

l'onde



# Bricolo

**Joachim Latarjet**

**ciné-concert   dès 3 ans   dim. 29 sept. 11h   30min   l'atelier**

# distribution

composition originale et mise en scène **Joachim Latarjet**  
avec **Alexandra Fleischer** et **Joachim Latarjet**  
son et régie générale **Tom Menigault**  
régie son **Julien Reboux**  
photos **Olivier Ouadah**

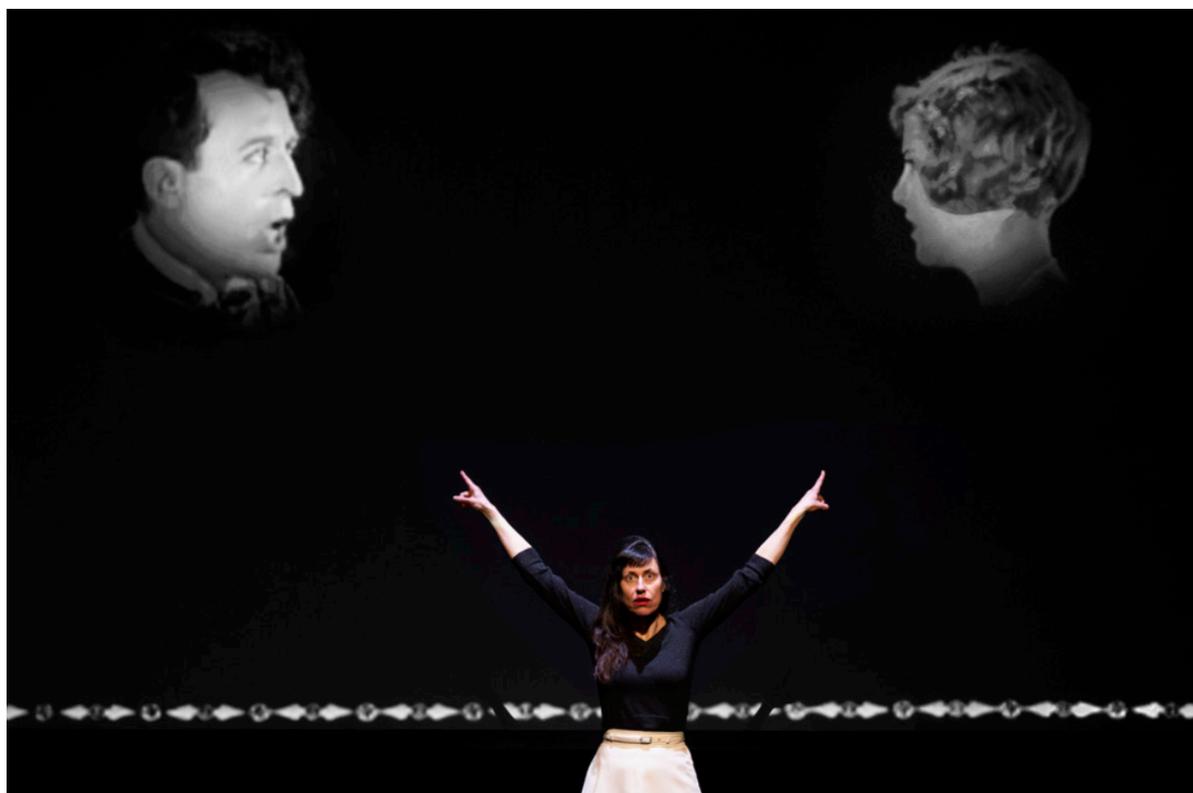
**production** Compagnie Oh ! Oui...  
**avec le soutien** du Théâtre des Bergeries - Noisy le Sec  
La compagnie Oh ! Oui... est conventionnée par le Ministère de la  
Culture - DRAC Île-de-France.

# Note d'intention

Connaissez-vous Charley Bowers ? Météorite dans l'histoire du cinéma, il fut pourtant dans les années 20, aux côtés de Charlie Chaplin et Buster Keaton, un génie du cinéma burlesque ainsi qu'un pionnier du cinéma d'animation.

*Bricolo* ravive trois de ses courts-métrages réalisés et interprétés par ce génie oublié. Deux pépites accompagnées par Joachim Latarjet, musicien et comédien et Alexandra Fleischer, comédienne et chanteuse, qui interviennent inopinément pour répondre aux facéties du héros burlesque : Bricolo, un inventeur fou qui tente de perfectionner le monde, fait naître des voitures dans les œufs, pousser des chats dans les arbres, invente la banane antidérapante, l'œuf incassable ou les chaussures réglées pour apprendre à danser le Charleston.

