

REGISTRE D'ACCESSIBILITÉ 2025 - 2026



Bienvenue au théâtre !

**La Garance, un lieu ouvert
à toutes et à tous**



LA GARANCE

SCÈNE NATIONALE
DE CAVAILLON

lagarance.com

Vous accueillir

L'accessibilité à La Garance

L'accessibilité, c'est la façon de penser votre accueil et votre confort.

Notre priorité est de vous donner accès à tous les espaces
et de faciliter la compréhension du programme de la saison 2025-2026.

Quel est le but de ce registre d'accessibilité ?

Ce registre complète le programme de la saison 2025 - 2026 :

- il vous conseille sur les spectacles adaptés à votre situation
- il présente les outils mis en place pour votre bien-être

Voici des exemples d'outils que vous pourrez trouver dans ce registre :

- avant les spectacles : places de parking, réservation de fauteuils au premier rang
- pendant les spectacles : audiodescription, aide auditive, langue des signes, gilets vibrants

Pour qui ?

La Garance est un lieu qui appartient à toutes et tous. Chaque individu est libre et a le droit de venir chez nous et de se sentir bien accueilli.

Réfléchir autour de l'accessibilité, c'est réfléchir à rendre notre endroit ouvert.

L'accessibilité s'adresse aux personnes qui se sentent concernées par différentes situations de vie.

Exemples : - c'est la première fois que vous venez au théâtre

- vous êtes en situation de handicap
- vous ne comprenez pas très bien le français

Que ce soit pour des raisons physiques, psychologiques ou sociales,

La Garance prépare votre venue et vous accompagne dans le choix des spectacles.

Avant de commencer...

Petit guide des pictogrammes !



spectateur·rice aveugle ou malvoyant·e



spectacles auditifs conseillés



spectacles en audiodescription



spectacles avec soufflage



spectateur·rice sourd·e



spectacles visuels conseillés



spectacles en Langue des Signes Françaises



gilets vibrants



spectateur·rice malentendant·e



prêt d'aide auditive



spectateur·rice à mobilité réduite



spectacles calmes




















séance « C'est Ok »



spectacles universels

Sommaire

Une équipe pour vous accueillir	p.5
Un site internet accessible	p.8
Une billetterie adaptée	p.10
Un lieu accessible	p.13
Infos pratiques	p.14
Publics à mobilité réduite   	p.15
Publics sourds ou malentendants   	p.17
Publics aveugles ou malvoyants    	p.19
Publics à besoins spécifiques   	p.20
La saison en quelques mots	p.22
Tarifs 	p.29
Notes	p.30
Contact   	p.32

Une équipe pour vous accueillir

L'accessibilité à La Garance

Notre équipe compte 13 personnes salariées, mais aussi des techniciens et des techniciennes, des stagiaires, des personnes en service civique et en alternance.

Très sensibles aux enjeux de l'accessibilité, nous nous formons régulièrement pour l'accompagnement des personnes en situation de handicap et des publics ayant des besoins spécifiques.



Historique des formations sensibilisations

2022 : Sensibilisation à la surdité et à la Langue des Signes Française

URAPEDA PACA - Union régionale des associations de parents d'enfants déficients auditifs Provence-Alpes-Côte d'Azur

Objectifs : sensibiliser l'équipe à la culture sourde, au handicap auditif et à l'accueil spécifique de ces publics.

- le handicap auditif : qui est concerné, les différents types
- la culture sourde
- l'accueil attendu par ces publics dans le hall, en billetterie, au bar
- lexique de mots en langue des signes

2023 : Formation Souffleurs d'images

Souffleurs de Sens

Objectifs : accompagnement des publics en situation de handicap visuel.

- mise en situation d'accompagnement et de guidage
- outils de médiation à destination des personnes en situation de handicap visuel
- mise en œuvre et de pratique du soufflage

2024 : Sensibilisation au handicap visuel

Fondation Frédéric Gaillanne

Objectifs : sensibiliser l'équipe au handicap visuel afin de mieux comprendre les difficultés auxquelles une personne aveugle ou malvoyante doit faire face.

- présentation du champ d'action de l'association
- échange avec une personne aveugle et une personne malvoyante
- attitudes à adopter et à ne pas adopter

2025 : Formation soufflage

Souffleurs d'images

En partenariat avec l'Opéra d'Avignon et le Totem

Objectifs : sensibiliser sur la base du volontariat le soufflage pour accompagner les publics en situation de handicap visuel.

- mise en situation d'accompagnement et de guidage
- outils de médiation à destination des personnes en situation de handicap visuel
- mise en œuvre et de pratique du soufflage



Nouvelle équipe formée

2025 : Sensibilisation à l'accueil des personnes autistes

GEM au Cœur 84 – Groupe d'Entraide Mutuelle autour du Trouble du Spectre de l'Autisme (TSA)

Objectifs : sensibiliser l'équipe à l'accueil et l'accompagnent des personnes TSA afin de les accompagner au mieux lors de leur venue.

- présentation de l'association et de ses actions
- échanger avec des personnes directement concernées
- mise en situation par cas particulier

Un site internet accessible

L'accessibilité numérique fait partie des priorités de La Garance.

En 2023, La Garance a décidé de créer un nouveau site internet plus accessible.

Pour l'accompagner dans cette démarche, nous avons contacté Christine Langlais, une personne spécialiste et concernée par l'accessibilité numérique.

Christine Langlais a mesuré plusieurs critères d'accessibilité sur le site internet.

Après cette évaluation, La Garance a fait évoluer le niveau d'accessibilité de son site.

Aujourd'hui, plusieurs outils facilitent l'utilisation du site internet, par exemple :

- structure et niveaux de titre
- textes alternatifs
- contraste de couleur
- langage clair et simple
- pages aérées et épurées

Page d'accueil



Page spectacle

Il y a des pictogrammes d'accessibilité sous les spectacles.

