

DANSE | MUSIQUE
28 MARS 2024



NAVY BLUE

OONA DOHERTY

JEU 28 MARS À 20H / 1H ENV.
ESPACE DES ARTS – GRAND ESPACE

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
TÉL : 03 85 42 52 12 – BILLETTERIE@ESPACE-DES-ARTS.COM
ESPACE-DES-ARTS.COM

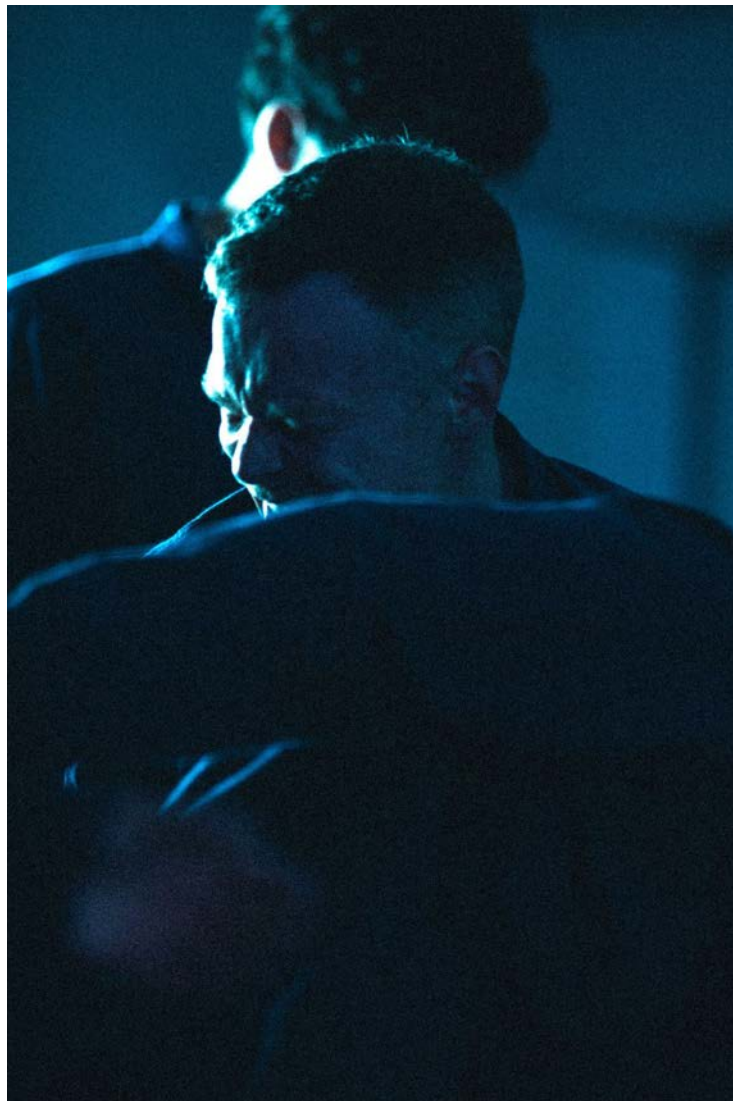
ESPACE DES ARTS, SCÈNE NATIONALE – DIRECTION NICOLAS ROYER
CS 60022 – 71102 Chalon-sur-Saône Cedex



NAVY BLUE

Creation 2022

Oona Doherty



Danseurs : Amancio Gonzalez Miñon, Andréa Moufounda, Arno Brys, Kinda Gozo, Hilde Ingeborg Sandvold, Joseph Simon, Mathilde Roussin, Ryan O'Neill, Sati Veyrunes, Thibaut Eiferman, Tomer Pistiner, Zoé Lecorgne et Magdalena Öttl.

Durée approximative du spectacle: 1 heure

Première: 10 août 2022 - Sommertanz festival, Kampnagel Hamburg.



Citation d'Oona

Nous retournons dans le noir galactique de la profondeur de l'espace. La première lumière, le premier son. Les premiers habitants de la Terre. Est-ce une remise à zéro ? Est-ce l'avenir ? C'est maintenant ? Qu'avons-nous fait ?

Comment puis-je développer l'effroi de l'unisson sur scène ? Une forme de danse comme un symbole de liberté problématique ? L'unisson comme un type de micro communautarisme. L'individualisme comme une maladie ?

En utilisant la danse classique et les normes théâtrales comme terrain de jeu d'une violente spirale. Un algorithme destructeur.

Extrait du texte qui sera récité par Oona durant la deuxième partie

“ That's it. It's just that.

