

OCTOBRE > DÉCEMBRE

ESPACE DES ARTS | ESPACE D'EXPOSITION

DU MERCREDI 2 OCTOBRE AU SAMEDI 14 DÉCEMBRE

VISITES SCOLAIRES COMMENTÉES  
(SUR INSCRIPTION)

MERCREDI 16 OCTOBRE MATIN, VENDREDI 18 OCTOBRE MATIN ET APRÈS-MIDI  
VENDREDI 29 NOVEMBRE MATIN ET APRÈS-MIDI  
LUNDI 2 DÉCEMBRE MATIN ET APRÈS-MIDI

VISITES LIBRES AUX HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ESPACE DES ARTS

DÈS  
6 ANS !

# Gérard Cambon

Eldorado

Gérard Cambon crée un univers fait de « locomobiles », de petites voitures surréalistes, fruit d'assemblages insolites. Il construit des cités faites de bric et de broc où se promènent une foule de drôles de petits personnages. Un monde ludique et poétique qui nous raconte un tas d'histoires... mais c'est à nous de les inventer ! Cet artiste autodidacte a commencé à sculpter et à faire des collages quand il était enfant. Après les bateaux et les avions en bois, il découvre le papier mâché et réalise très jeune des personnages caricaturaux à la manière de Daumier. Petit à petit, il incorpore d'autres matériaux et se lance dans des assemblages improbables : une graine de baobab avec une dent de cachalot, une orange avec une boîte ancienne, un vieil appareil photo avec un garde-boue de vélo... Un univers miniature aux allures de bande-dessinée en trois dimensions qui, selon Gérard Cambon, « n'est pas un monde parfait : les engins sont obsolètes, les façades crasseuses, les hommes s'engueulent ou se défient mais ça sent la débrouille, l'échange, le créatif. » Trop construit pour être assimilé à l'art brut, trop fantaisiste pour être expressionniste, l'art de Gérard Cambon est estampillé « singulier ». Dans tous les sens du terme.



## FICHE D'IDENTITÉ DU SPECTACLE

**GENRE :** Exposition arts plastiques

**REGISTRE :** L'Art singulier

**FORME :** Sculptures, collages, assemblages

**OBJETS D'ÉTUDE :** Imaginaire, matières et matériaux, utilisation et détournement d'objets, les mouvements artistiques en art contemporain, art brut et art singulier, etc.

## OUVRAGES DE RÉFÉRENCE :

- > *Rêves pour plus tard*, Gérard Cambon, Éditions Grandir
- > Galeries virtuelles à visiter sur le site de Gérard Cambon : <http://art-magazine.org/gerard-cambon-sculpteur>
- > Revue *Regard* consacrée à Gérard Cambon, éditée par Marie Morel

> Visites commentées scolaires par Florence Le Maux, médiatrice arts plastiques  
Informations et réservations :  
billetterie 03 85 42 52 12 – Magali Émont et Émilie Guénot