

Espace des Arts - STUDIO NOIR

| THÉÂTRE |

SAM 29 SEPT À 15H ET 18H30

DURÉE : 1H



FICHE D'IDENTITÉ DU SPECTACLE

GENRE : Théâtre

**LIENS
POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :**

> Fiche pédagogique

> *Bienvenue dans l'espèce humaine*
Texte édité par Les Solitaires Intempestifs

BIENVENUE DANS L'ESPÈCE HUMAINE

Benoît Lambert

avec Anne Cuisenier, Géraldine Pochon

Constat brutal mais réaliste : parce qu'il descend de l'animal – et ce n'est pas flatteur pour l'animal... – l'homme est un prédateur brutal qui reproduit le pire et l'améliore avec une persévérance fascinante. Schopenhauer, Houellebecq, Cioran..., nombreux sont les observateurs à s'être penchés sur le côté obscur de l'espèce. Un nihilisme philosophique et littéraire s'est durablement installé sur les rayons de nos bibliothèques, achevant de rendre nos frères et sœurs humains à tout le moins anxieux... Le plus étonnant, c'est que sur un terrain aussi sombre, une telle verve et un tel humour (il faut bien que nous ayons quelques qualités) soient parvenus à prospérer. C'est ce que Anne Cuisenier et Géraldine Pochon s'emploient à démontrer, le rire du public étant la preuve indiscutable de la démonstration. « Comment est-il encore possible de vivre dès lors que l'on est convaincu que tout est perdu d'avance ? ». Pour résoudre l'épineuse question, nos deux conférencières dubitatives s'appuieront sur les mots de l'impertinent Benoît Lambert : des avancées fondamentales de l'éthologie et de l'anthropologie aux tracas les plus quotidiens. L'outil est là : un casse-noix drolatique capable d'ouvrir les fruits les plus résistants... à la manière de ces animaux qui ont tant à nous apprendre. Une dernière question : est-il bien raisonnable de vouloir changer le monde ?



© Vincent Arbelet