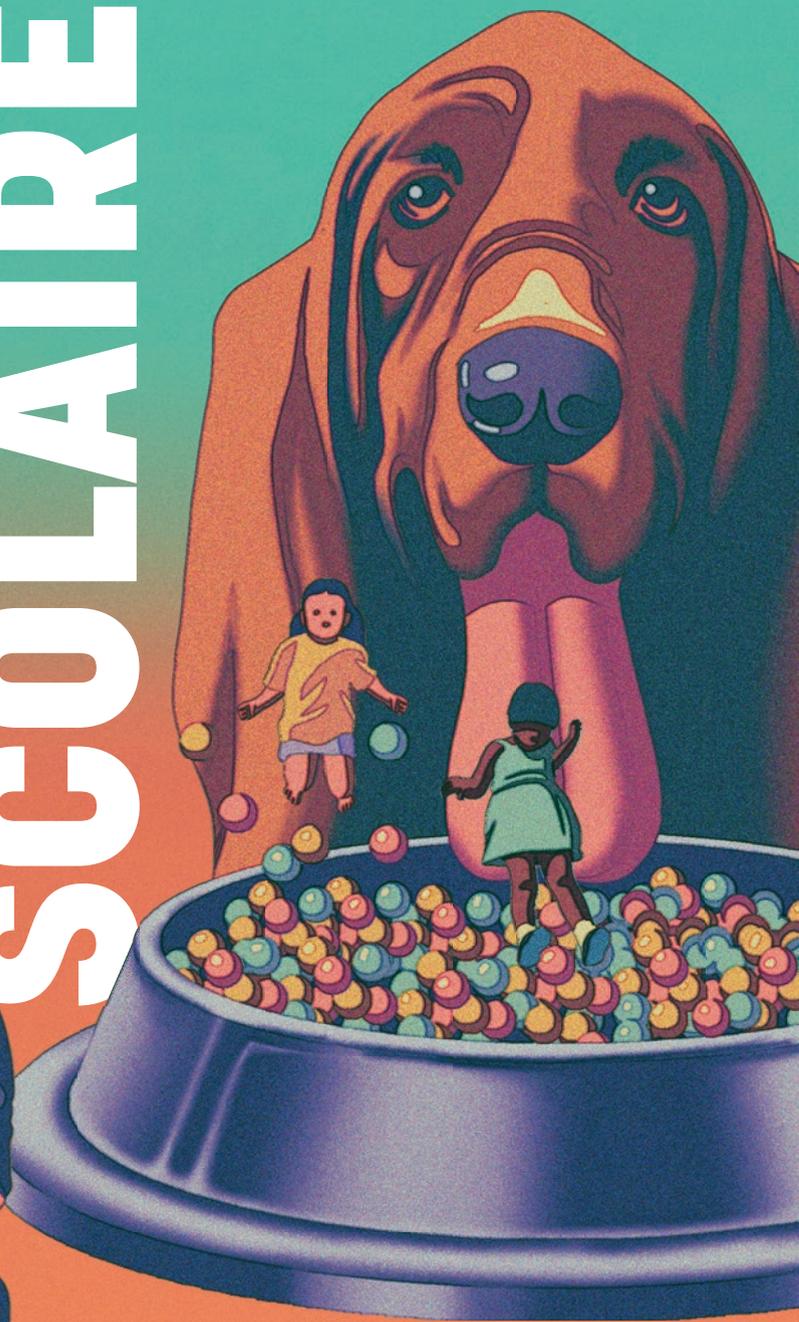


ATELIERES SCOLAIRES



JEUDI 30 MARS

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 28 MARS AU 7 AVRIL 2023

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉ-BRUNCH / ATELIERS / BOUMS • DE 0 À 110 ANS

