© Christophe Raynaud de Lage

# UN FURIEUX DÉSIR DE BONHEUR

**DÈS LE CE1 + COLLÈGE + LYCÉE**

**GENRE :** Théâtre de récit - Danse

**OBJETS D'ÉTUDE :**
La joie de vivre - La Liberté - La rencontre des arts - Dire ses désirs

**DISCIPLINES ASSOCIÉES :**
Français - Philosophie - Arts - Éducation physique et sportive

**ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :**

> Autour du spectacle, site de la Compagnie du Théâtre du Phare avec photos du spectacle : https://theatreduphare.fr/docs/files/2020%20-%20UN%20FURIEUX%20DESIR%20DE%20BONHEUR%20-%20Dossier.pdf

> Teaser du spectacle : https://www.youtube.com/watch?v=HmAZXvVzGzo&feature=youtu.be

> Atelier d'écriture : écrire la recette du bonheur

> Entretien avec Olivier Letellier sur le spectacle : https://www.legrandt.fr/programme/spectacle/un-furieux-desir-de-bonheur

> Fiche d'activité pédagogique sur l'animation d'un atelier philosophique avec des enfants sur la question du bonheur : http://ekladata.com/charivari.eklablog.com/perso/langage%20contente%20heureux.pdf

> Idée lecture : Oscar Brenifier, *Le Bonheur selon Ninon*, éd. Autrement « Les petits albums de philo », 2008

> Le questionnement philosophique sur « être heureux » pour les enfants : https://philoenfant.org/2015/08/28/la-quete-du-bonheur-et-le-bonheur-de-la-quete-2/

> Courte vidéo pour distinguer danse classique et danse contemporaine : à télécharger en suivant ce lien : https://www.reseau-canope.fr/tdc/tous-les-numeros/lart-choregraphique/videos/article/danse-contemporaine.html

## CATHERINE VERLAGUET / OLIVIER LETELLIER / SYLVÈRE LAMOTTE / CIE THÉÂTRE DU PHARE /

*Un Furieux Désir de Bonheur*, pourrait être l'histoire de Léonie, ou de sa petite-fille, ou bien aussi d'Éric, le prof de sport. Mais il est plutôt question ici de la propagation et de la transformation contagieuse du désir en un bonheur partagé. « Alors que le désir est ce qui nous permet de nous réaliser complètement tel que nous sommes et non à l'image de ce que les autres projettent, peut-être devrions nous nous rendre nous compte que nos différences sont des choses merveilleuses que nous avons tous en commun. » explique le metteur en scène Olivier Letellier. Écrite par Catherine Verlaguet, la pièce est interprétée par sept artistes, danseur.se.s, comédien.ne.s et circassien.ne.s, qui mettent superbement en action la notion de la joie et de la liberté.

**VEN 8 À 14H30 ET LUN 11 AVRIL À 9H30** (SCOLAIRES)
**SAM 9 AVRIL À 19H**
ESPACE DES ARTS | GRAND ESPACE | 1H