*Bricolo* est un spectacle de théâtre musical qui marie nos passions pour le cinéma burlesque, la musique, le théâtre et le plaisir de jouer devant de très jeunes spectateurs.



# Joachim Latarjet

Auteur, compositeur, metteur en scène et interprète, co-directeur de la compagnie Oh ! Oui...

Joachim Latarjet participe en 1989 à la fondation du collectif Sentimental Bourreau. En 2002, il crée avec la comédienne Alexandra Fleischer la compagnie Oh ! Oui..., d'où naissent une quinzaine de créations théâtrales résolument musicales. En plus des créations de la compagnie, ils aiment à multiplier les expériences les plus diverses : travail avec des amateurs autour des chansons qui font notre vie (*My Way* à notre façon aux Subsistances et aux Plateaux Sauvages), performances à La Fondation Cartier, création de ciné-concerts, concerts (à La Grande Halle de la Villette, aux Trois baudets, à La Filature-Mulhouse, au KETAthènes...), participation au festival Walls and Bridges à New-York. Joachim Latarjet travaille également avec Philippe Decouflé, Sylvain Maurice, Rone ou encore Nikolaus, avec qui il crée un *Sujet à Vif* au Festival d'Avignon 2017. Il a composé également la musique de *La Victoire de Samothrace* réalisé par Juliette Garcias et produit par Arte ainsi que la musique du générique de *Blaise*, mini série d'animation sur Arte.



# Alexandra Fleischer

Comédienne, dramaturge, chanteuse et co-directrice de la compagnie Oh ! Oui...

Avant de créer la compagnie Oh ! Oui... avec Joachim Latarjet en 2002, Alexandra Fleischer travaille notamment avec le scénographe et metteur en scène Nordine Lahlou pendant 4 ans. Avec la compagnie Oh ! Oui..., elle conçoit avec Joachim Latarjet des spectacles résolument musicaux. Elle collabore également au théâtre avec Lucie Nicolas (*Penser-Classer* d'après Georges Perec), écrit et met en scène *Il faudrait bien se prendre un peu de bonheur*, joue, danse et chante avec Pierre Cotreau et Geisha Fontaine dans une performance pour le festival Au fil de l'O ou lors d'un spectacle de 12h, *Je ne suis pas un artiste*, elle participe au *Grand Mezzo* créé par Édouard Baer et François Rollin au Théâtre du Rond-Point.

Au cinéma elle a joué dans *Brice de Nice* de James Huth, *Selon Charlie* de Nicole Garcia, *Sois Sage* de Juliette Garcias, et fait des voix off pour Arte (*Palettes* d'Alain Jaubert). Elle est lauréate du prix Talent Adami Cannes et tourne avec Laurent Bouhnik.



**« C'est quoi  
mentir ? C'est  
quoi une chose  
impossible ?  
Comment fait-  
on pousser un  
chapeau sur  
la tête ? »**

Joachim Latarjet

# Vos prochains rendez-vous

théâtre dès 7 ans



ven. 29 nov. /20h30 - sam. 30 nov. /19h

## **Gretel, Hansel et les autres**

**Igor Mendjisky**

Un soir, Gretel et Hansel ne sont pas rentrés de l'école. Un accident ? Une fugue ? Un enlèvement ? Ils ont décidé de fuir ce monde sans saveur pour affronter leur destin. Dans la forêt, ils marchent vers les grandes expériences de leur jeune vie.

théâtre dès 8 ans



mardi 28 janvier /19h

## **Vivantes!**

**Corinne Réquena**

Dans le monde de Nil et de Griotte, la chaleur est étouffante, le soleil brûlant, et la nature a quasiment disparu. Questionnant notre relation à la nature et au vivant, cette quête intime offre aux enfants d'aujourd'hui la promesse de pouvoir agir pour demain !

théâtre dès 3 ans



dimanche 9 février /11h

## **Sous la neige**

**Compagnie Les Bestioles**

Un épais manteau de neige recouvre le plateau... Un paysage fait de papiers de soie, blancs, froissés. Guidés par la magie de la musique et de la lumière, deux drôles de personnages éveillent les créatures enfouies dans cette blancheur et ouvrent les portes de l'imaginaire...

danse dès 7 ans



ven. 14 mars /20h30 - sam. 15 mars /19h

## **Tandem**

**Josette Baiz**

Tandem est un pas de deux intense et fulgurant entre deux jeunes danseurs. Dans un dialogue parlé-dansé, Yam et Maxime remontent le fil depuis leurs premiers pas sur un tapis de danse. Une danse vive et inventive à découvrir en famille.

La billetterie est ouverte du mardi au vendredi de 13h à 18h30, le samedi de 11h à 16h et 1h avant chaque représentation

**Réservations**  
labilletterie@londe.fr  
01 78 74 38 60 | londe.fr