Si un spectacle vous intéresse, cliquez dessus pour plus d'informations :

- dates, horaires, lieu
- description, artiste
- images, vidéos
- accessibilité



Vous êtes...

L'accessibilité concerne tous les types de handicap. Elle concerne aussi d'autres situations particulières.

Vous pouvez trouver les informations qui vous concernent sur la page « vous êtes » .



Infos pratiques

Cette page liste les informations sur l'accès du lieu et les services proposés.



Si vous êtes en situation de handicap, vous pouvez trouver des informations en cliquant sur le pictogramme qui correspond à votre type de handicap.



Une billetterie adaptée

Pour pouvoir accéder aux spectacles, il vous faut un billet.

Il y a plusieurs possibilités pour prendre un billet :

- Aller directement à l'accueil.

Nous sommes ouverts du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30.

- Appeler au 04 90 78 64 64

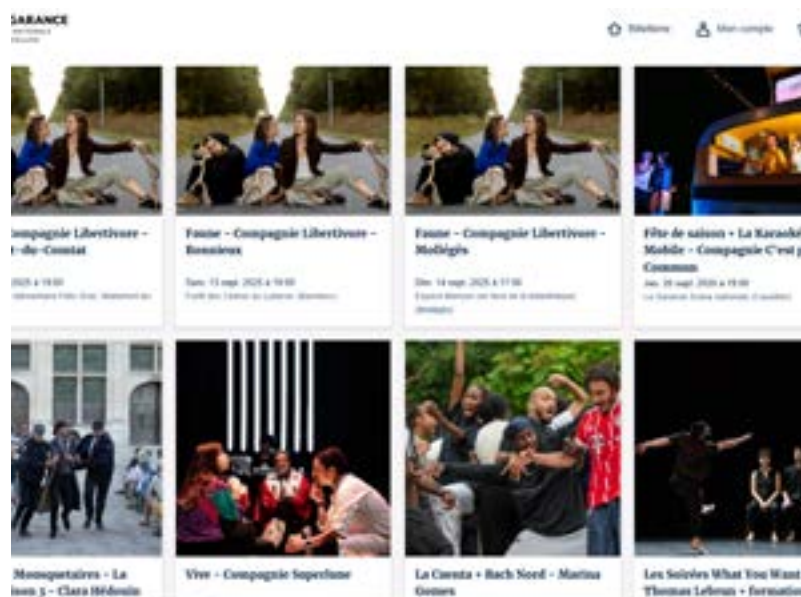
- Écrire un sms au 06 22 06 12 47 ou un mail à reservation@lagarance.com

- Aller sur notre site internet avec la billetterie en ligne

Prenons vos billets en ligne ensemble !



Voici l'accueil de notre billetterie en ligne ! Dessus, vous pouvez réserver des spectacles, ateliers ou encore du soufflage ou de l'audio description lorsque ces dernières sont proposées.



La Cuenta + Bach Nord – Marina Gomes

© La Garance - Scène nationale (Garance)

Michelelelele

Deux pièces pour faire entendre les voix des quartiers populaires de Marseille et de Cavallon

Accessibilité :

- PAF : personnes à mobilité réduite (fauteuil roulant, canne, personne encadrée...)
- Naturellement accessible aux déficients auditifs : spectacle essentiellement visuel
- Spectacle "universel" ou non francophone

Restauration sur place : menu en ligne 7 jours avant la représentation sur le billetterie

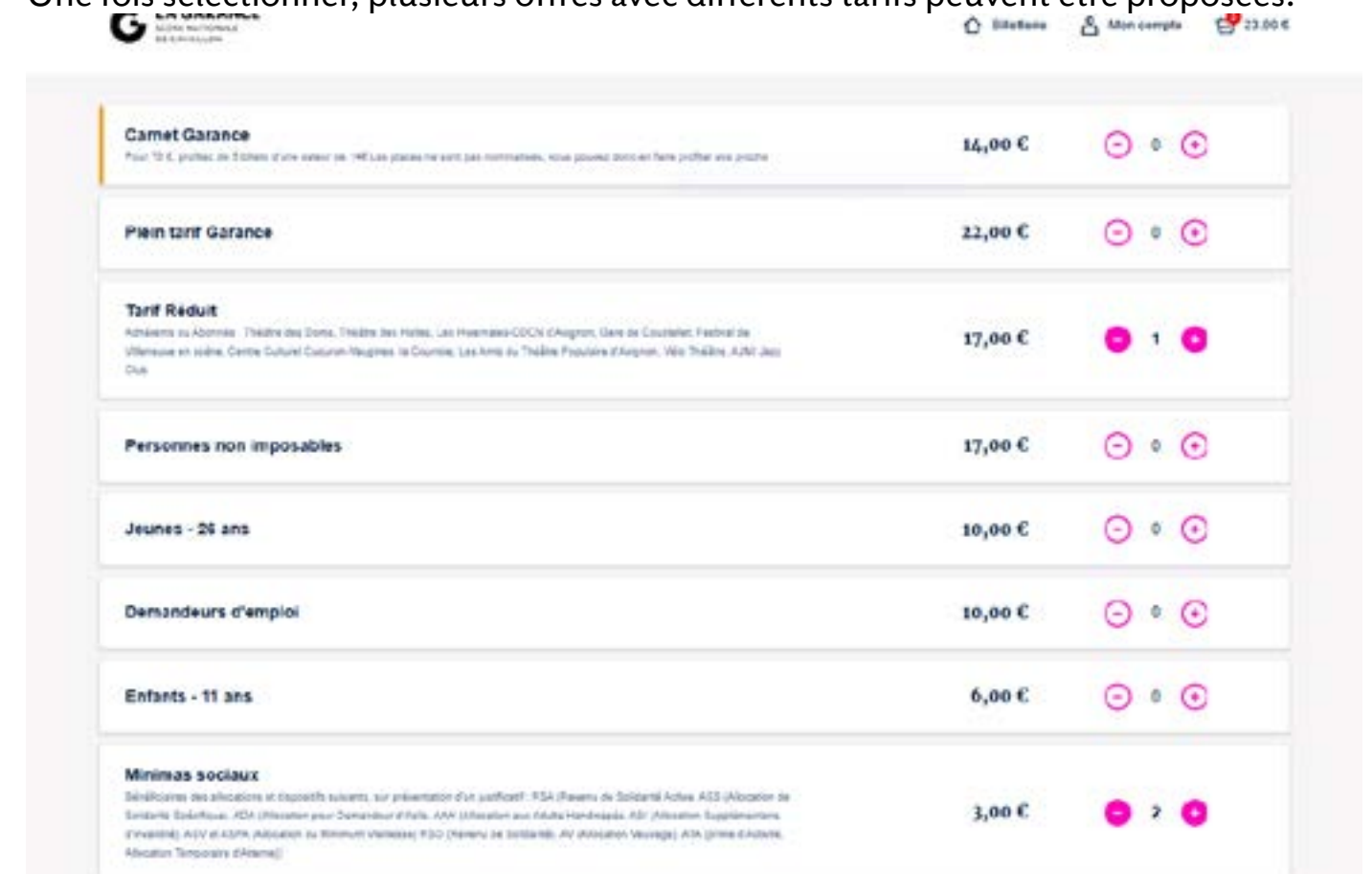
Numéro de service : 04 92 12 06 12 / 06 22 06 12 47



