

ATELIER SCOLAIRES



VENDREDI 4 AVRIL

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 4 AU 15 AVRIL 2025

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉMA / ATELIERS / BRUNCH • DE 0 À 110 ANS

| | 9H | 9H30 | 10H | 10H30 | 11H | 11H30 | 12H | 12H30 | 13H | 13H30 | 14H | 14H30 | 15H | 15H30 | 16H |
|-------------------|----|------|-----|--------|------------------------|-------|-------------|-------|---------------------------|-------|-----------------------|---------|-----|-----------------|-----|
| Parcours 1 | | | | TIMIDE | MAMIPAPIKILI + CABANES | | PIQUE-NIQUE | | CARTOON JEUX THÉÂTRAUX | | ENTRÉE EN SALLE | CARTOON | | BORD PLATEAU | |

> À partir de 7 ans

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|--|---------|--|-----------------|-------------|--|--------|------------------------|--|---------------------------|--|--|--|--|--|
| Parcours 2 | | CARTOON | | BORD PLATEAU | PIQUE-NIQUE | | TIMIDE | MAMIPAPIKILI + CABANES | | CARTOON JEUX THÉÂTRAUX | | | | | |
|-------------------|--|---------|--|-----------------|-------------|--|--------|------------------------|--|---------------------------|--|--|--|--|--|

> À partir de 7 ans

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|--|--------------------|--|--------------------|--|--------------|-------------|--|--------|-------------------|-----------------------|-------------|--|-----------------|--|
| Parcours 3 | | ON SE LA RACONTE ! | | HIP-HOP ! | | MAMIPAPIKILI | PIQUE-NIQUE | | TIMIDE | JEUX THÉÂTRAUX | ENTRÉE EN SALLE | DISSOLUTION | | BORD PLATEAU | |
| | | HIP-HOP ! | | ON SE LA RACONTE ! | | | | | | | | | | | |

> À partir de 8 ans

 SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

LUNDI 7 AVRIL

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 4 AU 15 AVRIL 2025

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉMA / ATELIERS / BRUNCH • DE 0 À 110 ANS

| | 9H | 9H30 | 10H | 10H30 | 11H | 11H30 | 12H | 12H30 | 13H | 13H30 | 14H | 14H30 | 15H | 15H30 | 16H |
|-------------------|----|------|-------------------------|-------|--------------|-----------------|-------------|-------|--------------------|-------|-----|-------|---------------|-------|-----|
| Parcours 4 | | | LE PROCESSUS | | BORD PLATEAU | CABANE À LIVRES | PIQUE-NIQUE | | ATELIER D'ÉCRITURE | | | | BAR À STORIKS | | |
| | | | MON PETIT CŒUR IMBÉCILE | | BORD PLATEAU | | | | | | | | | | |

> À partir de 15 ans pour *Le Processus* et 8 ans pour *Mon petit cœur imbécile*

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|--|------------------------|--|------------------------|--|-------------|--|-----------------|--------|--------------|-------------------------|--------------|--------------|--|--|
| Parcours 5 | | OPEN CHAT'K'RAT - YOGA | | JEUX THÉÂTRAUX | | PIQUE-NIQUE | | CABANE À LIVRES | ENTRÉE | LE PROCESSUS | | BORD PLATEAU | | | |
| | | JEUX THÉÂTRAUX | | OPEN CHAT'K'RAT - YOGA | | | | | | ENTRÉE | MON PETIT CŒUR IMBÉCILE | | BORD PLATEAU | | |

> À partir de 15 ans pour *Le Processus* et 8 ans pour *Mon petit cœur imbécile*

 SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

MARDI 8 AVRIL

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 4 AU 15 AVRIL 2025

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉMA / ATELIERS / BRUNCH • DE 0 À 110 ANS

| | 9H | 9H30 | 10H | 10H30 | 11H | 11H30 | 12H | 12H30 | 13H | 13H30 | 14H | 14H30 | 15H | 15H30 | 16H |
|-------------------|----|------|---|-------|--------------|-----------------|-------------|-------|---------------|-----------|-----|-------|-----|-------|-----|
| Parcours 6 | | | PETIT GUIDE VIVANT DES BONNES PRATIQUES DANS LE SPORT | | BORD PLATEAU | CABANE À LIVRES | PIQUE-NIQUE | | BAR À STORIKS | HIP-HOP ! | | | | | |

