QUE DU BONHEUR (AVEC VOS CAPTEURS)

DÈS LA 4E

© Simon Gosselin

GENRE : Magie interactive - Théâtre

OBJETS D'ÉTUDE :
L'Homme et le numérique - Le progrès scientifique : évolution ou danger ?

DISCIPLINES ASSOCIÉES :
Français - Arts - Technologie - Sciences

ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :

> Site de la Compagnie le Phalène – Thierry Collet avec présentation, photos, dossier du spectacle : http://www.lephalene.com/teaser-magic-wip

> Teaser du spectacle : https://vimeo.com/383733733

> Expériences chimiques magiques, description, images et vidéos d'application : https://www.chimiemagique.fr/?page_id=43

> Article avec références sur la magie des nouvelles technologies et leurs limites : https://www.lemonde.fr/blog/internetactu/2016/03/19/technologies-la-perte-de-contexte-est-une-perte-de-controle/

> Épisode « Be Right Back » de la série de science-fiction *Black Mirror* qui interroge la perte de contrôle de l'homme face à la « magie » de la technologie

COMPAGNIE LE PHALÈNE / CONCEPTION THIERRY COLLET / ASSISTANT DE CRÉATION MARC RIGAUD / MISE EN SCÈNE CÉDRIC ORAIN

Avec Thierry Collet et Marc Rigaud

Que du bonheur (avec vos capteurs) est l'histoire d'un magicien qui se rend compte qu'aujourd'hui les machines font mieux son métier que lui. Les algorithmes sont plus rapides que son cerveau pour retrouver les cartes choisies, les logiciels sont plus exacts que son intuition pour lire dans les pensées des spectateurs, et il y a même des magiciens morts qui ont le pouvoir de continuer à faire de la magie grâce aux ordinateurs et aux réseaux sociaux. Alors que faire ? Résister ou pactiser ?
Comme Thierry Collet veut réussir ses tours, il pactise et fusionne avec ces machines afin de faire de la magie « pour de vrai ». Et là, le résultat absolument spectaculaire va en époustoufler plus d'un !

ESPACE DES ARTS | ROTONDE | 1H
MER 5, JEU 6 ET VEN 7 MAI À 20H