



théâtre musical

Mon frère c'est Dieu sur Terre

Thomas Fersen

vendredi 22 mars - 20h30

—

durée 1h30
grande salle numérotée

l'onde

Théâtre Centre d'Art
Vélizy-Villacoublay
01 78 74 38 60 | londe.fr

Distribution

textes, musique, interprétation **Thomas Fersen**

violon **Cécile Bourcier**

accordéon **Maryll Abbas**

guitare **Pierre Sangrã en alternance avec Pavel Guerchovitch**

mise en scène **Jessica Dalle, Benjamin Lazar**

création lumières **Jimmy Boury**

costumes **Pauline Juille**

régie son **François Gueurce**

régie lumière **Nicolas Lamatière**

régie générale **Baudoin Claessens**

photos © **Christophe Raynaud de Lage**

production **Astérios Spectacles**

Thomas Fersen

Conteur et mélodiste depuis 1993, Thomas Fersen a pris le temps de bâtir une oeuvre originale et personnelle qui occupe une place à part dans la chanson française. Au cours de ces dernières années, il a multiplié les expériences scéniques, collaborant avec Rolland Auzet pour une version poétique et inattendue de l'Histoire du soldat, puis dans plusieurs seul en scène jubilatoires ponctués de monologues en vers de son cru, entre conte et fable, farce et poème. Thomas Fersen excelle dans ce registre intimiste placé entre concert et one man show. Le cadre idéal pour exprimer son humour, sa nonchalance et ses réparties.

« Je me suis amusé à inventer le journal intime de mon personnage. »

« L'indécrottable adolescent nonchalant et paresseux caché derrière sa frange, qui déambule dans mes albums depuis trente ans. Ce qui n'était qu'une fantaisie est devenu une chanson de trois cents pages, un roman sur la foi de ce garçon dans des choses qui n'existent que dans ses pensées, et dont le titre est *Dieu sur terre*. Autour de ce délirant journal, j'ai imaginé un spectacle *Mon frère c'est Dieu sur Terre*, un long monologue parlé et chanté, où des extraits du livre viennent donner un éclairage inédit à mes chansons les plus connues et significatives que j'ai choisi d'interpréter. »

Thomas Fersen



**« Quand le climat
est anxiogène,
sa poésie fait
un bien fou »**

François Morel, France Inter

Vos prochains rendez-vous



Jamel Comedy Club

humour > vendredi 29 mars /20h30

En manque de fous rires ? Ça tombe bien : le Jamel Comedy Club est une pépinière de talents ! Avec eux, rigolades garanties !



Odysées 2020 - Noémie Rosenblatt

théâtre > mercredi 24 avril /19h30

Un spectacle astucieux et énergique à voir en famille pour partager les aventures d'une jeunesse rusée, émouvante et courageuse.



Sly Johnson

musique > jeudi 16 mai /20h30

Entre funk, soul et hip-hop, le charismatique Sly Johnson partage ses rythmes à la fois puissants, sensuels et sensibles.



Mozart Messe en ut

musique > vendredi 24 mai /20h30

D'une densité incroyable, la musique imaginée par Mozart est une cathédrale sonore où chaque note contribue à l'élévation spirituelle.

La billetterie est ouverte du mardi au vendredi de 13h à 18h30, le samedi de 11h à 16h et 1h avant chaque représentation

Réservations

labilletterie@londe.fr

01 78 74 38 60 | londe.fr