

DU 17 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE 2019

	<i>La petite fabrique de nuages</i> 46 MIN	<i>Loups tendres et loufoques</i> 48 MIN	<i>Kinoa et l'île merveilleuse</i> 1H04	<i>Jacob et les chiens qui parlent</i> 1H10	<i>La grande cavale</i> 1H32	<i>Stubby</i> 1H25	<i>Ma folle semaine avec Tess</i> 1H23	<i>Tito et les oiseaux</i> 1H13
jeudi 17	9H30*	10H30*			14H15*			
vendredi 18	10H30*	9H30*				14H15*		
samedi 19		16H30						14H30
lundi 21	16H30						14H30	
mardi 22		16H30			14H30			
mercredi 23			16H30			14H30		
<b>LE GOÛTER DU CINÉMA DE 14H À 18H</b>								
jeudi 24			10H	14H30				
vendredi 25		16H30						14H30
samedi 26	16H30					14H30		
lundi 28			16H30				14H30	
mardi 29		10H		14H30				
mercredi 30	16H30							14H30
<b>LE GOÛTER DU CINÉMA DE 14H À 18H</b>								
jeudi 31		16H30				14H30		
samedi 2			16H30				14H30	

\* SÉANCES SCOLAIRES



### TARIFS :

Plein : 5,50 €  
Réduit : 3,50 € [-25 ans et demandeurs d'emploi]  
Carte ciné 10 séances non nominatives : 30 €

### INFORMATIONS :

Les séances ont lieu au Théâtre Piccolo  
34, rue aux Fèvres  
71100 Chalon-sur-Saône  
03 85 42 52 12 | espace-des-arts.com

Réservations (uniquement pour les groupes) :  
03 85 42 52 12

Programme sous réserve de disponibilité des copies

Chargées de programmation :  
Pascale Giroux, Marine Moiraf et Nicole Perrin



**ESPACE DES ARTS**  
Scène nationale Chalon-sur-Saône

# CINÉMA POUR ENFANTS

AU THÉÂTRE PICCOLO  
DU 17 OCT AU 2 NOV 2019



DE 3 €  
À 5,50 €  
LA SÉANCE



## LA PETITE FABRIQUE DE NUAGES | DÈS 3 ANS

Films d'animation réalisés par Gildardo Santoyo Del Castell, Vladislav Bayramgulov, Mark C. Smith, Ilenia Cotardo, Marco Nick (Mexique, Russie, Canada, Royaume-Uni, Brésil, 2019) 46 min



Vu d'en bas ou vu d'en haut, le ciel est toujours le théâtre de spectacles extraordinaires.

Que l'on soit un oiseau migrateur, un lémurien explorateur en ballon dirigeable, des oiseaux inventeurs d'une machine volante, un chasseur d'étoiles ou une petite tortue de terre, il est toujours temps de rêver, la tête dans les nuages !

« **Destiné aux tout-petits, ce programme se compose de cinq courts-métrages extraordinaires et poétiques.** » C News

## LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES | DÈS 3 ANS

Films d'animation réalisés par Anaïs Sorrentino, Arnaud Demuynck, Pascale Hecquet, Rémi Durin, Hugo Frassetto (France, Belgique, 2019) 48 min



Des loups, en veux-tu, en voilà ! Celui qui se croit le plus fort et celui qui se croit le plus beau roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux. Un louveteau veut chasser tout seul des proies plus grosses que lui, et un autre aime la compagnie... Grand Méchant ou Petit Loup, au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut !

**Dans une large palette de techniques d'animation, ce programme de six courts-métrages revisite le loup des contes et des livres, avec humour et poésie pour nous amener à le voir autrement.**

## KINO A ET L'ÎLE MERVEILLEUSE | DÈS 4 ANS

Film d'animation réalisé par Jean-Louis Martin (France, 2019) 1h04



Sur l'île merveilleuse de Kingali, vivent quatre personnages, les Kinguis. Ils ont au-dessus de leur tête, une « kalouette » d'où sortent leurs émotions et envies les plus diverses.

Ketan, le bricoleur, invente une machine qu'il perfectionne en la faisant marcher aux émotions, mais Kliaou, la plus émotive, émet une bulle en forme de cœur et perd toute son énergie. Ses trois amis vont tout faire pour l'aider, mais la machine de Ketan s'emballa et les émotions s'évaporent. Kanga, la plus sportive, croyant bien faire, s'en mêle et une aventure à rebondissements s'ensuit...

Grâce à la poésie du film, à travers les bulles, les images et les symboles sortant de la « kalouette », les tout-petits découvriront la magie des émotions, pour mieux les appréhender.

## JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT | DÈS 6 ANS

Film d'animation réalisé par Edmunds Jansons (Lettonie, Pologne, 2019) 1h10



Jacob est un jeune garçon qui aime la ville et dessiner. Un été, à son grand regret, il est obligé de passer une semaine chez son oncle Ange et sa cousine Mimi qui vivent à Maskachka en périphérie de Riga. Jacob découvre la vie dans un quartier populaire presque rural, et les jeux dans la cabane de Mimi, juchée tout en haut d'un arbre, avec vue sur la mer. Le séjour tant redouté va prendre une tournure inattendue quand, avec l'aide de drôles de chiens qui parlent, Jacob et Mimi vont tenter de sauver le vieux quartier et ses jardins publics, menacés de destruction par un colossal projet immobilier.

**Une fable écologique pleine d'aventures, qui fait rimer émotion et imagination.**

## LA GRANDE CAVALE | DÈS 6 ANS

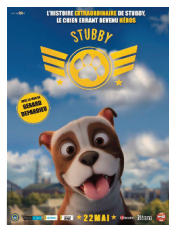
Film d'animation réalisé par Christoph et Wolfgang Lauenstein (Allemagne, Belgique, 2019) 1h32



Marnie, une petite chatte d'intérieure naïve, qui ne connaît le monde qu'à travers la télévision, découvre que sa maîtresse héberge un invité suspect, lié à une série de cambriolages. Chassée de sa maison par le malfaiteur, Marnie trouve de l'aide auprès de trois animaux extravagants : un chien de garde peureux, un zèbre qui rêve d'être une star de cirque et un coq zen, fan de yoga. Accusés à tort d'être les voleurs, les quatre compères vont se lancer dans une aventure cocasse pour prouver leur innocence.

## STUBBY | DÈS 7 ANS

Film d'animation réalisé par Richard Lanni (USA, Irlande, France, Canada, 2019) 1h25



Le destin incroyable de Stubby, chien errant recueilli par John R. Conroy sur le campus de Yale où le soldat s'entraînait avec les troupes US avant de rejoindre les alliés lors de la Grande Guerre. John embarque clandestinement son protégé sur l'USS Minnesota, et les voilà voguant vers la France pour participer au combat. Par sa loyauté et sa bravoure, Stubby conquiert tous ceux qui le côtoient, civils comme soldats. À son retour aux États-Unis, il reçoit plusieurs médailles et le titre de Sergent !

« **Réussir un film d'animation sur un chien héros de guerre en visant le jeune public sans que les adultes soient oubliés, c'est le pari que vient de gagner Richard Lanni, jusque-là producteur de films documentaires et de séries télévisées historiques.** » Positif

## MA FOLLE SEMAINE AVEC TESS | DÈS 8 ANS

Film réalisé par Steven Wouterlood (Pays-Bas, 2019) 1h23 – D'après le livre d'Anna Woltz édité chez Bayard Jeunesse



Sam, 11 ans arrive en vacances d'été avec sa famille sur une merveilleuse île néerlandaise. Il a décidé de s'isoler quelques heures chaque jour pour s'habituer à vivre seul, mais sa rencontre avec Tess, une jeune fille qui a des étoiles plein les yeux, va bousculer son projet. Sa nouvelle amie, intrépide et enthousiaste, porte un secret et entraîne Sam dans sa mystérieuse mission. Elle veut en effet rencontrer son père qu'elle n'a jamais connu, et décider ensuite s'il ferait un bon père ou pas. Cet été va changer leurs vies...

Mention spéciale du Jury – Festival International du Film de Berlin (Generation)  
Grand Prix du Public – Festival international du Film pour enfants de New York

## TITO ET LES OISEAUX | DÈS 8 ANS

Film d'animation réalisé par Gustavo Steinberg, Gabriel Bitar et André Catoto (Brésil, 2019) 1h13



Tito a 10 ans ; timide mais très débrouillard, il vit seul avec sa mère et voudrait pouvoir communiquer avec son père, le professeur Rufus, un scientifique qui a quitté la maison quand il était petit. Lorsqu'une étrange épidémie commence à se propager dans la ville, transformant les gens en pierres chaque fois qu'ils ont peur, Tito comprend que le remède pourrait être lié aux recherches que son père avait faites avec des oiseaux. Accompagné par ses amis, il se donne alors pour mission de sauver le monde.

« **Le graphisme, à base de traits à la peinture à l'huile, souligne un univers à la fois poétique et cauchemardesque. Ceci ajouté à l'intelligence du propos en fait un long-métrage formidable, à recommander à tous les enfants, mais également aux adultes en quête de singularité, en l'occurrence d'un cinéma d'animation non formaté.** »

L'Express

## LE GOÛTER DU CINÉMA

**Les associations AMEC Hébergement (Association Médico Éducative Chalonnaise) et Pel'Mel (Pour Exister Librement, Mieux Écrire et Lire) vous régaleront avec leurs pâtisseries. Les fonds collectés serviront à financer leurs projets culturels.**