

FICHE TECHNIQUE PETIT ESPACE



SOMMAIRE

L'EQUIPE TECHNIQUE	2
---------------------------	----------

LE PETIT ESPACE	3
------------------------	----------

✓ PLATEAU	3
------------------	----------

✓ MACHINERIE	3
---------------------	----------

✓ DRAPERIE	3
-------------------	----------

✓ SALLE	3
----------------	----------

✓ LUMIERE	3
------------------	----------

✓ PROJECTEURS <i>(parc de matériel commun aux 4 salles)</i>	
--	--

5

✓ La draperie	5
---------------	---

✓ La Lumière	6
--------------	---

✓ Les Projecteurs	6
-------------------	---

✓ Le Son	7
----------	---

✓ Le Son <i>(le parc de matériel commun)</i>	8
--	---

✓ Les loges, l'habillage	12
--------------------------	----

+

INFORMATIONS PRATIQUES	14
-------------------------------	-----------

✓ Horaires	14
------------	----

✓ Accès décor	14
---------------	----

✓ Plan d'accès	15
----------------	----

L'EQUIPE TECHNIQUE

Directeur technique :	Emmanuel BRETAGNON 06.34.15.47.40 / emmanuel.bretagnon@espace-des-arts.com
Assistante de dir. technique :	Marine MOIRAF 03.85.42.52.21 / marine.moiraf@espace-des-arts.com
Directeur technique adjoint :	Georges GOMEZ 06.46.49.50.00 / georges.gomez@espace-des-arts.com
Régisseur général	David DEGUFFROY 06.20.01.18.13 / david.deguffroy@espace-des-arts.com
Régisseur principal plateau :	Daniel BACHELIER daniel.bachelier@espace-des-arts.com
Régisseur plateau :	Laurent BIÈVRE laurent.bievre@espace-des-arts.com
Régisseur principal lumière :	Christophe RENON christophe.renon@espace-des-arts.com
Régisseuse lumière :	Estelle MANGONE estelle.mangone@espace-des-arts.com
Régisseur son :	Cyril AUBRET cyril.aubret@espace-des-arts.com
Costumière / Habilleuse :	Chantal BACHELIER chantal.bachelier@espace-des-arts.com
Responsable bâtiment :	Hervé GRANDJEAN herve.grandjean@espace-des-arts.com
Responsable Sécurité / Gardiennage :	Isabelle MALVOISIN 03.85.42.52.18 / gardiens.eda@espace-des-arts.com
Gardiens :	Abdel BOUREGHDA Norbert LOCTIN

PLATEAU

Dimensions :

- ✓ Ouverture : 14,00 m
- ✓ Profondeur bord plateau au mur du lointain : 14,40 m
- ✓ Profondeur bord plateau 1er rang gradin : 01,10 m

Dégagements de scène :

Jardin :

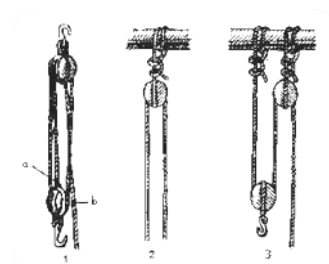
- ✓ Largeur : 03,75 m
- ✓ Profondeur : 09,90 m
- ✓ Hauteur sous passerelle : 04,40 m
- ✓ Hauteur : 07,30 m

Cour :

- ✓ Largeur : 03,40 m
- ✓ Profondeur : 09,90 m
- ✓ Hauteur sous poulies : 06,90 m
- ✓ Hauteur sous perches : 06,90 m

Détails plateau :

- ✓ Plateau en sapin
- ✓ Pas de pente
- ✓ Le plateau est au niveau zéro par rapport au gradin
- ✓ Pas de possibilité de dessous.



