

| CIRQUE |

MER 22 MAI À 20H | JEU 23 MAI À 20H |

VEN 24 MAI À 20H

DURÉE : 1H15



FICHE D'IDENTITÉ DU SPECTACLE

GENRE : Cirque

OBJETS D'ÉTUDE :

La solidarité, la vie de troupe, l'amitié.

DISCIPLINES ASSOCIÉES :

Éducation Physique et Sportive,
Éducation Morale et Civique.

**ŒUVRES ET LIENS
POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :**

> Teaser du spectacle :

<https://www.youtube.com/watch?v=2mFsbFVMo2A>

> Site de la Compagnie :

<http://flipfabrique.com/fr/>

TRANSIT

Flip FabriQue

avec Christophe Hamel, Bruno Gagnon, Hugo Ouellet Côté,
Jérémy Arsenault, Jade Dussault, Yann Leblanc

« **P**arler de vie à vie, de cœur à cœur, de corps à corps ». Au centre du projet de Flip FabriQue, il y a l'émotion. Celle qui ouvre grand les bras au public, joyeuse et généreuse, avec cet accent québécois qui est devenu l'une des marques de référence du renouveau circassien international. Cinq gars et une fille, liés depuis sept ans, et qui, avec la naïveté d'un enfant de cet âge, ont décidé pour ce nouveau spectacle de « faire comme si ». De faire comme si ce soir était la dernière représentation du spectacle que vous allez voir. Imaginez combien l'on doit se sentir libre par un soir pareil. Comme l'on a envie de tout donner, de tout oser... parce que c'est la dernière fois !

Ces six-là se sont retrouvés après avoir bourlingué sous les plus grands chapiteaux – Cirque du Soleil, Cirque Éloïze... – avec l'envie de redécouvrir, en toute amitié, une façon plus libre de donner à voir leur talent et de partager le plaisir de le montrer ensemble. Leur nouveau spectacle est tissé de fragments de vie, de nostalgie et d'expériences qui sautent contre les murs, s'envolent et trampolinent, diabolisent du diabolo, jonglent et hula-hoquent – pour inventer de nouveaux tours il faut parfois oser inventer de nouveaux verbes ! – avec une frénésie et une énergie communicatives.

Un spectacle pour « ne plus douter et ne plus avoir peur, pour rêver haut et fort, et plonger tête la première dans le présent ».

