

## Un "Blockbuster" efficace !

Publié le 02 Décembre 2017 à 09:23



Les spectateurs ont beaucoup ri avec cette pièce-film parodique.

Programmé au Théâtre du Port Nord par l'Espace des Arts, Scène nationale Chalon-sur-Saône, *Blockbuster*, écrit par Nicolas Ancion et le Collectif Mensuel qui investit "dans un théâtre de sens, convaincu que la vocation de sa discipline est de traduire à la scène des thématiques propres à notre époque", a embarqué le public dans son ingénieuse folie. En effet, ce ciné-spectacle est construit à partir de 1400 plans-séquences puisés dans 160 films hollywoodiens à gros budget et dotés de nouveaux dialogues, souvent très drôles, afin de reconstituer une histoire dont le ton est engagé et traite de lutte des classes. Les dialogues précisément, la musique et les bruitages, prennent vie en direct sur le plateau sous l'oeil amusé du spectateur. Mais que l'on ne s'y trompe pas, si "Blockbuster" est un joyau de divertissement, il n'en oublie pas moins l'objectif qu'il s'est fixé : "éveiller l'attention". Le public est mis à contribution dès le début du spectacle ; la fin également, est digne des plus grands blockbusters et ne se déroule plus sur l'écran mais dans la salle !

Distrayant et brillant d'intelligence !



