

DANS LA PEAU DE DON QUICHOTTE

La Cordonnerie

Métilde Weyergans / Samuel Hercule

avec Philippe Vincenot, Métilde Weyergans, Samuel Hercule, Timothée Jolly, Mathieu Ogier

Bibliothécaire de son état, Michel Alonzo ne dort plus. Le bug annoncé de l'an 2000 qui a ravi le sommeil de tant d'informaticiens et ravivé d'irrationnelles peurs millénaristes ne risque-t-il pas de ruiner l'immense travail d'archivage de la littérature dont il a la charge et qui repose en paix dans son ordinateur ?

Parmi les derniers titres qu'il a répertoriés, le céléberrime et inestimable *Don Quichotte* de Cervantes. La folie du moyenâgeux chevalier ne va pas tarder à contaminer le bien perturbé Michel Alonzo, qui craint de voir retomber la civilisation dans un chaos peuplé de bandes errantes et affamées...

C'est en cinémascope et ciné-théâtre, avec la maestria qu'on connaît à la Compagnie La Cordonnerie – on se souvient, il y a deux ans, de *Blanche-Neige* ou *la chute du mur de Berlin* – que seront narrées les aventures dro-latiques et graves de ce premier chevalier du troisième millénaire. Bruitages en direct, va et vient constant entre images projetées et jeu, de chair et d'os, des acteurs sur le plateau donnent à cette aventure un relief singulier et font autrement tourner les ailes des moulins.

Notre héros, dont les rêves seront bientôt rattrapés par la triste réalité, parviendra-t-il à échapper à l'asile et à la moquerie du monde ?



Espace des Arts - GRAND ESPACE

| CINÉ-SPECTACLE |

MAR 12 FÉV À 20H | MER 13 FÉV À 20H

DURÉE : 1H35



FICHE D'IDENTITÉ DU SPECTACLE

GENRE : Ciné-spectacle

OBJETS D'ÉTUDE :

Les spécificités du ciné-théâtre, l'adaptation et l'actualisation d'une œuvre classique, le réel et l'imaginaire, le travail du son, liens écran-scène.

DISCIPLINES ASSOCIÉES :

Lettres, Arts plastiques, Arts Visuels – Cinéma, Éducation musicale,

**ŒUVRES ET LIENS
POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :**

> Site de la compagnie et teaser du spectacle :

<http://lacordonnerie.com/spectacles/dans-la-peau-de-don-quichotte/>

> Présentation du travail de la compagnie et du spectacle :

<https://vimeo.com/237369277>

> Interview de deux comédiens de la Compagnie sur le spectacle :

<https://www.youtube.com/watch?v=FM6uRE5266A>

> Informations sur le roman de Cervantès :

<http://www.site-magister.com/prepas/quichotte.htm#axzz5CShjWKyg>

> Interview du danseur Yann Chailloux (Opéra de Paris) qui interprète Don Quichotte :

<https://www.operadeparis.fr/magazine/dans-la-peau-de-don-quichotte>