Lorsque vous cliquez sur un spectacle, vous y trouverez les principales informations.

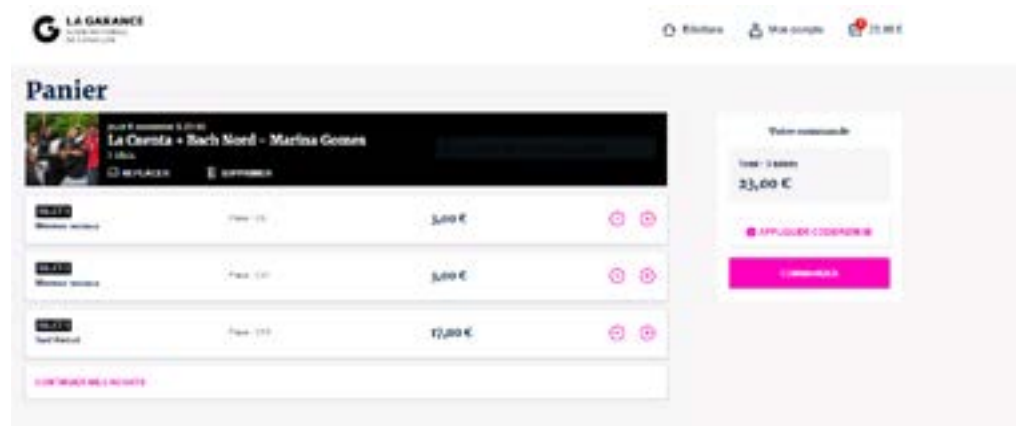
Des créneaux peuvent vous être proposés, choisissez celui qui vous convient.

Une fois sélectionner, plusieurs offres avec différents tarifs peuvent être proposées.

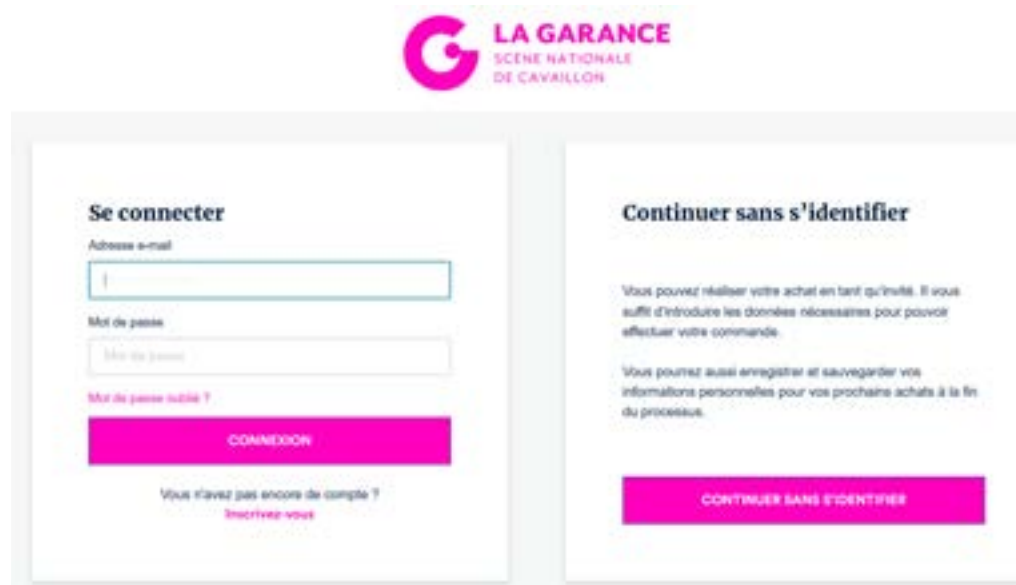


Sélectionnez le tarif avec, si elle est proposée, l'option qui vous intéresse (exemple : prêt de gilets vibrants).

