

# FICHE TECHNIQUE GRAND ESPACE



# SOMMAIRE

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>L'EQUIPE TECHNIQUE</b>     | <b>2</b>  |
| <b>LE GRAND ESPACE</b>        | <b>3</b>  |
| ✓ La salle                    | 1         |
| ✓ Le plateau                  | 3         |
| ✓ La machinerie               | 4         |
| ✓ La draperie                 | 4         |
| ✓ La lumière                  | 5         |
| ✓ Les projecteurs             | 5         |
| ✓ Le son                      | 6 à 8     |
| ✓ Les loges                   | 10        |
| <b>INFORMATIONS PRATIQUES</b> | <b>15</b> |
| ✓ Horaires                    | 15        |
| ✓ Accès décor                 | 15        |
| ✓ Plan d'accès                | 16        |

## LA SALLE

- ✓ **NOMBRE PLACES CONFIGURATION A : 850 PLACES DONT 6 PMR ET 23 STRAPONTINS**
  - 6 places PMR fixes accessibles côté cour de la salle depuis le niveau +186.15 (niveau plateau)
  - 31 places sur proscenium soit 2 premiers rangs dans la continuité de la salle
  - 195 places derrière rideau de jauge ouvert
- ✓ **NOMBRE PLACES CONFIGURATION B : 809 PLACES DONT 18 PMR ET 23 STRAPONTINS**
  - 6 places PMR fixes + 12 places supplémentaires attenantes aux places fixes
  - Nombre de fauteuils démontés : 54
  - Modules de gradins démontés : 23m<sup>2</sup>
  - 31 places sur proscenium
  - 195 places derrière rideau de jauge ouvert
- ✓ **NOMBRE PLACES CONFIGURATION C : 820 PLACES DONT 6 PMR ET 23 STRAPONTINS**
  - 6 places PMR fixes
  - Proscenium en position haute dans la continuité du plateau
  - 31 fauteuils des 2 premiers rangs stockés sous la scène
  - 195 places derrière rideau de jauge ouvert
- ✓ **NOMBRE PLACES CONFIGURATION D : 656 PLACES DONT 6 PMR ET 19 STRAPONTINS**
  - 6 places PMR fixes
  - 31 places sur proscenium soit 2 premiers rangs dans la continuité de la salle
  - Rideau de jauge fermé occultation de 195 places

# L'EQUIPE TECHNIQUE

|                                                 |                                                                                      |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Directeur technique :</b>                    | <b>Emmanuel BRETAGNON</b> - 06.34.15.47.40<br>emmanuel.bretagnon@espace-des-arts.com |
| <b>Assistante de dir. technique :</b>           | <b>Marine MOIRAF</b> - 03.85.42.52.21<br>marine.moiraf@espace-des-arts.com           |
| <b>Directeur technique adjoint :</b>            | <b>Georges GOMEZ</b> - 06.46.49.50.00<br>georges.gomez@espace-des-arts.com           |
| <b>Régisseur général :</b>                      | <b>David DEGUFFROY</b> - 06.20.01.18.13<br>david.deguffroy@espace-des-arts.com       |
| <b>Régisseur principal plateau :</b>            | <b>Daniel BACHELIER</b> - 07.76.32.68.15<br>daniel.bachelier@espace-des-arts.com     |
| <b>Régisseur plateau :</b>                      | <b>Laurent BIÈVRE</b><br>laurent.bievre@espace-des-arts.com                          |
| <b>Régisseur principal lumière :</b>            | <b>Christophe RENON</b> - 06.88.05.36.85<br>christophe.renon@espace-des-arts.com     |
| <b>Régisseur lumière :</b>                      | <b>Estelle MANGONE</b><br>estelle.mangone@espace-des-arts.com                        |
| <b>Régisseur son :</b>                          | <b>Cyril AUBRET</b> - 06.77.90.92.27<br>cyril.aubret@espace-des-arts.com             |
| <b>Costumière / Habilleuse :</b>                | <b>Chantal BACHELIER</b><br>chantal.bachelier@espace-des-arts.com                    |
| <b>Responsable bâtiment :</b>                   | <b>Hervé GRANDJEAN</b><br>herve.grandjean@espace-des-arts.com                        |
| <b>Responsable<br/>Sécurité / Gardiennage :</b> | <b>Isabelle MALVOISIN</b> - 03.85.42.52.18<br>gardiens.eda@espace-des-arts.com       |
| <b>Gardiens :</b>                               | <b>Abdel BOUREGHDA</b><br><b>Norbert LOCTIN</b>                                      |