	9H	9H30	10H	10H30	11H	11H30	12H	12H30	13H	13H30	14H	14H30	15H	15H30	16H
Parcours 1			LE THÉORÈME DU PISSENLIT		BORD PLATEAU	VISITE GUIDÉE INSTALLATION «OMBRES»	PIQUE-NIQUE		KILLT LA MARE À SORCIÈRES		AUTOUR DU KILLT			BOUGE TON CORPS	
			LE THÉORÈME DU PISSENLIT		BORD PLATEAU	CABANE À LIVRES	PIQUE-NIQUE		BOUGE TON CORPS		FANTASTIQUE SPHÉRISTIQUE !				
Parcours 3			FANTASTIQUE SPHÉRISTIQUE !			PIQUE-NIQUE		VISITE GUIDÉE INSTALLATION «OMBRES»	MAMAPIKILI	ENTRÉE EN SALLE	LE THÉORÈME DU PISSENLIT		BORD PLATEAU		
Parcours 4			AT. THÉÂTRE «OSER ÊTRE PUNK»		AT. ÉCRITURE : «HEY, CRI... RRRR !»		PIQUE-NIQUE		ENTRÉE EN SALLE	PUNK.E.S OU COMMENT NOUS NE SOMMES PAS DEVENUES CÉLÈBRES			BORD PLATEAU	MAMAPIKILI	
			AT. ÉCRITURE : «HEY, CRI... RRRR !»		AT. THÉÂTRE «OSER ÊTRE PUNK»										



SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

VENDREDI 31 MARS

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 28 MARS AU 7 AVRIL 2023

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉ-BRUNCH / ATELIERS / BOUMS • DE 0 À 110 ANS

	9H	9H30	10H	10H30	11H	11H30	12H	12H30	13H	13H30	14H	14H30	15H	15H30	16H
Parcours 5			AMAZING KEYSTONE	BORD PLATEAU		ATELIER D'ÉCRITURE : AMAZING WOR(L)D	PIQUE-NIQUE		CABANE À LIVRES	FANTASTIQUE SPHÉRISTIQUE !					

> Groupe de - de 20 élèves à partir de 9 ans

Parcours 6			AMAZING KEYSTONE	BORD PLATEAU		MAMIPAPIKILI	VISITE AUTONOME INSTALLATION «OMBRES»	PIQUE-NIQUE	RASSEMBLEMENT POUR LE KILLT	KILLT LA MARE À SORCIÈRES	AUTOUR DU KILLT				
										AUTOUR DU KILLT	KILLT LA MARE À SORCIÈRES				

Parcours 7			FANTASTIQUE SPHÉRISTIQUE !		ATELIER HIP-HOP		PIQUE-NIQUE	ATELIER D'ÉCRITURE : AMAZING WOR(L)D	ENTRÉE EN SALLE	AMAZING KEYSTONE	BORD PLATEAU				
-------------------	--	--	----------------------------	--	-----------------	--	-------------	--------------------------------------	-----------------	------------------	--------------	--	--	--	--

> Groupe de - de 20 élèves à partir de 9 ans

Parcours 8			KILLT LA MARE À SORCIÈRES	AUTOUR DU KILLT			PIQUE-NIQUE	ATELIER HIP-HOP	VISITE AUTONOME INSTALLATION «OMBRES»	ENTRÉE EN SALLE	AMAZING KEYSTONE	BORD PLATEAU			
			AUTOUR DU KILLT	KILLT LA MARE À SORCIÈRES											



SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

LUNDI 3 AVRIL

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 28 MARS AU 7 AVRIL 2023

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉ-BRUNCH / ATELIERS / BOUMS • DE 0 À 110 ANS

	9H	9H30	10H	10H30	11H	11H30	12H	12H30	13H	13H30	14H	14H30	15H	15H30	16H	
Parcours 9		BASTIEN SANS MAIN	BORD PLATEAU		ATELIER PHILO		PIQUE-NIQUE		ATELIER HIP-HOP		FANTASTIQUE SPHÉRISTIQUE !					
Parcours 10			FANTASTIQUE SPHÉRISTIQUE !				PIQUE-NIQUE		MAMIPAPIKILI	ENTRÉE EN SALLE	BASTIEN SANS MAIN	BORD PLATEAU				
Parcours 11				LA MÉCANIQUE DU HASARD	BORD PLATEAU	PIQUE-NIQUE		VISITE AUTONOME INSTALLATION «OMBRES»		KILLT LA MARE À SORCIÈRES		AUTOUR DU KILLT				
										AUTOUR DU KILLT		KILLT LA MARE À SORCIÈRES				
Parcours 12				LA MÉCANIQUE DU HASARD	BORD PLATEAU	PIQUE-NIQUE			ATELIER PHILO		CABANE À LIVRES	ATELIER HIP-HOP				
Parcours 13			KILLT LA MARE À SORCIÈRES		AUTOUR DU KILLT		PIQUE-NIQUE		ATELIER HIP-HOP			ENTRÉE EN SALLE	LA MÉCANIQUE DU HASARD		BORD PLATEAU	
			AUTOUR DU KILLT		KILLT LA MARE À SORCIÈRES											



SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

JEUDI 6 AVRIL

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 28 MARS AU 7 AVRIL 2023

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉ-BRUNCH / ATELIERS / BOUMS • DE 0 À 110 ANS

	9H	9H30	10H	10H30	11H	11H30	12H	12H30	13H	13H30	14H	14H30	15H	15H30	16H
Parcours 14		L'ANGE PAS SAGE	BORD PLATEAU		ATELIER PHILO		PIQUE-NIQUE		MAMIPAPIKILI		JEUX EN BOIS		APPLICATION À DANSER		
Parcours 15				VISITE DE L'INSTALLATION « OMBRES » ET CRÉATIONS PLASTIQUES				PIQUE-NIQUE		MAMIPAPIKILI	BOUGE TON CORPS	ENTRÉE EN SALLE	LÉGENDE	BORD PLATEAU	
Parcours 16			LÉGENDE	BORD PLATEAU		ATELIER HIP-HOP		PIQUE-NIQUE		VISITE DE L'INSTALLATION « OMBRES » ET CRÉATIONS PLASTIQUES			ATELIER PHILO		
Parcours 17				APPLICATION À DANSER			PIQUE-NIQUE		JEUX EN BOIS		ATELIER PHILO		ENTRÉE EN SALLE	LÉGENDE	BORD PLATEAU



SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

VENDREDI 7 AVRIL

Chaque parcours est unique et conçu pour une seule classe

FESTIVAL DU 28 MARS AU 7 AVRIL 2023

LES UTOPIKS

SPECTACLES / CONCERTS / CINÉ-BRUNCH / ATELIERS / BOUMS • DE 0 À 110 ANS

	9H	9H30	10H	10H30	11H	11H30	12H	12H30	13H	13H30	14H	14H30	15H	15H30	16H	
Parcours 18			LA TENDRESSE				BORD PLATEAU	PIQUE-NIQUE		ATELIER PHILO		ATELIER THÉÂTRE AUTOUR DE « LA TENDRESSE »				
Parcours 19			LA TENDRESSE				BORD PLATEAU	PIQUE-NIQUE		ATELIER HIP-HOP		ATELIER D'ÉCRITURE : QUAND LE CŒUR NOUS EN DIT				
Parcours 20				APPLICATION À DANSER			PIQUE-NIQUE		CABANE À LIVRES	VISITE DE L'INSTALLATION « OMBRES » ET CRÉATIONS PLASTIQUES			ENTRÉE EN SALLE	LÉGENDE		BORD PLATEAU
Parcours 21		VISITE DE L'INSTALLATION « OMBRES » ET CRÉATIONS PLASTIQUES			ATELIER PHILO		PIQUE-NIQUE		APPLICATION À DANSER			ENTRÉE EN SALLE	LÉGENDE		BORD PLATEAU	

 SPECTACLES ET BORDS PLATEAU

PARCOURS 1, 3 > VISITES GUIDÉES
PARCOURS 6, 8 ET 11 > VISITES AUTONOMES

OMBRES

INSTALLATION PLASTIQUE

Avec le Collectif Mulupam : Muriel Carpentier, Lucile Hoffmann et Paméla Dorival

Créée spécialement pour les Utopiks, cette installation plastique est née de la collaboration entre trois femmes étonnantes : Muriel Carpentier, Lucile Hoffmann et Paméla Dorival qui composent, déclinent, mélangent, confondent, triplent leur imaginaire et leur créativité. Nourries de leurs sensibilités artistiques et de leurs expériences individuelles, elles forment, ensemble, un univers doté de son langage propre. En initiant cette installation sur le thème des ombres et en partant de l'idée de la peur, elles conjuguent leurs arts afin de tisser une toile d'araignée. Mais une ombre a plusieurs significations. Ombre projetée par le soleil ou la lumière, demi-jour, zone sombre ou encore forme indécise qui apparaît subrepticement dans l'inconscient d'une personne... ? Entre vidéos, dessins, sculptures et créations sonores, le public trouvera ses propres réponses dans cette déambulation poétique, troublante et passionnante.

PARCOURS 4

dès
11
ans

« HEY, CRI... RRRR! »

ATELIER D'ÉCRITURE

Avec Cécile Desbois-Müller, rédactrice et médiatrice culturelle spécialisée pour le jeune public

Couper des phrases, coller ou rayer des mots, lister des gestes, mélanger, bricoler collectivement avec nos règles. Écrire « punk » ?