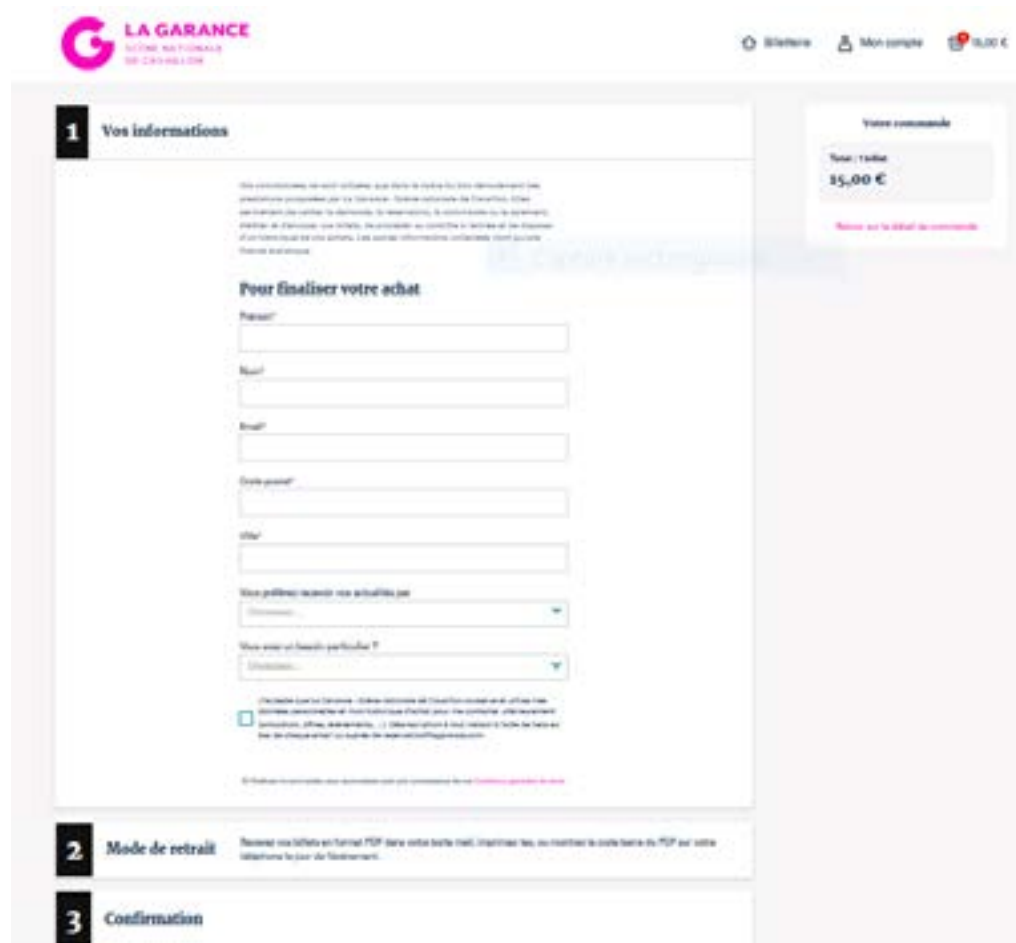
Si vous avez un doute sur le tarif adapté à vous, pas de panique. Vous pouvez nous contacter par téléphone ou mail.



Une fois votre commande réalisée, un récapitulatif de votre panier vous sera proposé. Si le panier est bon, vous pouvez le valider.



Avant de passer au paiement, nous vous proposons deux choses. Vous pouvez vous identifier en créant un compte chez nous. Vous recevrez notamment des informations concernant nos événements. Ou alors, vous pouvez ne pas créer de compte et continuer en tant qu'invité·e.



Enfin, pour finaliser votre achat, nous vous demandons des informations telles que nom, prénom, adresse, contacts...

Par la suite, vous nous indiquez votre moyen de retrait préféré (billet à imprimer à l'accueil ou en PDF chez vous).

Puis, vous pouvez procéder au paiement, nous vous enverrons une confirmation de votre achat.

Un lieu accessible

Toute l'année, l'équipe vous propose :

- des spectacles
- des expositions
- des ateliers de pratique artistique
- des rencontres avec les artistes
- et de nombreux autres projets à imaginer avec vous !



PLACES DE PARKINGS PMR À PROXIMITÉ



ENTRÉE DE PLAIN-PIED + BANDE DE GUIDAGE



GUICHET D'ACCUEIL ABAISSÉ



PLACES PMR DE LA SALLE DE SPECTACLES



UN ESPACE POUR SE RESTAURER
COMPTOIR DU BAR ABAISSÉ



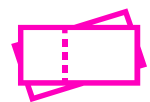
DES TOILETTES ADAPTÉES

Préparer votre venue avec une visite virtuelle du théâtre.

Depuis décembre 2024, La Garance est labellisée Tourisme et Handicap pour l'accessibilité du lieu pour les handicaps auditifs, moteur et mental.



Infos pratiques



Ouverture de la billetterie du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30 et les soirs de spectacle.



Avant les spectacles, il y a un camion de restauration rapide devant le théâtre.
Vous pouvez choisir un plat végétarien ou un plat avec viande ou poisson.
Pour réserver votre repas, rendez-vous sur billetterie-lagarance.com



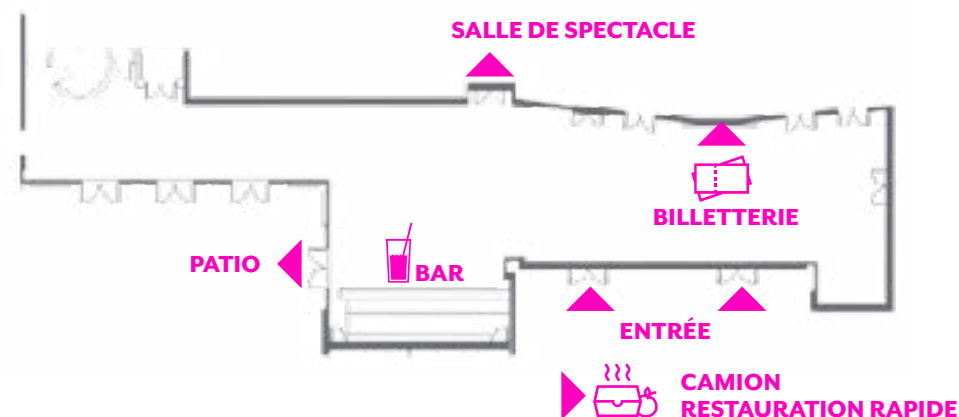
Le bar est ouvert 1h30 avant le début du spectacle et les après-midis.
La fontaine à eau est gratuite et en libre-service.



