



UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE

SAM 30 MAI 15 / DE 14H À 18H

«Chez les petits, il y a une insouciance du futur qui paraît presque angoissante pour des adultes. J'aime la façon dont ils peuvent, en un instant, passer du jeu pur à un questionnement existentiel profond.» En 2014, alors en pleine préparation de *Next Day*, Philippe Quesne évoquait ainsi ce paradoxe de l'enfance. En ce printemps, nous avons eu envie de questionner notre avenir commun avec le concours des plus jeunes, et grâce à des propositions d'artistes exigeantes et généreuses, destinées à tous. Qu'ils se déplacent par vagues, prodiguent des massages, préparent le goûter pour les grands ou inventent une école pour super-héros... Samedi 30 mai, au Manège de Reims, les enfants sont à la manœuvre!

de 14h15 à 16h15

KEEP CALM

MICHEL SCHWEIZER

L'adulte, c'est celui qui sait? C'est à voir...
Surtout lorsque l'initiateur du projet s'appelle Michel Schweizer qui pratique comme personne l'art de redistribuer les rôles. Dans la performance *Keep Calm*, les enfants sont à l'initiative. Et pour une fois, les adultes devront écouter. Quoi? Ce qu'eux, les plus jeunes, savent sur nous...

de 14h à 16h30

LA CARAVANE ENSORCELEE

Avec ses couleurs de sucette, la caravane ensorcelée est aussi attirante que la célèbre maison du conte d'Hansel et Gretel. Mais aucun risque pour les petits ici; la bonne fée électricité veille au grain pour illuminer les écrans et les visages des petits. Au programme, une après-midi de courts-métrages dédiés à l'enfance...

EN SAVOIR PLUS ?
ACHETER VOS
PLACES ?

À L'ACCUEIL DU MANÈGE

du mardi au vendredi / de 14h à 19h / 03 26 47 30 40

EN LIGNE WWW.MANEGEDEREIMS.COM

PRIX DES PLACES de 6 à 22 € /

Nos places sont aussi en vente à **LA GALERIE DE CULTURE**

du mardi au samedi / de 12h à 19h

Place Myron Herrick

17H

NEXT DAY

PHILIPPE QUESNE

Pour ce spectacle qui ponctuera la journée, nous vous invitons à découvrir une école buissonnière comme on en rêve... Le metteur en scène Philippe Quesne a réuni treize enfants et a imaginé, sur leur proposition, un drôle «d'Institut pour sauver le monde» où l'on apprendrait à devenir des super-héros. Manger une crêpe en prenant un cours de catastrophe, ça vous tente?

Dans cette académie, on liste les défis de l'humanité pour les lendemains, on apprend à se défendre contre les extraterrestres et tout cela en musique, car ces jeunes qui ont entre 8 et 11 ans forment aussi un (*little*) *big band* particulièrement rôdé qui de Strauss à Nirvana fait de ce *Next Day* un opéra pop haut comme trois pommes...

14h30 & 16h

LA VAGUE

COMPAGNIE LABKINE

D'un *big band* l'autre... Contrairement à celui réuni par Philippe Quesne, celui-ci fait mouvement en plein air, en écho à une pièce d'anthologie du chorégraphe allemand Albrecht Knust, créée en 1930. Quelque 80 enfants au total * ont travaillé avec la compagnie Labkine pour recréer cet exercice de mécanique des fluides.

* *La Vague* réunit des élèves de l'école Blanche Cavarrot (Reims), du Collège Stéphane Mallarmé (Fère Chamenoise) et du Lycée Marc Chagall (Reims).

de 14h à 16h30

DANSE AVEC LES LOULOUS

Thierry Vandersluy vous propose un moment d'atelier à partager entre parents et enfants pour vivre à deux le plaisir du mouvement. Cela se pratique en duo: un adulte et un petit de 3 à 6 ans...

de 14h à 16h30

LA PETITE ARMADA

Dirigés par Milena Gilabert et Blandine Minot, les enfants se font masseurs. Comme à Colin-Maillard, vous aurez un bandeaup sur les yeux et ne percevez que les gestes effectués par cette petite Armada recrutée à l'avance et formée sur le pouce le matin même...

LE MANÈGE DE REIMS SCÈNE NATIONALE

2 Boulevard du Général Leclerc CS 80016

51724 REIMS CEDEX WWW.MANEGEDEREIMS.COM

...

 Reims

REPRISES FRANÇAISES
Communication

 La Marne

CONSEIL GÉNÉRAL
RÉGION CHAMPAGNE ARDENNE



SAM 30 MAI 15

UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE

le Manège de Reims
SCÈNE NATIONALE

WWW.MANEGEDEREIMS.COM