# LE GRAND ESPACE



## PLATEAU

### Dimensions :

|                                                                   |         |
|-------------------------------------------------------------------|---------|
| ✓ Plateau bois lasuré noir.                                       |         |
| ✓ Hauteur de la scène par rapport à la salle                      | 00,85 m |
| ✓ Ouverture du cadre de scène                                     | 15,66 m |
| ✓ Cadre de scène au mur du lointain                               | 12,90 m |
| ✓ Hauteur Cadre de scène (Sol plateau à sous perche motorisé)     | 08,60 m |
| ✓ Hauteur Cadre de scène (Sol plateau à coffrage acoustique bois) | 08,30 m |
| ✓ Hauteur Cadre de scène (Sol plateau à 1ère perche face)         | 07,70 m |
| ✓ Largeur de mur à mur                                            | 25,00 m |
| ✓ Bord de scène à rideau Face sans proscénium                     | 01,90 m |
| ✓ Bord de scène à Mur lointain sans proscénium                    | 14,15 m |
| ✓ Profondeur du nez de scène au RDF Lointain                      | 13,98 m |
| ✓ Nez de scène au rideau d'avant-scène avec proscénium            | 04,00 m |
| ✓ Nez de scène à Mur lointain avec proscénium                     | 16,00 m |
| ✓ Ouverture proscénium                                            | 14,13 m |
| ✓ Profondeur max proscénium à l'axe                               | 02,18 m |
| ✓ Profondeur du cadre de scène au mur lointain :                  | 12,90 m |
| ✓ Profondeur du rideau avant-scène au mur lointain :              | 12,00 m |
| ✓ Hauteur du cadre de scène (sous le cadre de bois) :             | 08,30 m |
| ✓ Hauteur sous Herses :                                           | 15,00 m |
| ✓ Hauteur sous perches :                                          | 19,00 m |
| ✓ Hauteur sous 1ère passerelle :                                  | 09,60 m |
| ✓ Hauteur des dessous de scène : Sous IPN                         | 01,97 m |

### Dégagement de scène jardin :

|                |         |
|----------------|---------|
| ✓ Largeur :    | 08,80 m |
| ✓ Profondeur : | 13,00 m |
| ✓ Hauteur :    | 04,90 m |

### Local décor :

|                                                   |         |
|---------------------------------------------------|---------|
| ✓ Ouverture :                                     | 10,00 m |
| ✓ Largeur : de mur à mur                          | 18,00 m |
| ✓ Profondeur :                                    | 07,36m  |
| ✓ Hauteur cadre RDF (du sol à conduite incendie). | 06,73 m |
| ✓ Hauteur sous plafond                            | 08,16m  |

### Dessous de scène :

|                        |        |
|------------------------|--------|
| ✓ Ouverture Mur à Mur  | 23,80m |
| ✓ Profondeur Mur à Mur | 11,00m |
| ✓ Hauteur sous trappe  | 02,15m |
| ✓ Hauteur sous IPN     | 01,98m |

## LA MACHINERIE

La régie plateau est située côté cour, de même que toutes les commandes sauf rideau d'avant-scène à jardin.

### Porteuses proscénium (Cf feuille de cintre) :

- ✓ 3      Porteuses électriques (350 kg max) (n°ES 1, ES2 et P Cadre)

### Porteuses scène (Cf feuille de cintre) :

- ✓ 5      Porteuses électriques (350 kg max) (n°EM1 à EM5)
  - ✓ 40     Porteuses manuelles contrebalancées (300 kg max)
  - ✓ 4      Herses électriques (500 kg max)
  - ✓ 2      Porteuses électriques latérales cour (350 kg max)
  - ✓ 2      Porteuses électriques latérales jardin (350 kg max)
  - ✓ 1      Ecran de projection de 13 m x 6,70 m
- (Attention celui-ci n'est pas démontable. D'autre part la hauteur du bas de l'écran quand celui-ci n'est pas appuyé au maximum est de 13,50 m.)*