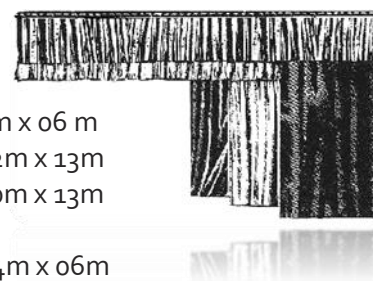
MACHINERIE

Plafond technique composé de 23 perches électriques disposées tous les 0.50m de la face au lointain (voir plan).

- ✓ Hauteur sous perches de la perche 1 à 12 06.60m
- ✓ Hauteur sous perches de la perche 12 à 23 06.20m
- ✓ Passerelle lointain et passerelles latérales, hauteurs d'accroches 05.90m et 06.60m

DRAPERIE

- ✓ 6 Plans de pendrillons en velours de scène noir : 2.50 m x 06 m
- ✓ 2 Frises en velours de scène noir : 2m x 13m
- ✓ 4 Frises en velours de scène noir : 1.50m x 13m
- ✓ 1 Rideau d'avant-scène sur patience ouverture à la grecque devant la perche 01 : 14m x 06m
- ✓ Hauteur sous frise/lambrequin devant rideau de scène : 06.30m
- ✓ 1 Ecran de cinéma (installation fixe) de 8,60 m x 4,00 m entre les perches 16 et 17
- ✓ 2 Demi-fond L : 7m x h : 6m
- ✓ 1 Patience
- ✓ 1 Cyclorama L: 12 m x ah: 5,50 m



SALLE : Salle de 250 places en gradin fixe avec 1^{er} rang au niveau 0 à 01,43 m du bord plateau.



LUMIERE *(parc de matériel commun aux 4 salles)*

- ✓ 150 x PC 1K (50 RJ lutin + 100 socem)
- ✓ 30 x PC 2K ADB C201 + volets
- ✓ 18 x Fresnel 2K ADB SH 20 + volets
- ✓ 08 x Fresnel 5K ADB SH50 + volets
- ✓ 120 x PAR 64 (CP60, 61 et 62)
- ✓ 10 x PAR 64 court
- ✓ 10 x PAR 56 court
- ✓ 10 x PAR 56 long
- ✓ 12 x RJ 611 SX 11/26 1kw
- ✓ 8 x ADB DN 104 9/20 1kw
- ✓ 48 x RJ 614 SX 16/35 1kw
- ✓ 18 x RJ 613 SX 28/54 1kw
- ✓ 08 x ADB DVW 105 38/57 1kw
- ✓ 30 x RJ 714 SX 15/40 2kw
- ✓ 18 x RJ 713 SX 29/50 2kw
- ✓ 02 x ADB WARP 22/50
- ✓ 02 x RJ 933 SX (hmi)
- ✓ 06 x ETC REVO (découpe motorisées)
- ✓ 01 x HMI Fresnel 2,5k
- ✓ 06 x ACL *4
- ✓ 04 x ACL *2
- ✓ 60 x cycliode ADB ACP 1250w
- ✓ 24 x fluo solo
- ✓ 12 x OXO Fun Strip (T10)
- ✓ 08 x BT 500
- ✓ 10 PC 650
- ✓ 12 x mickey
- ✓ 10 x F1
- ✓ 04 x Blonde
- ✓ 04 x Mandarine
- ✓ 04 x Bols
- ✓ 02 x Blackgun
- ✓ 07 x Horiziodé (Lanternes)
- ✓ 02 x Poursuite HMI 1200w
- ✓ 02 x CONGO JR
- ✓ 01 x Light commander 48/96
- ✓ 01 x LIPS 16
- ✓ 02 x Machines à brouillard UNIQUE
- ✓ 01 x Machine à brouillard MDG
- ✓ 06 x Pieds à crémaillère avec rallonges - Hauteur maximum : 3,40 m
- ✓ 08 x Pieds de projecteurs - Hauteur maximum 2,20 m
- ✓ 14 x Echelles à projecteurs Hauteur maximum d'accroche 2,50 m / largeur 50 cm
- ✓ 08 x Petits pieds 2m20
- ✓ 20 Platines

