires, soutiens
Art Mentor Foundation
Lucerne, Sacem, Maison de
la Musique Contemporaine,
Forum culturel autrichien,
GMEM, Mozarteum
Universität Salzburg,
Quatuor Tana,
Les Métaboles, Multilatérale

Dim. 16 juillet 14h00

Les étudiant·e·s chanteurs et chanteuses ayant travaillé avec Valérie Philippin restitueront leur travail d'interprétation réalisé durant l'académie.

Valérie Philippin

chanteuse, compositrice

Valérie Philippin, formée au chant, à la danse et au théâtre, se consacre depuis des années à la musique contemporaine et au théâtre musical. Elle prête sa voix et son expérience de la scène à de nombreuses créations musicales et scéniques, interprétant, improvisant et concevant des spectacles. En tant que directrice artistique de l'ensemble instrumental Kiosk, elle a produit des spectacles lors de festivals renommés. Elle est également une enseignante reconnue dans le domaine du répertoire contemporain, du théâtre musical et de l'improvisation. Valérie Philippin a reçu plusieurs distinctions, dont la « Bourse des Muses » de la Sacem.

