

ESPACE DES ARTS
Scène nationale Chalon-sur-Saône

le GrandChalon
Agglomération
CONSERVATOIRE
DANSE, MUSIQUE ET THÉÂTRE

DOSSIER SPECTACLE

**FESTIVAL
LES UTOPIKS**

DÈS 6 ANS

MUSIQUE

4, 5 ET 6 AVRIL 2024

SEB RADIX

SEB AND THE RHAAS KIDS

JEU 4 AVRIL À 14H30, VEN 5 À 10H ET 14H30 (SCOLAIRES)
SAM 6 AVRIL À 17H (TOUT PUBLIC) / 🕒 35 MIN ENV.
CONSERVATOIRE DU GRAND CHALON | AUDITORIUM

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
TÉL : 03 85 42 52 12 – BILLETTERIE@ESPACE-DES-ARTS.COM
ESPACE-DES-ARTS.COM

ESPACE DES ARTS, SCÈNE NATIONALE – DIRECTION NICOLAS ROYER
CS 60022 – 71102 Chalon-sur-Saône Cedex



Seb Radix, le dentifrice Génial & la lessive Fun

présentent:

**SEB AND
THE RHAA
KIDS**

Concert de Rock / Spectacle familial à partir de 6 ans

Création 2021 en coproduction avec l'Épicerie Moderne



Histoire :

Seb RADIX joue seul sur scène, ou à même le sol, mais n'est pas seul dans sa tête. Un « vrai » groupe l'accompagne sur K7, avec des « faux » sponsors, une guitare, un clavier, quelques pédales d'effet, un public en transe, des groupes nuls en première partie etc... En tournée à mi-temps, presque toute l'année et presque de partout dans le monde, ses chansons parlent de voyages en concerts et d'une drôle de solitude. A mi-chemin entre le spectacle et le concert de rock, il peut se passer plein de choses, on chante, on crie, on s'enregistre, on s'écoute et on danse...

Intention :

A travers les chansons d'un vrai concert et de vrais disques, ré-adaptés pour le Jeune Public, on écoute des textes souvent humoristiques sur fond de musique rock, pop et parfois expérimentale. Découverte de la guitare sous divers aspects (effets, guitare préparée, objets et chansons simples), de la voix (effets, chants, chœurs) et des mots (texte, jeu de mots, histoire).

Conception, écriture, musique : Seb RADIX

Regard extérieur :

Doriane Salvucci



Durée du spectacle : 35 minutes.

Montage : 1h00.

Démontage : 30 minutes.

Besoins techniques

Prévoir 2 PC16 en arrière de l'espace de jeu

3 Pieds de micros

Sonorisation :

Le spectacle peut se faire en complète autonomie jusqu'à 30 spectateurs. Au-delà, prévoir une sonorisation adaptée au lieu et à la jauge avec un technicien son compétent.
Le cas échéant merci de prendre contact avec la production.

Éclairage :

Prévoir un éclairage scénique type "plein feu" blanc chaud proportionnel à l'espace de jeu.

Espace scénique :

Prévoir un espace dégagé de 3x3m au sol, à niveau du public, ainsi que 2 mètres entre l'espace et le public.

Public :

Jauge : 60 au sol

Prévoir un accueil du public au sol (coussins, pouf, moquette etc...)

Équipe :

1 ou 2 personnes sur la route.

Tarifs, frais de route et hébergement : argent@sebradix.com

Merci de prévoir 1 ou 2 repas chauds et hébergement selon l'heure du set.



Bio :

Après 20 ans dans des groupes de rock qui sillonnent la France, l'Europe et des fois le monde, Seb RADIX joue également en solo depuis 2010. Plus de 300 concerts, 2 albums, 2 maxis et toujours l'envie de voyager, rouler, jouer dans des endroits aussi différents que des salles, des bars, des squats, des apparts, des écoles ou encore des prisons.



Contact :

Seb RADIX

Mail: paperasse@sebradix.com

Téléphone: 06 65 58 50 92

Site web : <http://www.sebradix.com/kids>

Réseaux sociaux :

<https://www.facebook.com/SebRadix/>

https://www.instagram.com/seb_and_the_rhaa_kids/

Avec le soutien
de

de

**L'ÉPI-
CÉRIE
MODE-
RNE**



Génial.



Photos : Xavier Tschudi

