SAÔNE-ET-LOIRE [SÉLECTION]

À inscrire sur votre agenda

Voici quelques événements que la rédaction vous propose dans les jours et semaines à venir.

Le Hip-Hop en pleine lumière

DANSE Du breakdance au Théâtre du Port Nord et de prestigieux invités pour une soirée qui s'annonce comme un véritable retour aux sources du Hip-hop, tel qu'il est né dans les années 70. En provenance du South Bronx à New York, ce mouvement à la fois culturel, sociétal et artistique a connu un essor hors du commun et qui ne s'est pas démenti tant ce mouvement a su intégré différentes formes, que ce soit aussi bien le rap, le graffiti, le beat boxing et bien évidemment la break dance (ou B-boying). Vendredi 24 novembre donc, l'espace des arts qui a toujours mis en valeur le hip-hop, organisera avec Let's Dance une battle où s'affronteront huit équipes de b-boys et b-girls. Ces danseurs et danseuses feront admirer leur technique sous les regards avisés d'un jury composé de trois personnalités du milieu : Karim Beddaoudia de la Cie Käfig, Junior Bosila Banya, b-boy congolais vainqueur d'un Incroyable Talent en 2007 et vainqueur de The Battle of the Year et David Colas, qui lui, a débuté avec Sidney dans l'émission télé culte H.IP H.OP dans les années 80. Colas est non seulement danseur mais aussi chorégraphe et apportera une vision peut-être plus globale. Animée par Youval, cette soirée Battle sera l'occasion de découvrir des prodiges du breakdancing et pour certain(e)s de découvrir peut-être un art d'excellence qui mêle prouesses purement techniques, moments de grâce et chorégraphies endiablées sur des rythmes percussifs et scratchés. Dj Dan et Julien Senka seront aux platines.

Thierry Blandenet (CLP)

CHALON. Théâtre du Port Nord. Vendredi 24 novembre à 19 h. Tarifs : 3,50/7 €. Infos et Résa au 03.85.42.52.12

■ **Grande battle de breakdance avec des crews de haut niveau.** Photo DR

■ **Fred Sigrist refait l'actu avec humour et talent.** Photo Pascal ITO

Frédérick Sigrist taille dans le vif

HUMOUR « Je suis un humoriste France Inter [...], un de ceux que le magazine Causeur appelle les humoristes pas drôles financés par le service public ». Voilà le genre de petite phrase auto-incisive que peut lancer Frédérick Sigrist, le Guy Bedos antillais comme le dit Daniel Picouly. Et pour cause ! Sigrist refait l'actu depuis longtemps et taille dans le vif à l'aide d'une plume très aiguisée. Cet ancien brancardier et travailleur social au Samu, possède une conscience politique et donc sociale forcément, qu'il met au service d'un spectacle engagé et sans tabous dans lequel rien ni personne n'est épargné. L'humoriste réagit à chaud et évolue en fonction de l'actualité, ce qui permet un renouvellement constant du show. Sous son côté bonhomme, Fred Sigrist aborde avec férocité mais finesse les travers de notre société. Sigrist refait l'actu, ce serait un peu une chaîne d'info en continu mais avec du fond et de l'insolence.

MONTCEAU. L'Embarcadère. Vendredi 1er décembre à 20 h 30. Tarifs : de 5 à 12 €. Contact au 03.85.67.78.10

Arts Volatiles

■ **Philippe Borrini lira des extraits du Général Dourakine de la Comtesse de Ségur.** Photo DR

EXPO 4e édition pour Les Oiseaux Rares, manifestation pleine de poésie et d'éphémérité. Le temps d'un week-end, la ville de Cormatin va vivre au rythme de l'artisanat ainsi qu'avec les mots, les dessins ou les photos de celles et ceux qui voudront bien s'exposer puisque leurs œuvres fugaces seront suspendues dans les arbres de la ville avec pour thème « le temps qui passe ». Une belle idée que viendront compléter les créations des 18 exposants et les lectures de Philippe Borrini au son du violon. De l'originalité, de la rareté, sans oublier la bonne soupe servie à tous les oiseaux de passage dans des bols made in Cormatin.

CORMATIN. Rue principale. Samedi 25 novembre de 14 à 19 h et dimanche 26 novembre de 10à 18 h. Entrée libre. Lecture au chapeau. Contact au 06.43.66.56.37 ou 03.85.50.19.49

Une colocation mouvementée

THÉÂTRE Un peu (ou beaucoup) de lâcher-prise est nécessaire pour assister à la pièce de Fabrice Blind et Michel Delgado, *Ma colocataire est une garce*, interprétée par Evelyne Leclercq et Maurice Risch. Habitué au succès, Fabrice Blind livre là une truculente histoire de jolie femme calculatrice et garce, Nadège, opposée à un gros couillon, Hubert, qui pourtant ne lui facilitera pas la tâche dans le plan diabolique qu'elle a imaginé. Une opposition classique mais qui fonctionne toujours grâce à des répliques au millimètre, bien huilées et une mise en scène usant de toutes les ficelles du genre. Populaire, sans prétentions et drôle, cette pièce a été jouée plus de 5 000 fois ! Et ne serait-ce que pour Maurice Risch, inoubliable *Gros Dégueulasse* au cinéma en 1985, Ma colocataire est très recommandable.

LE CREUSOT. L'Arc. Samedi 25 novembre à 20 h 30. Tarifs : 27/34 €. Contact au 03.85.55.02.79 (Le Creusot initiatives)

■ **Évelyne Leclercq et Maurice Risch dans *Ma colocataire est une garce*.** Photo DR