

Le Manège, scène nationale – Reims recrute un·e responsable des relations avec le public en remplacement de congé maternité

Le Manège, scène nationale-Reims, est une scène dédiée aux arts du mouvement : la danse, le cirque, la marionnette, la performance, le cabaret. Le Manège mène des actions ambitieuses vers l'ensemble des publics avec comme ligne directrice l'inscription sur les territoires (hors les murs et dans l'espace public) et dans le temps. Pour ce faire, le Manège dispose en centre-ville d'un site composé d'un théâtre de 519 places, d'un cirque en dur de 1000 places. Il dispose aussi du studio K622 implanté dans le quartier d'Orgeval où le Manège mène une activité importante tout au long de l'année.

MISSIONS PRINCIPALES

Dans le cadre du projet artistique et en accord avec la secrétaire générale et le directeur, le/la responsable des relations avec le public a pour activités principales :

- L'élaboration des stratégies de développement des publics, la politique de prospection de nouveaux relais et spectateurs, les actions et services envisagés pour la recherche, la diversification et la fidélisation du public de la scène nationale ;
- La conception et la mise en œuvre des projets d'action culturelle les plus adaptés afin d'accompagner la programmation du manège ;
- Le conseil auprès des différents publics sur les spectacles
- La veille quant à la bonne fréquentation des représentations et le cas échéant la mise en œuvre d'opérations ciblées
- L'évaluation des démarches et actions entreprises par le service
- L'encadrement des deux chargé·e·s des relations avec les publics, le cas échéant d'un·e alternant·e et/ou d'un·e stagiaire.
- L'anticipation des besoins techniques liés aux activités du service et la bonne communication avec le service technique
- L'anticipation des besoins en supports de communication liés aux activités du service et la bonne communication avec le service communication
- Le montage et la supervision du budget prévisionnel annuel du service, en lien avec la secrétaire générale et les chargé·e·s de relations avec les publics pour leurs projets respectifs.

manège | scène nationale-reims

2 Bd Général Leclerc CS 80016
51724 Reims Cedex

T +33 (0)3 26 47 98 98
info@manege-reims.eu

BILLETTERIE

T +33 (0)3 26 47 30 40

manege-reims.eu

LE MANÈGE, SCÈNE NATIONALE-REIMS EST SUBVENTIONNÉ PAR LA VILLE DE REIMS, LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION, LA RÉGION GRAND EST ET LE DÉPARTEMENT DE LA MARNE

PUBLICS ET SECTEURS D'ACTIVITE CIBLES

Le / la responsable des relations avec les publics intervient dans sa mission de développement des publics et dans la transmission du projet et des valeurs de la scène nationale auprès :

- Des établissements de santé, du secteur médico-social de l'enfance au grand âge
- Des personnes et associations en lien avec les handicaps, avec notamment l'élaboration d'un programme des propositions accessibles pour les personnes en situation de handicap sensoriel
- Du secteur de la petite enfance
- Du secteur de la justice
- Du secteur social : associations pour les personnes en situation de précarité,...
- Du secteur éducatif et de l'enseignement, en soutien à la chargée des relations avec les publics jeunes
- Du secteur de l'éducation populaire : CEMEA, Maisons de quartier dans le cadre de la tournée annuelle en Maisons de quartier...

Il / elle participe également aux tâches suivantes :

- Permanences sur les spectacles en soirée ou événements particuliers (temps forts...), missions spectacles
- Veille sur les pratiques culturelles, les évolutions artistiques, l'émergence de nouveaux besoins des publics, l'évolution des secteurs d'activités suivis, les événements notables en région et de manière générale sur tout domaine pouvant jouer un rôle dans la relation aux publics de la scène nationale.

PROFIL ET COMPETENCES

Très bonne connaissance du secteur du spectacle vivant. Capacité d'adaptation et de médiation face à différents publics et partenaires. Capacité à travailler en équipe, diplomatie, dynamisme, curiosité, rigueur et organisation. Aisance à l'oral et à l'écrit

Formation en lien avec la médiation culturelle et/ou le domaine artistique

Disponibilité en soirée et le weekend.

Titulaire du permis B

Expérience confirmée dans un poste similaire.

CONDITIONS :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser au plus tard le 07 juillet 2026 à Monsieur Bruno Lobé, directeur, en postulant directement à l'adresse recrutement@manege-reims.eu

Entretien le 20 juillet 2026.

Poste basé à Reims sur la base d'un contrat à durée déterminée à pourvoir à partir du 15 septembre 2026 jusqu'au 02 avril 2027.

Rémunération selon profil et expérience en lien avec la grille salariale de la CCNEAC (Groupe 4) et du Manège, scène nationale-Reims.