

# Le Journal du Dimanche

## EN SCÈNE

On aime Passionnément ★★★★★ Beaucoup ★★★

Bien ★★ Un peu ★ Pas du tout ☆



JEAN-LOUIS FERNANDEZ

### Encore une journée divine ★★★★★

Pour son grand retour sur les planches, François Cluzet n'a pas choisi la facilité. Seul en scène, il se révèle poignant dans ce monologue adapté du roman de Denis Miché-  
lis. On le découvre dans la chambre dénudée d'un hôpital psychiatrique, où son apparence soignée détonne avec le lieu. Lui-même, s'adressant à un médecin et à une infirmière invisibles – ou imaginaires –, s'en étonne : il n'a rien à faire là, lui le fameux psychiatre auteur d'un succès que tout le monde s'arrache. Mais au fil de ce thriller psychologique implacable, les certitudes se fissurent, les rires grincent, l'apparence se relâche. François Cluzet, de plus en plus fébrile, nous embarque inexorablement avec lui sans jamais forcer le trait. Magistral. ● A.B.

Aux Bouffes Parisiens (Paris 2°).

1 h 30. Jusqu'au 18 avril.

[portestmartin.com/bouffes-parisiens](http://portestmartin.com/bouffes-parisiens)