Ouverture du festival de danse Instances à Chalon-sur-Saône avec "Kobéndé Eau trouble"

Publié le 13 Novembre 2017 à 09:43

« La violence dans laquelle nous vivons et que nous subissons tous les jours, transforme nos pensées en un désir trouble de changement. Kobéndé “Eau trouble” traduit un cri, un hurlement profond. »

Seul sur scène, c’est à une traversée que nous invite Florent Nikiema, danseur et chorégraphe burkinabé : une transmutation des corps par la danse de tous les styles, de toutes les obédiences. Ainsi, le danseur devient le relais de la matière humaine soumise au temps, au rythme, aux forces de la vie. Corps athlétique et souplesse toute féline, Florent Nikiema se joue de toutes les techniques, de la capoeira aux danses afro urbaines ou traditionnelles, mais, celui qui le fascine n’est autre que le roi de la pop, Michael Jackson. C’est grâce à lui que Florent, né en 1982 à Ouagadougou, orphelin, se lance dans la danse. Autodidacte, apprenant dans la rue et vite repéré lors des compétitions de danses urbaines, il est finalement formé par Germaine Acogny et Irène Tassembédo, grandes figures de la danse en Afrique de l’Ouest.

JEUDI 16 NOVEMBRE À 19H à LA MÉANDRE | PORT NORD, Chalon-sur-Saône.
Renseignements et réservation : Tél. 03 85 42 52 12

Texte et photo : Communication Espace des Arts, Scène nationale Chalon-sur-Saône -

Crédit photo : Noël Vollmer