La Garance propose des spectacles au théâtre, en plein air à Cavaillon ou en Nomade(s) dans les communes partenaires.
Vérifiez bien le lieu indiqué sur le programme.



L'heure indiquée sur le programme est celle du début du spectacle.
Pensez à arriver 15 minutes avant pour retirer vos billets.



Si vous avez des questions, contactez-nous !



public@lagarance.com



par SMS 06 22 06 12 47



par Messenger, compte
La Garance - Scène nationale de Cavaillon

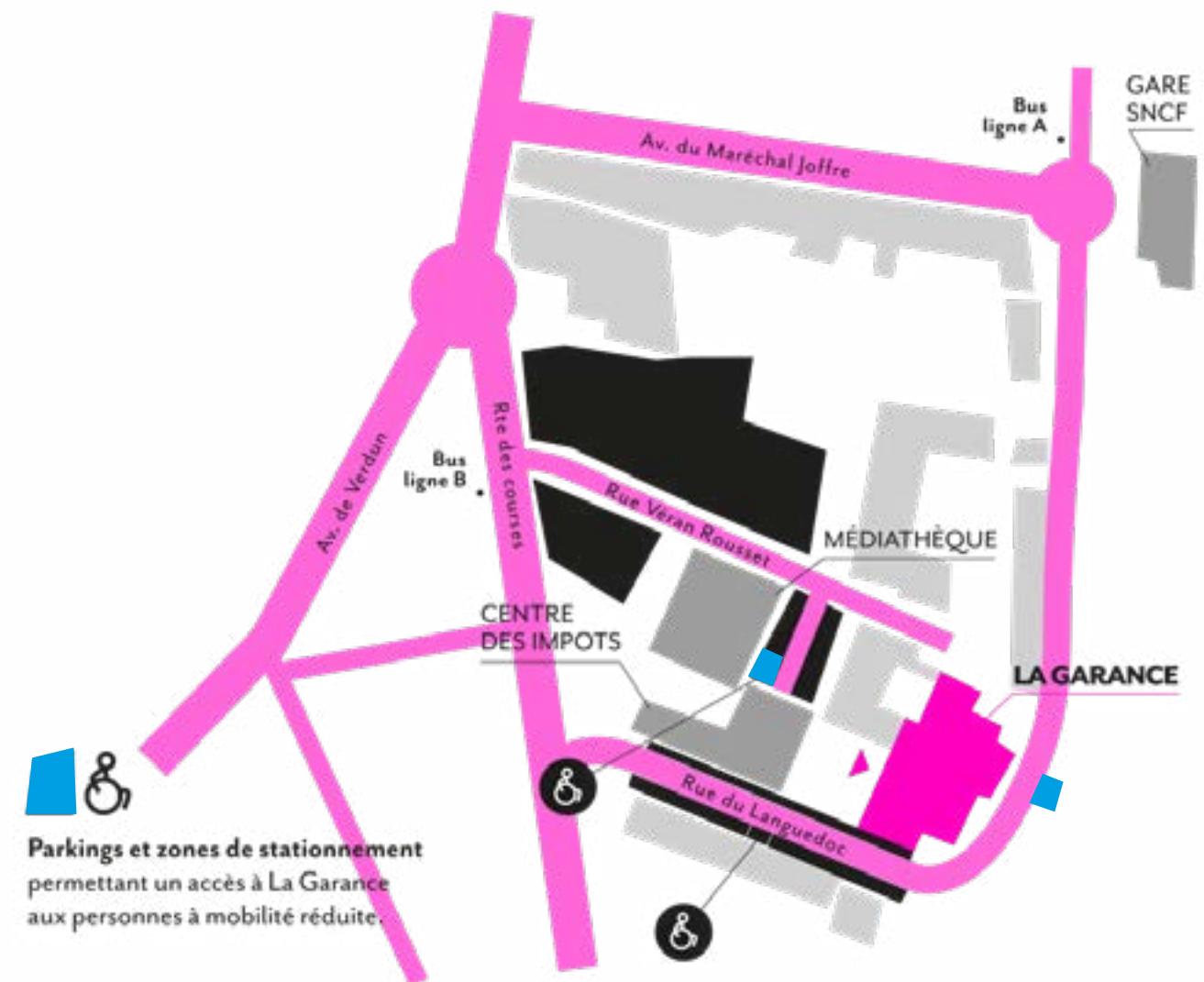
Retrouvez toutes les infos pratiques sur le site internet de La Garance.

Vous pouvez aussi consulter la foire aux questions.

Rendez-vous dans le menu, et cliquez sur vous êtes > jamais venu·e.

Publics à mobilité réduite

La salle de spectacles est accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR).
Nous vous réservons des places au premier rang aux personnes en fauteuil.



Pour réaliser une visite virtuelle du théâtre, vous pouvez y accéder [ici](#).

Retrouvez la saison avec les spectacles accessibles à la page 22.

Cette saison, nous savons déjà que certaines séances ne seront pas **accessibles aux spectateur·ice·s à mobilité réduite** :

- **concert de Walid Ben Selim** à Lauris le mar. 03 fév.
- **L'Absent(e)**

Certains spectacles sont difficiles d'accès :

- **Les Trois Mousquetaires**
- **Brèches**

Certains spectacles joués en extérieur ou en NOMADE(s) demandent un accueil spécifique. Nous vous conseillons de nous contacter en amont afin de préparer au mieux cet accueil.

Certains spectacles ne **sont pas accessibles seulement pour les fauteuils roulants**

- **L'Inouïe Nuit de Moune**
- **Mizu**



public@lagarance.com



par SMS avec La Tchache au 06 22 06 12 47



par Messenger, compte
La Garance - Scène nationale de Cavaillon



Publics sourds ou malentendants

Retrouvez la saison avec les spectacles accessibles à la page 22.

Spectacles en Langue des Signes Française (LSF)



Plusieurs spectacles de la saison sont interprétés en langue des signes.

