

Le Canard enchaîné

Journal satirique paraissant le mercredi

105^e ANNÉE - N° 5254 - mercredi 21 juillet 2021 - 1,50 €



Festival d'Avignon



OBLIGATOIRE dès ce mercredi 21, le passe sanitaire va-t-il exploser le Festival ? Dans le Off (qui dure jusqu'au 31), 51 salles ont moins de 50 places, et une cinquantaine en ont plus. Va falloir jongler, inventer, fliquer, faire patienter. Bref : improviser...

La Vie et la Mort de J. Chirac, roi des Français

Epastrouillant, ce spectacle ! Finement écrit, évitant habilement tous les pièges, toutes les trivialités, tous les rabâchages, il nous montre qui était l'homme, mais aussi le projet politique, mais aussi l'ambiguïté, l'hypocrisie, le masque.



C'est à la fois empathique, et cruel, et drôlissime, grâce à deux comédiens formidables (et auteurs de la pièce), Léo Cohen-Paperman (qui signe aussi la mise en scène et joue Pierre Juillet, Pasqua, le fidèle chauffeur) et Julien Campani, qui incarne Chirac avec une vérité rarement atteinte par ses multiples imitateurs. On attend avec impatience les portraits (annoncés) des sept autres présidents de la V^e République...

● Au Train bleu, à 10 heures.