

18 DÉC > 6 JAN

À deux  
c'est mieux  
32 MIN

Ernest et  
Célestine  
en hiver  
45 MIN

Myrtille et la  
lettre au Père  
Noël  
42 MIN

Un conte peut  
en cacher un  
autre  
61 MIN

Le grand  
méchant  
Renard  
1H20

LUNDI 18		9H30*	10H30*	
MARDI 19		10H30*	9H30*	
MERCREDI 20		9H30*	10H30* ET 16H30	14H15 + RENCONTRE
JEUDI 21		10H30*	9H30*	14H15*
VENREDI 22		9H30*	10H30*	14H15*
MARDI 2		16H30		14H30
MERCREDI 3	16H30			14H30
JEUDI 4		16H30		14H30
VENREDI 5	16H30			14H30
SAMEDI 6		16H30		14H30

\* SÉANCES SCOLAIRES

## Les goûters du ciné

“ Prolongez le plaisir de votre sortie cinéma avec l'Association PEL'MEL ”  
jeudi 4 et vendredi 5 janvier 2018 de 14h à 17h

L'association PEL'MEL (Pour Exister Librement, Mieux Écrire et Lire) entretient des liens réguliers avec l'Espace des Arts et vous propose des gâteaux du monde.

### TARIFS :

Plein 5,50 € – Réduit : 3,50 € [-25 ans et demandeurs d'emploi]

Carte ciné 10 séances non nominatives : 30 €

### INFORMATIONS :

Au Théâtre Piccolo | 34, rue aux Fèvres | 71100 Chalon-sur-Saône

03 85 42 52 12 | www.espace-des-arts.com

Réservations (uniquement pour les groupes) : 03 85 42 52 12

Programme sous réserve de disponibilité des copies

Chargées de programmation : Pascale Giroux, Marine Moiraf et Nicole Perrin



Espace des Arts • BP 60022 • 71102 Chalon-sur-Saône Cedex

De 3 € à 5,50 € la séance

ESPACE  
DES ARTS  
2 ANS  
HORS  
LES MURS  
SCÈNE NATIONALE  
CHALON-SUR-SAÔNE

## Cinéma pour enfants

Du 18 décembre 2017  
au 6 janvier 2018



## RENDEZ-VOUS AU THÉÂTRE PICCOLO



## À deux c'est mieux DÈS 2 ANS

Films d'animation réalisés par J. Dashchinskaya, J. Schiehl, D. Vyatkina, E. Walf, V. Zacharová, J. Leeuwerink, E. van Dam, R. Aerts, A. Heyn (Russie, Allemagne, République tchèque, Pays-Bas, 2017) 32 min



Programme de 7 courts-métrages d'animation.

Construit autour de tandems inattendus (un petit garçon et une taupe, une petite fille et un gorille), ce programme spécialement conçu pour les plus jeunes specta-

teurs offre autant de variations sur le thème de l'amitié.

À deux, c'est tellement mieux pour partager ses jeux, ses peines ou ses expériences !

« Les Films du Préau nous régaleront avec cette nouvelle sélection de courts-métrages mettant en scène des enfants et des animaux dans sept intrigues enchantées, à savourer avec les plus petits. »

Les fiches du cinéma

## Myrtille et la lettre au Père Noël DÈS 4 ANS

Films d'animation réalisés par C. Chaix, H. Jean, J. Jourdan, M. Pillier, K. Roger, D. Riduze, E. Jansons (France, Lettonie, 2017) 42 min



Programme de 3 courts-métrages d'animation.

Tandis que l'hiver étend son manteau de neige sur le paysage, une souris, un biscuit et une petite fille vont vivre d'étonnantes aventures.

*Le Renard et la Souris* : Un renard pourchasse une souris. Un lien va se tisser entre eux lorsque deux hiboux entrent dans la course.