> À partir de 14 ans

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|--|-------------|--|--------------|-----------------|-------------------------|--|--------------|--|
| Parcours 7 | | EN JEU AUTOUR DE MON PETIT CŒUR IMBÉCILE | | | | PIQUE-NIQUE | | MAMIPAPIKILI | ENTRÉE EN SALLE | MON PETIT CŒUR IMBÉCILE | | BORD PLATEAU | |
|-------------------|--|--|--|--|--|-------------|--|--------------|-----------------|-------------------------|--|--------------|--|

> À partir de 8 ans

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|--|--------------|--|--------------|-------------|--|-----------|--|--------------------|--|--|---------------|--|
| Parcours 8 | | LE PROCESSUS | | BORD PLATEAU | PIQUE-NIQUE | | HIP-HOP ! | | ATELIER D'ÉCRITURE | | | BAR À STORIKS | |
|-------------------|--|--------------|--|--------------|-------------|--|-----------|--|--------------------|--|--|---------------|--|

> À partir de 14 ans

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|--|------------------------|--|------------------------|--|-------------|--|-----------------|-----------------|--------------|--|--------------|--|
| Parcours 9 | | OPEN CHAT'K'RAT - YOGA | | JEUX THÉÂTRAUX | | PIQUE-NIQUE | | CABANE À LIVRES | ENTRÉE EN SALLE | LE PROCESSUS | | BORD PLATEAU | |
| | | JEUX THÉÂTRAUX | | OPEN CHAT'K'RAT - YOGA | | | | | | | | | |

> À partir de 14 ans



SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

JEUDI 10 AVRIL

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 4 AU 15 AVRIL 2025

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉMA / ATELIERS / BRUNCH • DE 0 À 110 ANS

| | 9H | 9H30 | 10H | 10H30 | 11H | 11H30 | 12H | 12H30 | 13H | 13H30 | 14H | 14H30 | 15H | 15H30 | 16H |
|--------------------|----|---------|--------------|-------------------|----------------|-------------------|----------------|-------------------|-------------|-------|-----|-------|-----|-------|-----|
| Parcours 10 | | À POILS | BORD PLATEAU | À POILS - TUFTAGE | JEUX THÉÂTRAUX | À POILS - TUFTAGE | JEUX THÉÂTRAUX | À POILS - TUFTAGE | PIQUE-NIQUE | | | | | | |

> À partir de 4 ans

| | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|--------------------|--------------|--|-------------|-------------|-----------------|-----------------|--|---------------|
| Parcours 11 | | LE PROCESSUS | BORD PLATEAU | | HIP-HOP ! | PIQUE-NIQUE | KILLT | AUTOUR DU KILLT | | BAR À STORIKS |
| | | PETIT GUIDE VIVANT | BORD PLATEAU | | PIQUE-NIQUE | HIP-HOP ! | AUTOUR DU KILLT | KILLT | | |

> À partir de 15 ans pour *Le Processus* et 14 ans pour *Petit guide vivant des bonnes pratiques dans le sport*

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|--------------------|--|--|--|-------------|--------------|-----------------|-------|--------------|--|
| Parcours 12 | | MOBILES EN SÉRI(E) | | | | PIQUE-NIQUE | MAMIPAPIKILI | ENTRÉE EN SALLE | ICARE | BORD PLATEAU | |
|--------------------|--|--------------------|--|--|--|-------------|--------------|-----------------|-------|--------------|--|

> À partir de 8 ans

| | | | | | | | | | |
|--------------------|--|-----------------|-----------------|-----------------|-------------|-----------------|--------------|--------------|--|
| Parcours 13 | | KILLT | AUTOUR DU KILLT | CABANE À LIVRES | PIQUE-NIQUE | ENTRÉE EN SALLE | LE PROCESSUS | BORD PLATEAU | |
| | | AUTOUR DU KILLT | KILLT | | | | | | |