## LA DRAPERIE

- ✓ 1 Rideau d'avant-scène velours noir ouverture manuelle à la Grecque et à l'Allemande.
- ✓ 1 Fond noir h : 9 m x l : 20 m
- ✓ 1 Cyclorama gris h : 9 m x l : 18 m
- ✓ 1 Cyclorama crème h : 9 m x l : 18 m
- ✓ 7 Plans de pendrillons noirs h : 9 m x l : 4 m
- ✓ 7 Frises noires h : 3 m x l : 20 m
- ✓ 1 Frise noire h : 6 m x l : 20 m (lambrequin)
- ✓ 2 Demi-fond noir sur patience h : 9 m x l : 9,50 m
- ✓ 1 Velum en shirting blanc h : 9 m x l : 18,50 m
- ✓ 1 Patience Gerriets King
- ✓ Tapis de danse réversible noir / blanc

## Ponts et Structures et divers

- ✓ 8 Structures triangulaires alu 300 mm, L : 3 m
- ✓ 8 Structures triangulaires alu 300 mm, L : 2 m
- ✓ 8 Platinas de sol pour structures triangulaires alu de 300 mm, position verticale
- ✓ 30 Praticables type Samia avec pieds de différentes hauteurs
- ✓ 1 Nacelle "Génie" hauteur maximum de plateforme 9,15 m

## LUMIERE *(parc de matériel commun aux 4 salles)*

- ✓ 150 x PC 1K (50 RJ lutin + 100 socem)
- ✓ 30 x PC 2K ADB C201 + volets
- ✓ 18 x Fresnel 2K ADB SH 20 + volets
- ✓ 08 x Fresnel 5K ADB SH50 + volets
- ✓ 120 x PAR 64 (CP60, 61 et 62)
- ✓ 10 x PAR 64 court
- ✓ 10 x PAR 56 court
- ✓ 10 x PAR 56 long
- ✓ 12 x RJ 611 SX 11/26 1kw
- ✓ 8 x ADB DN 104 9/20 1kw
- ✓ 48 x RJ 614 SX 16/35 1kw
- ✓ 18 x RJ 613 SX 28/54 1kw
- ✓ 08 x ADB DVW 105 38/57 1kw
- ✓ 30 x RJ 714 SX 15/40 2kw
- ✓ 18 x RJ 713 SX 29/50 2kw
- ✓ 02 x ADB WARP 22/50
- ✓ 02 x RJ 933 SX (hmi)
- ✓ 06 x ETC REVO (découpe motorisées)
- ✓ 01 x HMI Fresnel 2,5k
- ✓ 06 x ACL \*4
- ✓ 04 x ACL \*2
- ✓ 60 x cycliode ADB ACP 1250w
- ✓ 24 x fluo solo
- ✓ 12 x OXO Fun Strip (T10)
- ✓ 08 x BT 500
- ✓ 10 PC 650
- ✓ 12 x mickey
- ✓ 10 x F1
- ✓ 04 x Blonde
- ✓ 04 x Mandarine
- ✓ 04 x Bols
- ✓ 02 x Blackgun
- ✓ 07 x Horiziodé (Lanternes)
- ✓ 02 x Poursuite HMI 1200w
- ✓ 02 x CONGO JR
- ✓ 01 x Light commander 48/96
- ✓ 01 x LIPS 16
- ✓ 02 x Machines à brouillard UNIQUE
- ✓ 01 x Machine à brouillard MDG
- ✓ 06 x Pieds à crémaillère avec rallonges - Hauteur maximum : 3,40 m
- ✓ 08 x Pieds de projecteurs - Hauteur maximum 2,20 m
- ✓ 14 x Echelles à projecteurs Hauteur maximum d'accroche 2,50 m / largeur 50 cm
- ✓ 08 x Petits pieds 2m20
- ✓ 20 Platines



# SON

- Diffusion Salle :

**FOH:**

- ✓ 14 L ACOUSTICS KARA i
- ✓ 4 L ACOUSTICS SB 18 i
- ✓ 4 L ACOUSTICS SB 28 (infra)
- ✓ 3 L ACOUSTICS KIVA (cluster central)
- ✓ 4 L ACOUSTICS 8 XT (nez de scène)

**SURROUND:**

- ✓ 4 L ACOUSTICS 12 XT (latéraux)
- ✓ 1 L ACOUSTICS 12 XT (plafond)
- ✓ 3 L ACOUSTICS 8 XT (arrière L/C/R)
- ✓ Amplification LA 4 / LA 8
- ✓ 1 Patch 2 directions 40 in / 12 out

- Diffusion Plateau :

