



SOUFFLE

DÈS LA 6^E

© Thomas Bohl

GENRE : Solo acrobatique

OBJETS D'ÉTUDE :

La respiration - La vie - La décomposition du mouvement

DISCIPLINES ASSOCIÉES :

EPS - Arts - Musique

ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :

► Site de L'Éolienne / Florence Caillon avec présentation, photos et teaser du spectacle : <https://www.eolienne-cirque-choregraphie.com/souffle>

► La respiration dans le mouvement dansé (article) : <https://red-danse.ca/blogue/respiration-diaphragmatique/> et vidéo explicative : <https://www.youtube.com/watch?v=Xslj6xjYr8>

► Les liens entre le cirque et la danse, histoire : <https://cirque-cnac.bnf.fr/fr/imaginaires/cirque-et-danse>

DE FLORENCE CAILLON / L'ÉOLIENNE

Avec (en alternance) Julie Tavert, Lucille Chalopin

Compositrice et chorégraphe circassienne, Florence Caillon développe une technique qui lui est propre, mélange de gestes circassiens et dansés, qu'elle nomme Cirque chorégraphié.

Souffle est un solo admirablement interprété par l'acrobate Julie Tavert qui conjugue à merveille la danse et le cirque par le biais de sauts de haute voltige comparables à des figures aériennes.

Cernée par un rond de lumière, l'interprète déploie jusqu'à l'essoufflement et l'épuisement une multitude de circonvolutions sur une partition composée de bruits de respirations et de mélodies jouées au violoncelle.

En balayant le plateau d'un grand vent d'air frais, de fluidité et de liberté, *Souffle* est un hymne étourdissant à la vie et au corps qui respire.

1 SOIRÉE, 2 SPECTACLES AVEC INSTANTE

ESPACE DES ARTS | PETIT ESPACE | 30 MIN

MER 16, JEU 17, VEN 18 DÉC À 20H, SAM 19 DÉC À 17H