> À partir de 15 ans

 SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

VENDREDI 11 AVRIL

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 4 AU 15 AVRIL 2025

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉMA / ATELIERS / BRUNCH • DE 0 À 110 ANS

| | 9H | 9H30 | 10H | 10H30 | 11H | 11H30 | 12H | 12H30 | 13H | 13H30 | 14H | 14H30 | 15H | 15H30 | 16H |
|--------------------|----|------|--------------|-------|--------------|-----------|-----|-------------|-----|-----------------|-----|-----------------|-----|-------|-----|
| Parcours 14 | | | LE PROCESSUS | | BORD PLATEAU | HIP-HOP ! | | PIQUE-NIQUE | | KILLT | | AUTOUR DU KILLT | | | |
| | | | | | | | | | | AUTOUR DU KILLT | | KILLT | | | |

> À partir de 15 ans

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|--|-------|--------------|--------------|-------------|--|--|--------------------|--|--|--------|--|
| Parcours 15 | | | ICARE | BORD PLATEAU | MAMIPAPIKILI | PIQUE-NIQUE | | | MOBILES EN SÉRI(E) | | | TIMIDE | |
|--------------------|--|--|-------|--------------|--------------|-------------|--|--|--------------------|--|--|--------|--|

> À partir de 5 ans

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|-------------------|--|----------------|--|-------------------|--|------------------------|--|-----------------|---------|--|--------------|--|
| Parcours 16 | | À POILS - TUFTAGE | | JEUX THÉÂTRAUX | | PIQUE-NIQUE | | MAMIPAPIKILI + CABANES | | ENTRÉE EN SALLE | À POILS | | BORD PLATEAU | |
| | | | | JEUX THÉÂTRAUX | | À POILS - TUFTAGE | | | | | | | | |

> À partir de 4 ans

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|-----------------|--|-----------------|--|-----------------|-------------|--|-----------------|--------------|--|--------------|--|
| Parcours 17 | | KILLT | | AUTOUR DU KILLT | | CABANE À LIVRES | PIQUE-NIQUE | | ENTRÉE EN SALLE | LE PROCESSUS | | BORD PLATEAU | |
| | | AUTOUR DU KILLT | | KILLT | | | | | | | | | |

> À partir de 15 ans

 SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

MARDI 15 AVRIL

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 4 AU 15 AVRIL 2025

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉMA / ATELIERS / BRUNCH • DE 0 À 110 ANS

Parcours 18

| 9H | 9H30 | 10H | 10H30 | 11H | 11H30 | 12H | 12H30 | 13H | 13H30 | 14H | 14H30 | 15H | 15H30 | 16H |
|----|------|------------------------|-------|-----|-------|-------------|-------|-----------|-------|-----------------|----------|-----|--------------|-----|
| | | LES MOTS ONT LE MOVE ! | | | | PIQUE-NIQUE | | HIP-HOP ! | | ENTRÉE EN SALLE | ONE SHOT | | BORD PLATEAU | |

> À partir de 10 ans



SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

PARCOURS 1, 2, 3, 7, 12, 15, 16

MAMIPAPIKILI

SÉANCES DE LECTURE

Avec des mamies et des papis amoureux des livres, formés par Lucie Donet

Cette année encore, les mamipapikilis vous donnent rendez-vous dans les Cabanes pour un moment de lecture à voix haute. Quoi de plus doux qu'une histoire racontée par la voix d'un ou d'une aînée ? Courtes nouvelles, textes de théâtre, romans, contes, albums... Venez écouter, conter, interpréter une multitude d'auteurs contemporains pour la jeunesse, en lien avec les thématiques des différents spectacles du festival !

LES UTOPIQUES

Avec Lilou Argentier, Justine Chaloyard, Kelly Chevaucherie, Guillaume Dartois, Élixa Griveau, Paul Kromberger, Sami Merabet, Caroline Parthiot et Samuel Valency

Sous la direction de Lucie Donet, enseignante Théâtre et metteuse en scène

En partenariat avec le Conservatoire du Grand Chalon

Les Utopiques reviennent pendant tout le festival ! Ces jeunes talents en 3^e cycle Théâtre au Conservatoire de Chalon seront tantôt crieurs publiques, co-animateurs d'ateliers, ouvriers en salle. Les Utopiques proposeront aussi des petites formes inédites aux allures d'entresorts. Vous les reconnaîtrez à leurs accessoires orange !