- ✓ 10 D&B MAX 15 (60° conique)
- ✓ 2 D&B Q7 (75° H x 40° V)
- ✓ 2 D&B E8 (90° H x 50° V)
- ✓ 4 D&B QSUB
- ✓ 7 Amplification D&B D12

- Parc de matériel commun aux différentes salles :

**CONSOLE :**

- ✓ 1 YAMAHA M7CL / 48 (48 xlr in / 16 xlr out)
- ✓ 1 YAMAHA LS9 / 16 (16 xlr in / 8 xlr out)
- ✓ 1 YAMAHA DM1000 VCM (16+4 xlr in / 12 xlr out)
- ✓ Cartes YAMAHA 1 ADAT 8 / 1 ADAT 16 / 2 x 4 xlr out / 1 x 4 xlr in

**EQ:**

- ✓ 2 EQ TC ELECTRONIC EQ STATION (8 canaux / EQ )
- ✓ 1 Télécommande EQ MOTORFADER64
- ✓ 2 KLARK TECHNIK DN 360
- ✓ 2 BSS FCS 966

**LECTEURS:**

- ✓ 4 CD TASCAM CD 01U PRO
- ✓ 3 CD TASCAM CD 450
- ✓ 2 MD TASCAM MD 350
- ✓ 1 MD SONY SE 10

**DYNAMIQUE:**

- ✓ 1 Comp AVALON VT-747

**FX:**

- ✓ 1 TC ELECTRONIC M 2000

# SON

## SYSTEME H.F :

- ✓ 1 Système SHURE MK2 (récepteur double – bande R7 )
- ✓ 2 Emetteurs poche SHURE U1 MK2
- ✓ 2 Emetteurs main SHURE BETA 87A MK2
- ✓ 2 Systèmes SHURE U4D (récepteur double – bande Q5 )
- ✓ 4 Emetteurs poche SHURE UR1
- ✓ 3 Emetteurs main SHURE SM 58
- ✓ 1 Capsule BETA 58A

## MICROS :

- ✓ 3 CROWN PCC 160
- ✓ 2 SHURE BETA 91
- ✓ 1 SHURE BETA 52A
- ✓ 1 SHURE BETA 56A
- ✓ 2 SHURE BETA 57A
- ✓ 3 SHURE BETA 98 D/S
- ✓ 4 SHURE SM 57
- ✓ 7 SHURE SM 58
- ✓ 1 SHURE BETA 58
- ✓ 4 SENNHEISER 521
- ✓ 6 OKTAVA MK – 012
- ✓ 6 NEUMANN KM 184

## MICROS :

- ✓ 1 NEUMANN KMS 105
- ✓ 1 AKG D 112
- ✓ 2 AKG C 414 XLS
- ✓ 3 AKG C 480 B (3 x CK22 omni, 3 x CK61ULS cardio )
- ✓ 2 AKG C 451 EB (CK3 hypercardio )
- ✓ 2 AKG C 621 (micros pupitre )
- ✓ 4 DPA 4066 (serre tête omni - chair )
- ✓ 1 DPA 4061 (cravate omni - chair )
- ✓ 4 DPA 4060 (cravate omni - chair )
- ✓ 2 SHURE WL 185 (cravate cardio - noir )
- ✓ 1 AUDIO TECHNICA PRO70 (cravate cardio – noir
- ✓ 8 DI BSS AR133
- ✓ 3 DI SCV

## INTERCOMS (HF) :

- ✓ 2 Centrales RADIOCOM BTR-700 (un canal - quatre postes / centrale )
- ✓ 8 Postes RADIOCOM TR-700



## BACKLINE

- ✓ 1 Piano STEINWAY modèle D274 (longueur : 2,74 m )
- ✓ 1 Piano STEINWAY modèle B211 (longueur : 2,11 m – ½ queue )

## VIDEO

- ✓ 3 Moniteurs 23" SAMSUNG P2370HD
- ✓ 1 Vidéoprojecteur EPSON EH-TW450
- ✓ 1 Lecteur DVD TASCAM DVD-01U
- ✓ 1 Caméscope HD SONY HDR-CX550VE (carte SD non fournie )
- ✓ 2 Shutters WALHBERG DMX ou interrupteur On/Off

