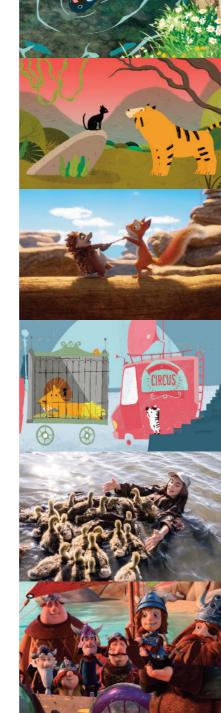
## **DU 22 FÉVRIER AU 7 MARS 2020**

	Shaun le mouton 1H30	Le cristal magique 1H21	Vic le viking 1H21	Le voyage dans la lune 1H20	Le mystère des pingouins 1H48	chats	Donne- moi des ailes 1H53	Zibilla ou la vie zébrée 47 MIN
samedi 22	14H30	16H3O						
lundi 24			14H30	16H30				
mardi 25				10H	14H30			
mercredi 26	14H30					16H30		
		LE GOÛTER DU CINÉMA DE 14H À 18H						
jeudi 27							14H30	16H30
vendredi 28		16H30		14H30				
samedi 29					14H30			16H30
lundi 2			14H30			16H30		
mardi 3					14H30			16H3O
mercredi 4				14H30		16H30		
		LE	GOÛTE	R DU CII	NÉMA DE	14H À 1	8H	
jeudi 5		10H					14H30	
vendredi 6	14H30	16H30						
samedi 7			14H30			16H30		









#### TARIFS:

Plein : 5,50 €

Réduit : 3,50 € [-25 ans et demandeurs d'emploi] Carte ciné 10 séances non nominatives : 30 €

#### **INFORMATIONS:**

Les séances ont lieu au Théâtre Piccolo 34, rue aux Fèvres 71100 Chalon-sur-Saône 03 85 42 52 12 | espace-des-arts.com

Réservations (uniquement pour les groupes) : 03 85 42 52 12

Programme sous réserve de disponibilité des copies

Chargées de programmation : Pascale Giroux, Marine Moiraf et Nicole Perrin





DE 3€ À 5,50€ LA SEANCE

















## CHATS PAR-CI, CHATS PAR-LÀ I DÈS 3 ANS

Films d'animation réalisés par Fabrice Luang-Vija, Émilie Pigeard (France, Belgique, Suisse, 2019) 56 min



Programme de 4 courts métrages : Le tigre et son maitre ; La pêche miraculeuse ; La poule, le chat et autres bestioles ; Bamboule.

Des matous facétieux et attendrissants : de la ronde Bamboule aux félins malins de la jungle d'Orient, en passant par une course au loup et une partie de pêche extraordinaire, ces quatre fables sont un régal drolatique et lyrique.

Chats par-ci, chats par-là emprunte à l'univers des cartoons et du cinéma burlesque. Les films se nourrissent d'effets comiques inattendus, les gags créent un univers absurde et irrationnel. Le héros est toujours confronté

à plus fort que lui, mais il y a toujours un petit grain de sable qui grippe et renverse l'ordre des choses. Miaou!

## ZIBILLA OU LA VIE ZÉBRÉE I DÈS 4 ANS

Films d'animation réalisés par Martina Svojikova, Marjolaine Perreten, Isabelle Favez (Suisse, France, Belgique, 2019) 47 min



Programme de 3 courts métrages : Tout là-haut ; Le Dernier jour d'automne ; Zibilla ou la vie zébrée.

Arriver dans une nouvelle école c'est difficile, surtout lorsqu'on est victime des brimades de ses camarades. Zibilla est un zèbre adopté par une famille de chevaux, et elle commence à détester les rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche et se retrouve dans un cirque dont le lion, vedette du numéro principal, s'est échappé.

Zibilla est précédé de 2 courts métrages où l'on découvrira les mésaventures d'un girafon perdu en forêt, et des animaux qui recyclent des pièces de vélos abandonnées en prévision d'une grande course.

«Ensemble»: c'est la morale de ces 3 courts métrages, qui prônent l'union avec tendresse, douceur ou humour, dans des techniques d'animation toutes aussi diverses que subtiles et chatoyantes. Culturopoing.com

## LE CRISTAL MAGIQUE I DÈS 4 ANS

Film d'animation réalisé par Regina Welke, Nina Wels (Allemagne, Belgique, 2019) 1h21. Adapté du roman jeunesse Latte Igel und der magische Wasserstein écrit par Sebastian Lybeck



Il existe un cristal magique qui a le pouvoir de faire revenir l'eau dans la forêt. Mais il a été volé par Bantour, le roi des ours. Seul un héros courageux pourra le rapporter et éviter la sécheresse. Amy la petite hérissonne et son ami Tom l'écureuil décident de partir à l'aventure pour sauver la nature. Ce sont parfois les plus petits qui sont les plus courageux...

