

## **Premier Amour!**

De Samuel Beckett, mise en scène d'Alain Françon et Dominique Valadié. Durée: 1h15. Jusqu'au 31 déc., 19h (ven., sam.), 15h (dim.), Théâtre du Petit Saint-Martin, 17, rue René-Boulangier, 10<sup>e</sup>, 01 42 08 00 32. (17-29€).

**TTT** Elle joue et lit à la fois la magnifique nouvelle (très autobiographique) que Beckett composa en 1945.

Un de ses premiers opus écrits en français, où il s'amuse avec les mots de cette langue encore peu familière. Son personnage, un simplet abandonné par sa riche et bourgeoise famille à la mort du père, est un drôle de bougre misanthrope un peu clodo, mi-tragique, mi-clownesque. Il se prend d'une sorte d'amour de sa façon pour une prostituée qui louche et vient le retrouver chaque soir sur son banc. La fin sera étrange...

Femme – ce qui lui interdit, selon les ayants droit de Beckett, de jouer carrément le texte –, Dominique Valadié y distille une force rare. Burlesque et terrifiante à la fois, brûlant de violence intérieure et de résignation triste. Comme tous les grands interprètes, elle fait redécouvrir sa partition. – **F.P.**