PARCOURS 3, 5, 9, 10, 16

JEUX THÉÂTRAUX

Les Utopiques entraînent les élèves dans des jeux théâtraux. Tout comme sur les planches, venez jouer, apprendre la concentration, écouter les autres, placer votre voix, vous mettre en mouvement !

PARCOURS 4, 6, 8, 11

BAR À STORIKS

Accompagnement Olivier Letellier - Tréteaux de France (mise en scène) et Catherine Verlaquet (écriture)

Neuf histoires courtes à savourer à votre table ou dans les recoins de l'Espace des Arts. Des récits d'hier et d'aujourd'hui servis sur un plateau.

PARCOURS 1, 2, 3, 15

TIMIDE

PETITE FORME DE THÉÂTRE DE RÉCIT

Texte Catherine Verlaquet

Lucas a quatre ans. Et il est très timide : il passe toutes ses récréations assis sur un banc à regarder les autres jouer. Il ne joue pas au foot, ne répond pas aux questions de la maîtresse, ne souffle même pas ses bougies d'anniversaire parce qu'il a peur d'entendre les autres se moquer de lui. Au-dessus de son épaule, une voix ne cesse de ricaner. C'est sa peur qui se moque de lui. Parce qu'il ne vit pas la vie qu'il a à vivre, Lucas ne grandit pas. Un jour, il entend son père dire à sa mère qu'elle a de la chance de ne pas être timide, qu'elle possède un trésor incroyable ! Alors, Lucas va se mettre en quête de ce trésor magique qui apprivoise la peur et qui lui permettra enfin de grandir pour devenir... accrocheur d'étoiles !

PARCOURS 1 ET 2

CARTOON

JEUX THÉÂTRAUX AUTOUR DU SPECTACLE

Avec Carles Romero-Vidal, l'assistant à la mise en scène du spectacle

Et si vous vous mettiez dans la peau d'un personnage de dessins animés ? Autour de jeux théâtraux et d'échauffements, vous improviserez autour des thèmes de *Cartoon ou n'essayez pas ça chez vous !* et vous imaginerez ce que c'est de vivre comme la famille Normal.

PARCOURS 3, 6, 8, 11, 14, 18

HIP-HOP !

ATELIER DANSE

Avec 1 danseur.euse issu.e de la formation et du collectif Espace de Rue

Partagez le plaisir de la danse et initiez-vous au hip-hop ! Sous l'œil et les conseils avisés d'un.e danseur.euse, venez découvrir quelques-uns de ces styles emblématiques : freeze, popping, break, etc.

PARCOURS 3

ON SE LA RACONTE !

INITIATION À L'ART DU RÉCIT AUTOUR DE *DISSOLUTION*

Au cours d'une séance ludique, et grâce à des exercices collectifs, Rachid Bouali transmettra au groupe son art de raconter les histoires. Pour lui, raconter, c'est adresser au public un récit mais c'est aussi donner vie à des personnages. Ce jonglage entre jeu et narration est très créatif ; il donne à l'acteur toute sa singularité et une immense liberté. Inspirés par la pièce *Dissolution* et ses personnages, les participants s'amuseront à créer une histoire. Improvisations, corps en jeu, envie de dire : l'acteur – petit ou grand – raconte et se raconte.

PARCOURS 4, 8

ATELIER D'ÉCRITURE

Par Catherine Verlaquet

Découvrez l'univers d'écriture de Catherine Verlaquet par la pratique de jeux d'écriture spontanée. Rappelez-vous que l'écriture est avant tout un moyen d'expression brut qui permet d'exprimer les choses plutôt que toujours vouloir les expliquer. Une pratique artistique libératoire qui ne nécessite rien de plus qu'un stylo et du papier.

PARCOURS 5, 9

OPEN CHAT'K'RAT

ATELIER YOGA

Avec Audrey Legris, professeure de yoga

Profitez d'un temps de découverte du yoga où le souffle devient votre propre guide. Petits dès 5 ans et grands, entrez dans l'univers magique du « flow », l'art de méditer en mouvement.