Il est prévu un accueil LSF avec l'URAPEDA 84 pour accompagner l'équipe de La Garance.

- Les Soirées What You Want ?

jeudi 13 novembre à 20h00 par Sylvie Dhailly

- Ma République et moi

vendredi 27 mars à 20h00 par Sylvie Dhailly



Spectacles conseillés



Voici les spectacles avec des éléments visuels : cirque, théâtre d'objets, danse, vidéo, costumes, lumière...

- **Faune**
- **La Cuenta + Bach Nord**
- **Les Soirées What You Want ?**
- **Le Complexe de l'Autruche**
- **Immobile et Rebondi**
- **Coquilles**
- **Ka-In**

Spectacles amplifiés avec un casque auditif

Pour mieux entendre, nous vous prêtons gratuitement du matériel d'aide auditive. Vous pouvez le brancher sur votre matériel auditif ou sur un casque. On vous explique le fonctionnement à l'accueil.

- Les Soirées What You Want ?
- Léonie Pernet
- Le Complexe de l'Autruche
- Le Petit Chaperon rouge
- Yom x Ceccaldi
- Valentina
- On fera mieux la prochaine fois
- Kill Me
- Les Forteresses
- Coup de courts



Spectacles avec prêt de gilets vibrants

Le gilet vous permet de sentir les vibrations et de mieux ressentir la musique et l'ambiance du spectacle. En 2024, nous avons fait l'acquisition de nos propres gilets en partenariat avec le Festival d'Avignon ! Ces gilets individuels transforment les fréquences basses en vibrations et permettent de mieux ressentir la musique et l'ambiance du spectacle.

Contactez-nous pour réserver le gilet et retirez-le gratuitement à l'accueil de La Garance le soir du spectacle.

- Les Soirées What You Want ?
- Léonie Pernet
- Le Complexe de l'Autruche
- Le Petit Chaperon rouge
- Kill Me
- Ka-In



Publics aveugles ou malvoyants

Retrouvez la saison avec les spectacles accessibles à la page 22.

Pour vous rendre à La Garance, nous pouvons vous mettre en lien avec un taxi ou avec une personne pour covoiturer.

Spectacles en audidescription

Une personne vous décrit en direct ce qui se passe sur scène dans un casque audio.

- **Le Petit Chaperon rouge**
mercredi 10 décembre à 19h00 par Audrey Laforce

- **Ma République et moi**
jeudi 26 mars à 14h15 par Audrey Laforce

Spectacles conseillés

Voici les spectacles qui incluent des éléments sonores et auditifs : musique, poésie, chant...

- Fête de saison + La Karaoké mobile
- Les Trois Mousquetaires
- Léonie Pernet
- Vaslav
- Yom x Ceccaldi
- Walid Ben Selim
- Doreen
- Un verre à soi
- Brèches
- Matcha Girl
- Sur la paille, un banquet

Spectacles avec soufflage

Une personne vous accompagne et vous souffle à l'oreille ce qui se passe sur scène.
+ visite tactile en amont de la représentation

Voici une sélection de spectacles que vous pourrez apprécier :

- Thérèse et Isabelle
- Valentina
- On fera mieux la prochaine fois
- Les Forteresses



Publics à besoins spécifiques

Retrouvez la saison avec les spectacles accessibles à la page 22.

Spectacles calmes

Vous avez envie de voir un spectacle calme, doux.
Vous avez besoin d'un accueil particulier.

- Faune
- Le Complexe de l'Autruche
- Immobile et rebondi
- Yom x Ceccaldi
- Walid Ben Selim
- Ma République et moi
- Sur la paille, un banquet
- Distro

Séance "c'est ok"

Une séance « c'est OK » à La Garance, ça veut dire : c'est OK de sortir pendant le spectacle, c'est OK de gesticuler sur sa chaise, c'est OK de rire fort, c'est OK de rêvasser, c'est OK d'être qui on est sans stresser le temps d'une séance.

- Immobile et Rebondi - Compagnie Lamento - mercredi 07 janvier 15h
- Ma République et moi - IWA Compagnie - vendredi 27 mars 14h15



Spectacles avec prêt de gilets vibrants

Le gilet vous permet de sentir les vibrations et de mieux ressentir la musique et l'ambiance du spectacle.

En 2024, nous avons fait l'acquisition de nos propres gilets en partenariat avec le Festival d'Avignon !

Ces gilets individuels transforment les fréquences basses en vibrations et permettent de mieux ressentir la musique et l'ambiance du spectacle. Contactez-nous pour réserver le gilet et retirez-le gratuitement à l'accueil de La Garance le soir du spectacle.

- Les Soirées What You Want ?
- Léonie Pernet
- Le Complexe de l'Autruche
- Le Petit Chaperon rouge
- Kill Me
- Ka-In

Spectacles universels +

Spectacles sans parole ou non francophones.

- Faune
- La Cuenta + Bach Nord
- Le Complexe de l'Autruche
- Immobile et Rebondi
- Yom x Ceccaldi
- Walid Ben Selim
- Coquilles
- Ka-In

La saison en quelques mots

Découvrez les spectacles de la saison !!

Ce programme vous permet de découvrir les spectacles de la saison.
Pour en savoir plus, le programme détaillé est disponible à l'accueil de La Garance.



cirque
Faune
Compagnie Libertivore
du 09 au 14 septembre en NOMADE(S)
Trois acrobates partent à la rencontre de la figure sauvage du cerf.



Fête de saison 2025-2026
Présentation des spectacles
+ La Karaoké Mobile !
Compagnie C'est pas commun
jeudi 25 septembre
Découvrez la saison en musique avec La Karaoké Mobile.