*Crispy* : Les lutins s'activent à l'approche de Noël ! Pour les récompenser, une petite fille leur cuisine des biscuits. Soudain, l'un des biscuits prend vie. *Myrtille et la lettre au Père Noël* : Pendant les vacances de Noël, Myrtille, une fillette de 6 ans, veut apprendre à faire du patin à glace avec son papa. Mais la naissance de son petit frère vient chambouler ses plans...

Des personnages fabriqués dans des matières toutes douces pour ce joli programme où l'amitié se révèle là où on ne l'attend pas et où la curiosité ouvre les portes d'un monde plein de surprises !

## Ernest et Célestine en hiver DÈS 3 ANS

Film d'animation réalisé par Julien Chheng et Jean-Christophe Roger (France, 2017) 45 min



Programme de 4 courts-métrages d'animation.

Ernest est un gros ours de Charabie. Il aime jouer de la musique et manger de la confiture. Il a recueilli chez lui Célestine, une petite souris orpheline et, ensemble, ils ne s'en-

nuient jamais ! À l'approche des premiers flocons, ils se préparent à l'hibernation d'Ernest : il faut s'occuper de Bibi, leur oie sauvage, qui s'envolera avant les grands froids, se rendre au bal des souris et y fêter le premier jour de l'hiver. Enfin, il ne faut surtout pas oublier de cuisiner de bons gâteaux pour qu'Ernest s'endorme le ventre plein !

Quel le plaisir de retrouver Ernest, l'ours au cœur tendre, et Célestine, la souris espiègle au caractère bien trempé, dans un magnifique programme plein de charme pour fêter en famille les premiers flocons de neige.

## Un conte peut en cacher un autre DÈS 6 ANS

Film d'animation réalisé par Jakob Schuh et Jan Lachauer, adaptation du recueil de contes détournés de Roald Dahl (Grande-Bretagne, 2017) 61 min



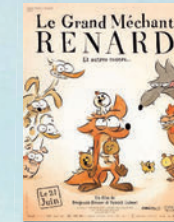
Comment réinventer les contes de fées avec humour et intelligence... Imaginons que Le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige soient de vieilles copines... Elles feraient alliance pour se débarrasser de prédateurs affamés ou d'une belle-mère meurtrière. Et que ferait Jacques, celui du haricot magique, s'il avait Cendrillon pour charmante voisine ? Attablé dans un café, un loup aux allures de dandy, tout droit sorti d'un film noir des années 50, raconte sa version de l'histoire de Miss Hunt, la baby-sitter des enfants du Chaperon Rouge...

« Un film d'animation à la narration malicieuse et à l'esthétique aussi originale qu'élégante. La cruauté pimente la candeur, les dialogues plein d'humour injectent de la comédie. Savoureux. »

Le Journal du Dimanche

## Le grand méchant Renard et autres contes... DÈS 6 ANS

Film d'animation réalisé par Benjamin Renner, Patrick Imbert, d'après l'album de bande-dessinée *Le grand méchant Renard* de Benjamin Renner (France, 2017) 1h20



Le grand méchant Renard n'est en fait pas bien méchant. Quand il essaie de s'attaquer à une poule, il ne fait pas le poids. Le gallinacé n'a pas peur une seconde, et Renard repart bredouille. Désespéré, il prend des cours de férocité auprès du grand méchant Loup. Pensant être mieux armé, il s'attaque à des poussins venant de naître. Horreur, ces derniers le prennent pour leur mère. D'autres animaux de la basse-cour vont accompagner le grand méchant Renard dans ses folles aventures...

« Basculant d'une péripétie et d'un déguisement à l'autre, le petit monde farfelu du grand méchant Renard, avec ses personnages hauts en couleur et ses poussins à croquer, offre une relecture espiègle, ludique et attachante de nos souvenirs d'enfance. » Critikat.com

Retrouvez les bandes-annonces sur [espace-des-arts.com](http://espace-des-arts.com) et sur Facebook

## Découvrez les secrets du doublage du film

Mercredi 20 décembre à 14h15 : séance suivie d'une rencontre avec Kamel Abdessadok, comédien qui a prêté sa voix au personnage du lapin.