PARCOURS 7

EN JEU AUTOUR DE MON PETIT CŒUR IMBÉCILE

ATELIER DANSE

Avec Valentine Nagata-Ramos, chorégraphe de *Mon petit cœur imbécile*

En passant du top-rock (pas de préparation avant de descendre au sol) aux footworks (jeux de jambes très rapides) jusqu'aux « freeze » (position arrêtée), le bboying sera abordé de façon ludique et entraînante. Entraînés par la breakeuse qui nous rend cette danse accessible en nous transmettant les codes, les participants s'approprient les pas, le rythme et les figures au sol caractéristiques du Breakdance. Comprendre que le corps peut s'étirer, se courber, tourner ou sauter, c'est aussi comprendre que la création du mouvement peut être infinie.

PARCOURS 10, 16

À POILS

ATELIER DE TUFTAGE

De manière ludique, les enfants abordent un procédé de métamorphose étape par étape. Le groupe est initié au tuftage, une technique de tissage qui sert à confectionner des tapis. Celle-ci est utilisée pour réaliser les costumes du spectacle *À Poils*. En tuftant une matière de type « poil », les enfants sont invités à transformer leur visage et customiser leur chevelure.

PARCOURS 18

LES MOTS ONT LE MOVE !

ATELIER D'ÉCRITURE

Par Cécile Desbois

Bondir, accélérer, tourner... Tout ce que le corps peut faire, un texte le peut aussi ! Par des jeux d'aller-retours entre écriture, lecture à voix haute et mouvements, l'atelier explore comment les mots, les phrases et les gestes se rejoignent dans un même élan.

PARCOURS 11, 13, 14, 17

KILLT (KI LIRA LE TEXTE) MAUVAISE PICHENETTE

INCITATION COLLECTIVE À LA LECTURE À VOIX HAUTE

Texte *Mauvaise Pichenette* de Magali Mougel

Conception originale Olivier Letellier, Camille Laouénan

Mise en scène Olivier Letellier - Tréteaux de France

Scénographie textuelle Cerise Guyon et Mélody Champagne

Avec Angèle Canu, Cécile Zanibelli ou Nicolas Hardy

Lire à voix haute, ensemble, le récit d'une soirée, pendant laquelle tout bascule dans la salle à manger de la famille Bapst. En immersion dans un dispositif hybride, déambulatoire, théâtral et plastique, guidé par une comédienne, vous questionnez la colère, la peur, l'impuissance des personnages en proie à de profonds questionnements face à la montée des idées politiques fascistes.

PARCOURS 11, 13, 14, 17

AUTOUR DU KILLT

ATELIER D'ÉCHANGE ET DE PRATIQUE DE LECTURE À VOIX HAUTE

Avec Angèle Canu, Cécile Zanibelli ou Nicolas Hardy

Le KILLT sera précédé ou suivi (selon les demi-groupes) d'une séance avec un.e comédien.ne. Temps d'échange autour des thématiques du texte *Mauvaise Pichenette* et/ou temps de pratique pour prendre plaisir à lire et à jouer, à travers des exercices de lecture à voix haute.

PARCOURS 12, 15

MOBILES EN SÉRI(E)

ATELIER DE CRÉATION DE MOBILES GRAPHIQUES ET SÉRIGRAPHIÉS SUSPENDUS

Avec Klaus Walbrou, illustrateur, sérigraphe, graphiste

Venez découvrir la sérigraphie ! Cette technique de reproduction d'images, mêlant couleurs et textures, vous permettra de donner vie à des œuvres uniques. À travers cet atelier, vous apprendrez à imprimer des motifs graphiques sur papier et à les assembler pour créer des mobiles suspendus. Au programme : création d'oiseaux en origami, délicatement habillés de motifs sérigraphiés, des formes géométriques audacieuses, et des avions stylisés. Chaque participant pourra personnaliser des créations collectives en jouant avec les couleurs et les formes, pour un mobile original et poétique.

RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS

Magali Emont – magali.emont@espace-des-arts.com – 03 85 42 52 12