LE SON

Diffusion salle :

- ✓ 2 L ACOUSTICS 115 XT
- ✓ 1 L ACOUSTICS MTD 112 (cluster central)
- ✓ 2 L ACOUSTICS SB 118
- ✓ Amplification LA 17 / CAMCO DL 1000 C-P
- ✓ Filtrage BSS / OMNIDRIVE FDS 366
- ✓ 1 Patch 32 in / 16 out

Diffusion plateau :

- ✓ 2 L ACOUSTICS 115 XT (80° conique)
- ✓ 4 L ACOUSTICS MTD 112 b (80° conique)
- ✓ 3 L ACOUSTICS MTD 112 (80° conique)
- ✓ 2 L ACOUSTICS MTD 108 (80° H x 60° V)
- ✓ Amplification LA 17

Intercoms :

- ✓ Centrale RTS SYSTEMS PS15
- ✓ 4 Postes filaires RTS BP325 (2 aux régies - 2 au plateau)

LE SON *(parc de matériel commun aux différentes salles)*

Consoles :

- ✓ 1 YAMAHA M7CL / 48 (48 xlr in / 16 xlr out)
- ✓ 1 YAMAHA LS9 / 16 (16 xlr in / 8 xlr out)
- ✓ 1 YAMAHA DM1000 VCM (16+4 xlr in / 12 xlr out)
- ✓ Cartes YAMAHA 1 ADAT 8 / 1 ADAT 16 / 2 x 4 xlr out / 1 x 4 xlr in

EQ :

- ✓ 2 EQ TC ELECTRONIC EQ STATION (8 canaux / EQ)
- ✓ 1 Télécommande EQ MOTORFADER64
- ✓ 2 KLARK TECHNIK DN 360
- ✓ 2 BSS FCS 966

SON (suite)

LECTEURS:

- ✓ 4 CD TASCAM CD 01U PRO
- ✓ 3 CD TASCAM CD 450
- ✓ 2 MD TASCAM MD 350
- ✓ 1 MD SONY SE 10

Dynamique:

- ✓ 1 Comp AVALON VT-747

FX:

- ✓ 1 TC ELECTRONIC M 2000

SON (suite)

Système H.F :

- ✓ 1 Système SHURE MK2 (récepteur double – bande R7)
- ✓ 2 Emetteurs poche SHURE U1 MK2
- ✓ 2 Emetteurs main SHURE BETA 87A MK2
- ✓ 2 Systèmes SHURE U4D (récepteur double – bande Q5)
- ✓ 4 Emetteurs poche SHURE UR1
- ✓ 3 Emetteurs main SHURE SM 58
- ✓ 1 Capsule BETA 58A

Micros :

- ✓ 3 CROWN PCC 160
- ✓ 2 SHURE BETA 91
- ✓ 1 SHURE BETA 52A
- ✓ 1 SHURE BETA 56A
- ✓ 2 SHURE BETA 57A
- ✓ 3 SHURE BETA 98 D/S
- ✓ 4 SHURE SM 57
- ✓ 7 SHURE SM 58
- ✓ 1 SHURE BETA 58
- ✓ 4 SENNHEISER 521
- ✓ 6 OKTAVA MK – 012
- ✓ 6 NEUMANN KM 184
- ✓ 1 NEUMANN KMS 105
- ✓ 1 AKG D 112
- ✓ 2 AKG C 414 XLS
- ✓ 3 AKG C 480 B (3 x CK22 omni, 3 x CK61ULS cardio)
- ✓ 2 AKG C 451 EB (CK3 hypercardio)
- ✓ 2 AKG C 621 (micros pupitre)
- ✓ 4 DPA 4066 (serre tête omni - chair)
- ✓ 1 DPA 4061 (cravate omni - chair)

SON (suite)