PARCOURS 5 ET 7 [POUR UNE CLASSE DE 20 ÉLÈVES MAXIMUM]

dès
9
ans

AMAZING WOR(L)D

ATELIER D'ÉCRITURE

Avec Cécile Desbois-Müller, rédactrice et médiatrice culturelle spécialisée pour le jeune public

Un atelier pour basculer, comme Alice, dans le monde de l'absurde et des bizarreries. Les élèves créent d'étranges merveilles grâce à des jeux d'écriture faisant intervenir le hasard, les contraintes, la poésie !

PARCOURS 1, 6, 8, 11 ET 13

dès
9
ans

KILLT (KI LIRA LE TEXTE) LA MARE À SORCIÈRES

PARCOURS D'INCITATION À LA LECTURE À VOIX HAUTE

Avec 1 comédien

Pierre habite à la campagne et connaît par cœur le moindre caillou, la moindre brindille, le moindre insecte. Nina, elle, a beaucoup voyagé mais ne connaît rien à la campagne. Cela ne l'empêche pas d'être curieuse, de poser des questions, et de s'enfoncer dans la forêt, malgré les conseils de Pierre, qui lui recommande de ne pas s'y aventurer seule. Car il y aurait là une mare, et dans cette mare, des sorcières. Mais pas de quoi effrayer Nina, bien au contraire !

Texte **Simon Grangeat**

Conception **Olivier Letellier**

Conception plastique **Studio Plastac**

Scénographie **Colas Reydellet**, assistée par **Martina Grimaldi**

Avec la participation de **Guillaume Fafiotte** et **Jonathan Salmon**, comédiens et de **Samuel Garcia Filhastre**, stagiaire en dramaturgie et mise en scène

PARCOURS 1, 6, 8, 11 ET 13

dès
9
ans

AUTOUR DU KILLT

ATELIER D'ÉCHANGE ET DE PRATIQUE DE LECTURE À VOIX HAUTE

Avec 1 comédien

Le KILLT sera précédé ou suivi (selon les demi-groupes) d'une séance avec un des deux comédiens. Temps d'échange autour des thématiques du texte *La Mare à Sorcières* et/ou temps de pratique pour prendre plaisir à lire et à jouer, à travers des exercices de lecture à voix haute.

PARCOURS 1 ET 2

BOUGE TON CORPS

DANSE

Avec 2 danseurs issus de la formation **Espace de Rue**

C'est l'heure de Bouge ton corps ! Vite, tout le monde se rassemble pour un moment de danse libérateur et synchronisé ! Prêt ? On suit les consignes, on bouge son corps et la choré géante fera mouche !

PARCOURS 2, 5 ET 20

CABANE À LIVRES

En partenariat avec la Bibliothèque jeunesse de la Bibliothèque municipale de Chalon-sur-Saône

Une sélection de livres, albums et BD est proposée pendant tout le festival en accès libre. De nombreux ouvrages adaptés à tous les âges à découvrir lors d'un moment calme, bien installé dans une cabane ou un recoin de l'Espace des Arts.

PARCOURS 2, 3, 5, 7, 9 ET 10

FANTASTIQUE SPHÉRISTIQUE!

JEUX DE CERCEAUX ET JONGLAGE

Avec Hervé Paugam, circassien et jongleur, et Cécile Rolland, scénographe-plasticienne

Les possibilités d'un cerceau jaune sont infinies! Cécile et Hervé vous proposent un atelier de manipulation des sphères, petites ou géantes, qu'ils ont inventées à partir de ce matériau. Au programme: initiation au jonglage de cerceau, sphères roulées, déambulées, traversées, lancées, rattrapées, jouées, mouvements chorégraphiques collectifs et une bonne dose d'entrain!

PARCOURS 3, 4, 6, 10, 14 ET 15

MAMIPAPIKILI

SÉANCES DE LECTURE

Avec des mamies et des papis amoureux des livres, formés par Les Tréteaux de France

Quoi de plus doux qu'une histoire racontée par la voix d'un ou d'une aînée? Courtes nouvelles, textes de théâtre, romans, contes, albums... Venez écouter et découvrir une multitude d'auteurs contemporains pour la jeunesse, en lien avec les thématiques des différents spectacles du festival!