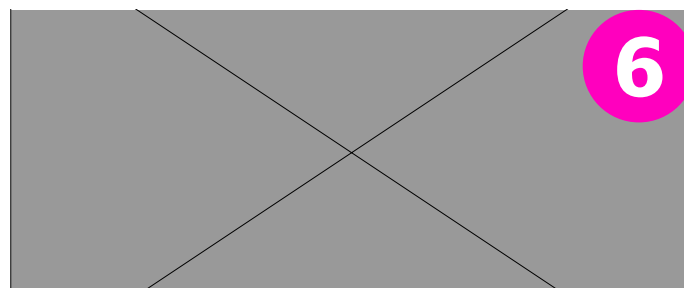
projet participatif, danse
Nous sommes / Nós somos
Marinette Dozeville et C'est pas du luxe !
dimanche 28 septembre
C'est pas du luxe ! et le Festival brésilien POP RUA s'associent pour une parade dansée.



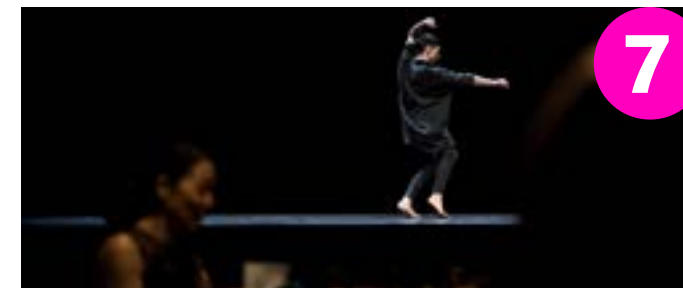
théâtre
Les Trois Mousquetaires
Collectif 49 701
samedi 04 et dimanche 05 octobre
Le quatuor mythique revient pour ce troisième volet où l'honneur de la reine est en danger.



théâtre, danse
Vive
Joséphine Chaffin - Compagnie Superlune
séance en journée et en soirée le 16 octobre
Spectacle jeunesse 13 ans et +
Nous sommes dans un tribunal au côté d'une jeune cheffe étoilée qui brise le tabou de l'inceste.



projet participatif, danse
La Cuenta + Bach Nord
Marina Gomes
jeudi 16 octobre
De Marseille à Cavaillon en passant par Medellin, deux pièces pour faire entendre la voix des quartiers populaires.



danse
Les Soirées
What You Want ?
Thomas Lebrun
jeudi 13 novembre
Un juke-box chorégraphique géant où c'est vous qui choisissez la musique et la personne qui danse. Les numéros de danse sont improvisés selon vos choix.



concert
Léonie Pernet
samedi 15 novembre
La chanteuse multi-instrumentiste talentueuse revient pour s'élever au sommet de son art.



cabaret musical
Vaslav
Olivier Normand
du 16 au 22 novembre en NOMADE(S)
Une créature de cabaret nous fait voyager entre les époques pour une soirée musicale et enchantée.



cirque
Le Complexe de l'Autruche
Collectif d'équilibristes
jeudi 27 et vendredi 28 novembre
Spectacle jeunesse 5 ans et +
8 équilibristes défient la gravité et s'inspirent de la gestuelle de l'autruche !



théâtre
Thérèse et Isabelle
Marie Fortuit - Compagnies Les Louves à Minuit
mardi 02 décembre
Adaptation du roman de Violette Leduc, deux jeunes femmes découvrent l'amour et les plaisirs charnels dans un pensionnat des années 50.



théâtre
Le Petit Chaperon rouge
Joël Pommerat
du 10 au 12 décembre
Spectacle jeunesse 6 ans et +
Cette réécriture du célèbre conte porte un regard sensible sur l'héritage familial.



12

danse, art visuel

Immobile et Rebondi



Compagnie Lamento - Betty Bone et Sylvère Lamotte

du 05 au 10 janvier

Spectacle jeunesse 3 ans et +

La naissance d'une idée et la créativité explorée par un danseur et une dessinatrice.



13

théâtre

Thelma, Louise et Nous

Nolwenn Le Doth, Anna Pabst

jeudi 08 et vendredi 09 janvier

Théâtre Les Halles (Avignon)

Deux femmes s'inspirent du film *Thelma et Louise* pour raconter leurs vécus.



18

théâtre

L'Inouïe Nuit de Moune

Alexandra Tobelaim

séance en journée et en soirée du 26 au 31 janvier

Spectacle jeunesse 6 ans et +

Dans une yourte, une fillette nous propulse dans ses rêves.



19

concert

Walid Ben Selim

du 01 au 04 février en NOMADE(S)

Le chanteur met en musique les merveilles de la poésie arabe.



14

Fête de mi-saison présentation des spectacles + Handle with Care



Ontroerend Goed

samedi 10 janvier

Pour fêter l'année 2026, venez découvrir les spectacles et participer à une expérience théâtrale. Vous en êtes le personnage principal.



15

théâtre

L'Origine du monde (46*55)

Nicolas Heredia - La Vaste Entreprise

du 14 au 18 janvier en NOMADE(S)

Un homme tombe sur une copie du tableau *L'Origine du monde* du peintre Gustave Courbet dans une brocante. Et si c'était le début d'une grande aventure ?



20

théâtre

On fera mieux la prochaine fois

Nicolas Heredia - la Vaste Entreprise, La Bulle Bleue

jeudi 05 février

Nous découvrons le métier de comédien et comédienne à travers les performances de la compagnie La Bulle Bleue.



21

danse, performance

Kill Me

Marina Otero

vendredi 13 février

Une femme et sa troupe performant autour de la folie amoureuse.



16

concert

Yom x Ceccaldi

vendredi 16 janvier

Un concert hypnotique où clarinette, violon et violoncelle se rencontrent.



17

théâtre

Valentina

Caroline Guiela Nguyen

mercredi 21 et jeudi 22 janvier

Une petite fille porte de lourdes responsabilités et devient l'interprète de sa mère roumaine quand celle-ci tombe malade.



22

théâtre

Les Forteresses

Gurshad Shaheman

vendredi 06 mars

3 sœurs racontent leurs trajectoires de vie entre Iran, Allemagne et France.



