

**exposition  
du 15 avril  
au 1<sup>er</sup> juillet  
2023**

# Les Vagues

**L. Camus-Govoroff  
Louis Chaumier  
Élisa Florimond  
Jérôme Girard  
Victoire Gonzalvez  
Alice Lejeune  
Noémie Pilo**

**vernissage  
sam 15 avril / 15h30**

**Navette gratuite depuis Paris  
réservation sur [londe.fr](http://londe.fr)**

**entrée libre**

mardi-vendredi : 13h-18h30

samedi : 11h-16h

Le Centre d'Art est également ouvert les soirs de spectacle, une heure avant les représentations. Pendant les vacances scolaires, les expositions sont accessibles sur rendez-vous.

**accès / stationnement :**

- Tram T6, arrêt L'Onde

- A86 direction Versailles, sortie Vélizy centre.

- Parking Saint-Exupéry situé à côté de l'Onde, gratuit pendant 3h, niveaux 4 et 5.



© courtesy de l'artiste Sans titre, 2022, Noémie Pilo



**Contact presse :**

Karine Joyeux, Priscilla Mabilot  
01 78 74 38 69  
[communication@londe.fr](mailto:communication@londe.fr)

L'exposition *Les Vagues* met en avant la jeunesse artistique à travers l'approche plastique de sept artistes récemment diplômés du secteur Art-Espace de l'École des Arts Décoratifs de Paris (Ensad). Cette rencontre avec une nouvelle génération de créateurs et de créatrices a pour ambition de donner à voir la façon dont ces artistes changent le monde par leurs œuvres et le regard qu'ils portent sur notre époque.

Construit dans un dialogue avec les espaces du Centre d'Art de l'Onde, le projet artistique épouse l'architecture éphémère des vagues, qui se construisent à l'approche du rivage pour mieux de se défaire dans le ressac. Phénomène infini et atemporel, les vagues marquent ici la pluralité des voix qui viennent à nous dans l'intimité de notre dialogue avec les œuvres. Nous nous faisons réceptacle de ce qu'elles nous racontent sur notre temps. Ce projet s'est aussi écrit à partir de la lecture commune des *Vagues* de Virginia Woolf. Ouvrage expérimental et choral, ce roman se fait poème dans lequel les six personnages en composent à leur manière un septième.

Le projet s'inscrit à dessein dans l'accompagnement de jeunes artistes en devenir, entre soif de créer et besoin d'être vu. Pour la plupart d'entre eux, *Les Vagues* est la première exposition au sein d'un centre d'art et d'une structure de production. Dans ce cadre, chacun des artistes bénéficie d'un budget de production, de la rédaction d'un texte critique et d'un accompagnement professionnel durant la réalisation de leurs œuvres produites spécifiquement pour le projet.

**l'onde**

**Théâtre Centre d'Art**

Scène Conventiionnée d'Intérêt  
National - Art et Création pour la Danse  
8 bis, avenue Louis Bréguet  
78140 Vélizy-Villacoublay  
[londe.fr](http://londe.fr)

Cette exposition reçoit le soutien de l'École des Arts Décoratifs, Paris.