## DIVERS :

- ✓ BUANDERIE / LOCAL COUTURE
- ✓ 1 Machine à laver le linge de 5 kg
- ✓ 1 Machine à laver le linge de 9 kg
- ✓ 2 Machines à sécher le linge
- ✓ 2 Centrales vapeur
- ✓ 4 Tables à repasser
- ✓ 2 Machines à coudre
- ✓ 1 Machine à coudre industrielle
- ✓ 1 Machine surjeteuse
- ✓ 10 Portants à costumes sur roulettes
- ✓ 1 Miroirs sur pieds
  
- ✓ **Une salle de répétition** ou un **studio de danse** de 15,20 m de L x 6,70 m de l x 6 m de h peuvent- être mis à votre disposition durant votre séjour au théâtre, (sous réserve de disponibilités). Nous vous prions de bien vouloir nous en formuler la demande par écrit le plus en amont possible, le cas échéant, afin de pouvoir répondre aux multiples sollicitations qui nous sont faites.
  
- ✓ **Un atelier de serrurerie**
  
- ✓ **Un atelier de menuiserie**

## LES LOGES

### Dans TOUTES les Loges :

- 1 Chaise en plus du nombre de personnes
- 1 Miroir / Lampes par personne incrusté dans la tablette
- 1 Miroir Pied /1 Corbeille à Linge /1 Poubelle 1 Porte Manteau

### Grand Espace : (Toutes les loges sont côté Jardin)

#### Niveau R+2 T : (Ascenseur 2)

- Loge N°2T.1 : Personnes + 1 Lavabo
- Loge N°2T.2 : 6 Personnes + 1 Lavabo
- Loge N° 2T.3 : 2 Personnes + 1 Lavabo (Loge dans l'escalier accès)
- 1 Foyer /2 Salles de Bain Complètes (Lavabo + Wc + Douche)

#### Niveau Plateau R+2 : (ascenseur 3)

- Loge N°2.1 : 3 Personnes + 1 Lavabo
- Loge N°2.2 : 3 Personnes + 1 Lavabo
- Loge N°2.3 : 2 Personnes + 1 Lavabo (Loge dans l'escalier accès Saint Cosme)
- 1 Salle de Bain Complète (Lavabo + Wc + Douche)

#### Niveau R+3 : (Ascenseur 4)

- Loge N°7 : 2 Personnes + 1 Lavabo (Loge dans l'escalier accès)
- Loge N°8 : 3 Personnes + 1 Lavabo
- Loge N°9 : 3 Personnes + 1 Lavabo
- 1 Salle de Bain Complète (Lavabo + Wc + Douche)

#### Niveau R+4 : (Ascenseur 5)

- Loge N°12 : 3 Personnes + 1 Lavabo
- Loge N°13 : 6 Personnes + 1 Lavabo
- 1 Foyer : Coin cuisine et espace restauration
- 2 Salles de Bain Complète (Lavabo + Wc + Douche)

#### Niveau R+ 0 : Petit Espace : (En haut de l'escalier de dégagement Cour)

- Loge Rapide : 2 Personnes + 1 Lavabo
- 1 mini Salles de Bain (Lavabo + Wc + ???) travaux pas terminé...

#### Niveau R+3 : Studio NOIR : (Loges côté Bureaux)

- Loge N°10 : 4 Personnes + 1 Lavabo
- Loge N°11 : 2 Personnes + 1 Lavabo
- 1 Foyer : Coin cuisine et espace restauration
- 1 Salle de Bain Complète (Lavabo + Wc + Douche)
- Toutes les loges sont équipées d'écoutes de scène.



**ESPACE DES ARTS**  
Scène nationale Chalon-sur-Saône

**Horaires de travail en période de montage :**

Matin : 9h à 12h30  
Après-midi: 14h à 18h  
Soir: 19h30 à 22h  
Possibilité de faire un service continu de 14h à 20h

**NB :** Toute demande de modifications horaires devra faire l'objet d'un accord écrit de la direction technique.

Ouverture des portes au public : Une demie heure avant le début du spectacle

**Adresse de déchargement :** Grande Rue St-Cosme 71100 Chalon-sur-Saône

Le stationnement des véhicules est situé sur un emplacement réservé uniquement durant le déchargement (contre-allée parallèle à la rue St-Cosme). Pas de possibilité de stationnement à long terme Pour les PL.

### Le monte-charge :

- ✓ Longueur : 8,20 m
- ✓ Largeur : 2,15 m
- ✓ Hauteur : 2,45 m
- ✓ Charge maxi : 4 tonnes