PARCOURS 4

dés
11
ans

OSER ÊTRE PUNK!

ATELIER THÉÂTRE

Avec Justine Heynemann, metteuse en scène du spectacle *Punk.e.s ou Comment nous ne sommes pas devenues célèbres*

Justine propose un atelier théâtre en demi groupe, autour du thème « Oser être punk ». Elle amènera les élèves au lâcher-prise que permet la scène en jouant, dansant, chantant... et peut-être même à l'aide de quelques accessoires.

PARCOURS 7, 8, 12, 13, 16 ET 19

HIP-HOP!

ATELIER DANSE

Avec 2 danseurs issus de la formation et du collectif Espace de Rue

Partagez le plaisir de la danse et initiez-vous au hop-hop! Sous l'œil et les conseils avisés de danseurs, venez découvrir quelques-uns de ces styles emblématiques: freeze, popping, break, etc.

PARCOURS 9, 12, 14, 16, 17, 18 ET 21

dés
5
ans

ATELIER PHILO

Avec Faïza Benchernine

Cet échange philo peut avoir lieu avant ou après avoir vu le spectacle. S'il précède la représentation, ils permettra d'explorer les attentes, les envies, ce que l'impatience ouvre comme spectacle rêvé. S'il a lieu après, les élèves partageront et analyseront avec l'intervenante cette aventure qu'a été le spectacle, ce qui permettra de débusquer derrière le vécu commun la richesse de nos différences de réception, de compréhension et de questionnement.

PARCOURS 14 ET 17

TOUT LE MONDE JOUE!

JEUX EN BOIS

Avec Gilles Laurencin

Venez découvrir une dizaine de grands jeux en bois: mini bowling, Quillou, Passe-trappe..., installés devant l'Espace des Arts. Défiiez vos camarades et soyez tour à tour le plus adroit, le plus rapide ou le plus malin pour gagner. Gilles Laurencin, passionné de jeux, vous invite aussi à créer un grand dessin à plusieurs (de 5 à 10 personnes) avec le crayon coopératif.

PARCOURS 14, 17, 20 ET 21

APPLICATION À DANSER

DANSE GUIDÉE AU CASQUE

Avec l'équipe du Dancing, Centre de Développement chorégraphique national Dijon Bourgogne Franche-Comté

Accompagné d'un-e médiateur-ice, *Application à Danser* est un dispositif nomade conçu pour amener chacun-e à construire sa danse à partir de gestes du quotidien. Elle invite ses utilisateurs et utilisatrices à se mettre en mouvement. Équipé-e-s d'un smartphone et d'écouteurs, les participant-e-s reçoivent des consignes audio-guidées qui les transportent dans des situations familières où leurs mouvements sont peu à peu détournés du contexte d'origine. Les gestes ordinaires sont transformés, décalés, réinventés pour créer une danse à la fois personnelle et collective.

PARCOURS 15, 16, 20 ET 21



VISITE DE L'INSTALLATION OMBRES ET CRÉATIONS PLASTIQUES

Avec Lucile Hoffmann et Paméla Dorival

Le Collectif Mulupam propose une découverte de l'installation plastique *Ombres* créée spécialement pour le festival Les Utopiks. Après un temps de présentation des différentes œuvres, les élèves seront invités à proposer « plastiquement » leur propre vision de la peur et leur(s) moyen(s) de la combattre. Leur création se fera à proximité des œuvres pour des « aller-retour » entre leur travail et celui du Collectif.

PARCOURS 18

ATELIER THÉÂTRE AUTOUR DU SPECTACLE *LA TENDRESSE*

Avec 2 comédiens du spectacle *La Tendresse*

En attente de confirmation

PARCOURS 19

QUAND LE CŒUR NOUS EN DIT

ATELIER D'ÉCRITURE

Avec Cécile Desbois-Müller, rédactrice et médiatrice culturelle spécialisée pour le jeune public

Raconter un personnage, d'ici ou d'ailleurs, à des âges différents ; lui dire « tu » pour lui rendre sa sensibilité ; trouver une forme pour l'écrire, la poésie et le rythme sûrement.

RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS

Pascale Giroux – pascale.giroux@espace-des-arts.com – 03 85 42 52 19

Pauline Tuauden – pauline.tuauden@espace-des-arts.com – 03 85 42 52 26

Miguel Fernandes De Almeida – miguel.fernandes@espace-des-arts.com – 03 85 42 52 11