Voilà un dessin animé réjouissant, aussi bien par la qualité de ses images réalistes et du design original de ses nombreux héros à poils que par les rebondissements de son intrigue, drôle et épique.

Le Journal du Dimanche

#### LE VOYAGE DANS LA LUNE I DÈS 5 ANS

Film d'animation réalisé par Rasmus Andre Sivertsen (Norvège, 2019) 1h20



Pinchcliffe est un petit village insolite de Norvège, célèbre pour les inventions de Feodor, le réparateur de bicyclettes, qui vit avec Ludvig, le hérisson prudent, et Solan, la pie téméraire, dans une petite maison à l'écart du village. Après leurs dernières péripéties pour remporter *La grande course au fromage*, nos trois amis vont se lancer dans une aventure plus folle encore. Alors que tous les pays du monde rêvent d'atteindre la Lune pour y planter leur drapeau, Solan et Ludvig décident de tenter leur chance à bord de la fusée construite par Feodor. Commence alors une incroyable odyssée spatiale!

Le film enchante par ses bricolages poétiques. Télérama

#### VIC LE VIKING I DÈS 6 ANS

Film d'animation réalisé par Nathan Willems, Patrick Brüll, Damien Locqueneux (France, Belgique, Allemagne, 2019) 1h21



Vic est un jeune viking pas comme les autres : pas très costaud mais très malin. Il rêve de prendre la mer avec l'équipage de vikings, mais Halvar, son père et chef du village, estime qu'il est trop fragile pour prendre part à leurs dangereux voyages. Quand son père dérobe à son ennemi juré une épée magique qui transforme tout en or, l'appât du gain sème la pagaille chez les vikings! Vic va alors embarquer secrètement sur le drakkar pour un périlleux voyage vers une île mythique du grand Nord pour briser le sortilège de l'épée, et délivrer sa mère... Durant cette épopée pleine de surprises et de dangers, il aura tout le loisir de prouver à son père qu'il

a l'étoffe d'un vrai viking!

Encore une belle démonstration du dynamisme graphique français. L'Express

# SHAUN LE MOUTON: LA FERME CONTRE-ATTAQUE | DÈS 6 ANS

Film d'animation réalisé par Will Becher, Richard Phelan (Grande-Bretagne, 2019) 1h30



Objectif Laine

Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. À son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA. Avec ses pouvoirs surnaturels, son goût pour l'aventure, et ses rots venus d'un autre monde, elle est immédiatement adoptée par le troupeau. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, bien décidée à capturer la petite alien, la ferme contre-attaque! Shaun et le troupeau vont tout faire pour aider LU-LA à rentrer chez elle.

Accrochez vos ceintures et préparez-vous pour une épopée... à se tondre de rire!

Délire burlesque, onomatopées en guise de dialogues, détournement parodique de scènes cultes : ce film, où les bébêtes sont plus expressives que les humains, tous bêtas, est un régal pour chaque âge. Le Nouvel Observateur

#### DONNE-MOI DES AILES I DÈS 7 ANS

Film de Nicolas Vannier (France, Norvège, 2019) 1h53



Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéo, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian! Commence alors un incroyable et périlleux voyage...

Par-delà sa portée écologique et ses images à couper le souffle, ce récit passionnant, inspiré d'une histoire vraie, explore la relation père/fils

et la notion de transmission entre générations avec une infinie tendresse. Télé Loisirs

## LE MYSTÈRE DES PINGOUINS I DÈS 8 ANS

Film d'animation de Hiroyasu Ishida (Japon, 2019) 1h48



Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, semant au passage une joyeuse pagaille, le jeune Aoyama, élève studieux, se dit qu'il y a là une enquête à mener. Accompagné de son meilleur ami, Aoyama enrôle également sa rivale aux échecs et une énigmatique assistante dentaire pour percer le secret des pingouins. Mais ces petites bêtes ne sont que le premier signe d'une série d'événements extraordinaires. Commence alors pour le jeune garçon une aventure pleine de surprises... et de pingouins!

Récit initiatique onirique et original, drôle et décalé, Le Mystère des pingouins, film d'animation d'un jeune cinéaste japonais prometteur, étonne par la richesse de son propos et la virtuosité de sa mise en scène. La Croix

## LE GOÛTER DU CINÉMA

Les associations AMEC Hébergement (Association Médico Éducative Chalonnaise) et Pel'Mel (Pour Exister Librement, Mieux Écrire et Lire) vous régalent avec leurs pâtisseries. Les fonds collectés serviront à financer leurs projets culturels.