## Télérama <sup>1</sup>



**Les Règles du savoirvivre...** Jusqu'au 31 déc., au Théâtre du Petit Saint-Martin.

## Les Règles du savoirvivre dans la société moderne

De Jean-Luc Lagarce, mise

en scène de Marcial Di Fonzo Bo. Durée: 1h20. Jusqu'au 31 déc., 21h (mar.), 19h (du mer. au sam.), Théâtre du Petit Saint-Martin, 17, rue René-Boulanger, 10e, 01 42 08 00 32. (15-27€). C'est fou comme en une heure de représentation une vie entière peut être mise en boîte de la naissance à la mort, en n'omettant aucun des rendez-vous prisés par la bienséance: le baptême, le mariage et, enfin, l'enterrement religieux en grande pompe. Adaptant le manuel de civilité de la baronne Staffe, best-seller de la fin du xIX<sup>e</sup> siècle qui entérinait le code de bonne conduite de la bourgeoisie, Jean-Luc Lagarce a glissé dans sa pièce ce qui fait le sel de son écriture : la précision, l'ironie et l'humour pincesans-rire. Le résultat sur scène est étincelant. D'autant plus qu'une légende théâtrale s'empare du texte : Catherine Hiegel, dont la maturité, la finesse, la souplesse de jeu transforment en brûlot féministe et contemporain ce bréviaire d'un autre âge. L'actrice est au sommet de son art. À ce niveau-là d'excellence, elle peut tout,



et nous, on se régale.