- ✓ 4 DPA 4060 (cravate omni - chair)
- ✓ 2 SHURE WL 185 (cravate cardio - noir)
- ✓ 1 AUDIO TECHNICA PRO70 (cravate cardio – noir
- ✓ 8 DI BSS AR133
- ✓ 3 DI SCV

INTERCOMS (HF) :

- ✓ 2 Centrales RADIOCOM BTR-700 (un canal - quatre postes / centrale)
- ✓ 8 Postes RADIOCOM TR-700

BACKLINE

- ✓ 1 Piano STEINWAY modèle D274 (longueur : 2,74 m)
- ✓ 1 Piano STEINWAY modèle B211 (longueur : 2,11 m – ½ queue)



VIDEO

- ✓ 3 Moniteurs 23" SAMSUNG P2370HD
- ✓ 1 Vidéoprojecteur EPSON EH-TW450
- ✓ 1 Lecteur DVD TASCAM DVD-01U
- ✓ 1 Caméscope HD SONY HDR-CX550VE (carte SD non fournie)
- ✓ 2 Shutters WALHBERG DMX ou interrupteur On/Off

LOGES

Toutes les loges sont équipées d'écoutes de scène.

Niveau 2 Douches et WC

- ✓ 3 Loges de 8 à 10 personnes

Niveau 3 Douches et WC

- ✓ 1 Loge de 8 à 10 personnes
- ✓ 2 Loges de 3 personnes
- ✓ 3 Loges de 2 personnes
- ✓ 1 Loge de 1 personne Douche et WC
- ✓

Niveau 5 Douches et WC

- ✓ 2 Loges de 2 à 3 personnes



BUANDERIE / LOCAL COUTURE

- ✓ 1 Machine à laver le linge de 5 kg
- ✓ 1 Machine à laver le linge de 9 kg
- ✓ 2 Machines à sécher le linge
- ✓ 2 Centrales vapeur
- ✓ 4 Tables à repasser
- ✓ 2 Machines à coudre
- ✓ 1 Machine à coudre industrielle
- ✓ 1 Machine surjeteuse
- ✓ 10 Portants à costumes sur roulettes
- ✓ 1 Miroirs sur pieds

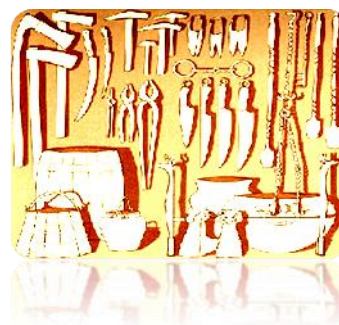


DIVERS :



- ✓ **Une salle de répétition** ou un **studio de danse** de 15,20 m de L x 6,70 m de l x 6 m de h peuvent- être mis à votre disposition durant votre séjour au théâtre, (sous réserve de disponibilités). Nous vous prions de bien vouloir nous en formuler la demande par écrit le plus en amont possible, le cas échéant, afin de pouvoir répondre aux multiples sollicitations qui nous sont faites.

- ✓ **Un atelier de serrurerie**
- ✓ **Un atelier de menuiserie**





INFORMATIONS PRATIQUES

LES HORAIRES

Horaires de travail en période de montage :

Matin : 09h à 12h30
Après-midi : 14h00 à 18h00
Soir : 19h30 à 22h00
Possibilité de faire un service continu de 14h à 20h

NB : Toute demande de modifications horaires devra faire l'objet d'un accord écrit de la direction technique.

Ouverture des portes au public : 30 mn avant le début du spectacle

LES ACCES DECOR

Adresse de déchargement : Grande Rue St-Cosme 71100 Chalon-sur-Saône

Le stationnement des véhicules est situé sur un emplacement réservé

(Contre-allée parallèle à la rue St-Cosme).

Le monte-charge :

- ✓ Longueur : 8,20 m
- ✓ Largeur : 2,15 m
- ✓ Hauteur : 2,45 m
- ✓ Charge maxi : 4 tonnes