23

danse

Coquilles

Amala Dianor

du 09 au 14 mars

Spectacle jeunesse 1 an et +
Un bébé gorille et une mante religieuse se rencontrent pour un éveil chorégraphique à destination des tout-petits.





24

cirque
Ka-In
 Groupe Acrobatique de Tanger
mardi 17 et mercredi 18 mars
 13 acrobates proposent un ballet aérien spectaculaire.



25

théâtre
Ma République et moi
 Issam Rachyq-Ahrad
du 26 au 27 mars
 Spectacle jeunesse 10 ans et +
 Grâce à ses souvenirs d'enfance, imitations et vidéos, l'artiste nous entraîne dans un récit initiatique où sa mère en est l'une des héroïnes.



30

théâtre comestible, musique, poésie
Brèches
 OTTILIE [B], Nastassja Martin
jeudi 07 mai
 Ce spectacle musical et poétique nous entraîne à la frontière des mondes humains et non-humains.



31

théâtre comestible, banquet
La Pastasciutta antifascista de Casa Cervi
 Floriane Facchini & Cie
mercredi 20 et jeudi 21 mai
 Plongez dans l'histoire familiale de la famille Cervi ! En 1943 cette famille italienne a cuisine des pâtes pour leur village. Cet aliment interdit par le régime fasciste s'illustre comme un acte de résistance culinaire et une célébration de la liberté.



26

théâtre
Doreen
 David Geselson
du 31 mars au 01 avril
 Inspiré du texte *Lettre à D* du philosophe et journaliste André Gorz, adressé à sa femme Doreen Keir, ce spectacle nous invite dans l'intimité du couple.



27

théâtre en espace public
L'Absent(e)
 Karin Holmström - Begat Theater
vendredi 10 et samedi 11 avril à Lauris
 En balade dans les ruelles d'un village, *L'Absent(e)* nous invite à découvrir les histoires intimes des habitant.e.s.



32

théâtre comestible, cinéma
Matcha Girl
 Elsa Thomas
vendredi 22 mai
 Elsa Thomas nous propose une découverte de la cérémonie du thé. Art ancestral que son père pratiquait, l'artiste nous embarque dans un récit intime et explore les facettes de la relation père-fille à travers un rituel immersif et filmé.



33

théâtre comestible
Coup de Courts
 Luce Grosjean, Constance Heilmann
samedi 23 mai
 Dégustez du vin en profitant de trois courts métrage d'animation sur l'alimentation de demain.



28

marionnettes, danse en espace public
Mizu
 Élise Vigneron, Satchie Noro
samedi 18 avril à L'Étang de la Bonde
 Une danseuse, une marionnettiste et sa marionnette de glace se retrouvent pour un trio chorégraphique sur l'eau.



29

théâtre et musique
Un verre à soi
 Claire Barrabès
du 04 au 07 mai en NOMADE(S)
 A travers une dégustation de vin, une femme accompagnée d'un pianiste nous raconte son expérience dans le monde de l'œnologie. Son regard drôle et féroce bouscule notre vision du milieu viticole.



34

théâtre comestible
Sur la paille, un banquet
 Compagnie Basses Fréquences
samedi 23 et dimanche 24 mai
 Avec l'association Le Village, venez partager un banquet !



35

théâtre comestible
Tentative de coexistence entre ruminantes
 Mégane Arnaud
dimanche 24 mai
 Comment coexister avec les vaches ? Posez-vous dans un pré et découvrez-le.



36

théâtre

Les Premices

Atelier et option théâtre

du 02 au 04 juin

Des adolescent·e·s montent pour la première fois sur scène.



37

danse

Distro

Compagnie C'hoari

du 09 au 14 juin en NOMADE(S)

Deux danseuses explorent le monde des bars populaires.



Tarifs

Par spectacle

Plein tarif 22€

Spectacles Nomade(s) 10€

Spectacles jeunesse 10€

Spectacles petite enfance : Coquilles 6€

En fonction de votre situation

Enfant de moins de 11 ans 6€

Jeune de moins de 26 ans 10€

Demandeur d'emploi 10€

Personnes non imposables 17€

Minimas sociaux 3€

Justificatifs pris en compte pour les minimas sociaux : Revenu de solidarité active (RSA), allocation de solidarité spécifique (ASS), allocation pour demandeur d'asile (ADA), allocation aux adultes handicapés (AAH), allocation supplémentaire d'invalidité (ASI), les allocations du minimum vieillesse (ASV et ASPA), revenu de solidarité (RSO), allocation veuvage (AV), prime d'activité, allocation temporaire d'attente (ATA).

Billets solidaires

Toute personne en situation de précarité, et sans justificatif, peut bénéficier d'un billet offert par une personne fréquentant La Garance.

Comment ? En s'adressant directement à l'accueil du théâtre, ou par sms au 06 22 06 12 47.

Accompagnants de groupes

Tarif par personne 15€

Réservé aux groupes de plus de 10 personnes

Pour les structures sociale, médicales et les groupes scolaires, deux accompagnant.es sont exonérées mais doivent quand même prendre des billets.

Carnet Garance

Avec le carnet Garance vous permet d'acheter 5 places d'un coup à 14€ chacune soit 70€ au total.

Choisir votre tarif

Vous ne savez pas quel tarif choisir ?

Appelez-nous et nous vous aiderons à choisir le tarif le plus avantageux.

Notes

[illegible]

Notes

[illegible]

**Contactez Margot
en charge de l'accessibilité !**



04 90 78 64 62
06 22 06 12 47



public@lagarance.com



par Messenger, compte
La Garance - Scène nationale de Cavaillon

La Garance - Scène nationale de Cavaillon

rue du Languedoc 84306 Cavaillon
04 90 78 64 60
accueil@lagarance.com
www.lagarance.com

Retrouvez-nous sur les réseaux

facebook - @lagarance.scenationale
instagram - @lagarance_cavaillon
twitter - @lagarance_sn

**Inscrivez-vous à notre newsletter
pour recevoir chaque mois notre actualité !**