

**Le Canard**  
**enchaîné**

## **Fred Blin**

*(Par-delà le Blin et le mal)*

**MEMBRE** du formidable trio clownesque Les Chiche Capon, Fred Blin revient sur scène pour un solo d'autant plus désopilant que la perte de toute dignité est ici pleinement assumée. Blin semble d'emblée devoir tout louper. D'abord nippé d'une robe ridicule, perruque brune et casquette, d'une voix discordante, il prévient : « *Il y aura des longueurs... On ne pourra pas se barrer pendant la pièce.* » Qu'il jongle avec des mots ou avec des quilles, qu'il chante ou

qu'il danse, tout piétine et patine. Mais ce décalage entre les intentions et la réalité est hilarant. Quand il revient, visage blafard, bouche et menton souillés de rouge à lèvres, drapé dans une invraisemblable robe de tulle, interpellant le public, on rit encore plus, sans bien savoir pourquoi, mais on rit. Un as du ratage à ne pas rater !

**A. A.**

● « A-t-on toujours raison ? Which witch are you ? », au Théâtre du Petit Saint Martin à Paris.