© Prisma Laval

# LE BRUIT DES LOUPS

**DÈS LE CE1 + 6E**

**GENRE :** Cirque – Magie visuelle

**OBJETS D'ÉTUDE :**
Enfance – Un lieu symbolique : la forêt – L'imaginaire – La Nature – Les Animaux

**DISCIPLINES ASSOCIÉES :**
EPS – Arts

**ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :**

> Présentation, photographies et teaser du spectacle : https://www.ay-roop.com/le-bruit-des-loups-etienne-saglio/

> Sources d'inspiration (lectures, films…) et pistes pédagogiques autour du spectacle (magie, le rapport à la nature, les peurs d'enfance…) : https://www.quinconces-espal.com/media/quinconces/188768-fiche_mediation_spectacle_le_bruit_des_loups_.pdf

> Informations sur Étienne Saglio, la compagnie et articles de presse : http://www.pearltrees.com/legrandt_loire_atlantique/le-bruit-des-loups/id24359237

> Représentations et symbolisme du loup dans les œuvres, bibliographie riche et variée : https://www.techno-science.net/glossaire-definition/Loup-dans-la-culture.html

> Vidéo retraçant les principes de ce mouvement artistique qu'est la magie nouvelle : https://www.youtube.com/watch?v=iSvgqNj4FxU

> Entretien avec Raphaël Navarro et Clément Debailleul sur la magie nouvelle : https://lechannel.fr/wp-content/uploads/2015/11/Cahier44.pdf

## ÉTIENNE SAGLIO

Dans un monde devenu trop propre, un homme devient myope. Il s'occupe de son ficus et de ses plantes vertes quand une souris s'immisce dans sa vie.
La nature se rappelle à lui et l'emporte sous un clair de lune dans une forêt envoutante. Étienne Saglio, le roi de l'illusion, convoque les arbres, les loups, les géants et les monstres en déployant un bestiaire fantastique orchestré par le fameux Goupil dans le rôle traditionnel du renard narrateur.
Ces images symboliques de notre rapport à la nature, aux animaux et à l'enchantement correspondent à une pensée sauvage pour reboiser et repeupler l'imaginaire des petits et grands ; un conte sensationnel pour retrouver l'émerveillement d'un autre temps.

**VEN 1ER AVRIL À 10H15 ET 14H30** (SCOLAIRES)
**JEU 31 MARS À 20H ET SAM 2 AVRIL À 15H**
ESPACE DES ARTS | GRAND ESPACE | 1H05