Inside that dancer is a world of work. Every blue collar, every essential worker, labouring to keep this inessential story going, the story of how we came to be here, what we did when we were here, and where we might be going.

This faint flicker of a falling man through deep blue night. Squinting eyes catching the last trail of leg through space, a comet's tail, dragged across the acrylic night sky. Arch back and look up to where we were, what we are... “

Calendrier

CREATION

Novembre 2021

Auditions Navy Blue

CND, Pantin

Sadler's Wells , Londres

Studio Wayne Mc Gregor, Londres

Dance House Dublin

Avril 2022

11 - 16 Création Théâtre National de Chaillot, Paris

Mai 2022

16-23 Création CND, Pantin

25-28 Création MC2 Grenoble

Juillet 2022

3 semaines – Tech et finalisation de la création. Costumes, lumières, musique et autres.
Kampnagel Hambourg

PREMIERE

10-13 Août 2022, Kampnagel International Summerfestival, Hambourg

TOURNEE

2022

Août

18-19 Tanz im August, Berlin (date tbc)

Septembre

21-30 Théâtre National de Chaillot Paris, France

Octobre

21-22 Dance Umbrella/ Sadler's Wells London, UK

25-26 Belfast International Arts Festival, Belfast, UK

Novembre

11 Festspielhaus, Sankt Pölten, Autriche

18-19 Pavillon Noir Aix en Provence, FR

22-23 MC2 : Maison de la culture de Grenoble, FR

26 Le Volcan, Le Havre FR

2023

Février

2 Biennale Heidelberg, Allemagne

8-10 Zodiak - Side Step Festival, Helsinki, Finland (date tbd)

Mai

12-13 New Baltic Dance, Vilnius Lituanie

18 ONE Dance Week, Plovdiv Bulgarie

23-24 Dublin Dance Festival, Irlande

Juin

20 TANEC PRAHA International Dance Festival, Prague Czech Republic (date tbc)

Juillet

JuliDans, Amsterdam, NL (date tbc)

Biennale de Venise, IT (date tbc)

Septembre

20-21 Torino Danza, Turin, IT (date tbc)

Maison de la Danse, Lyon, FR (date tbc)

Octobre

4-7 Stockholm, Suede

12-13 CODA Oslo International Dance Festival, Oslo Norvege(date tbc)

Co-producteurs

- **Kampnagel International Summerfestival**, Hambourg, Allemagne
- **Sadler's Wells**, Londres, UK
- **Chaillot - Théâtre National de la Danse**, Paris, France
- **Biennale de Venise**, Venise Italie
- **Maison de la Danse**, Lyon France
- **The Shed**, NYC, USA
- **Dublin Dance Festival**, Dublin, Ireland
- **Torino Danza**, Turin, Italie
- **Julidans Festival**, Amsterdam, Netherland
- **Dance Umbrella Festival**, Londres, UK
- **MC2** : Maison de la culture de Grenoble, FR
- Avec le soutien de la **Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France – Ministère de la culture**

Partenaires

- **CND**, Pantin, FR
- **Pavillon Noir**, Aix en Provence, FR
- **KLAP**, Marseille, FR

Mentions obligatoires

Choreographie et direction artistique - Oona Doherty

Management et Production : Gabrielle Veyssiere

Production, Administration : Jenny Suarez and Virginie Reymond

Choreography: Oona Doherty en collaboration avec les danseurs

Original Musique Score: Jamie xx © by Universal Music Publishing Ltd.

Music production: William Smith

With additional music: Sergueï Rachmaninov

Writer collaborator: Bush Moukarzel

Video conception: Nadir Bouassria

Lighting Design and technical Director : John Gunning

Costumes conception : Oona Doherty and Lisa Marie Barry

Dancers : Amancio Gonzalez Miñon, Andréa Moufounda, Arno Brys, Kinda Gozo, Hilde Ingeborg Sandvold, Joseph Simon, Mathilde Roussin, Ryan O'Neill, Sati Veyrunes, Thibaut Eiferman, Tomer Pistiner, Zoé Lecorgne and Magdalena Öttl.

Première – 10-13 August 2022

Kampnagel International Summerfestival, Hamburg

Navy Blue est une création d'Oona Doherty, produite par OD Works, coproduite par le Kampnagel International Summer Festival (DE), Sadler's Wells (UK), Théâtre National de Chaillot (FR), La Biennale di Venezia (IT), Maison de la Danse (FR), Belfast International Arts Festival (UK), The Shed (USA) et Big Pulse Dance Alliance (coproduit par Dance Umbrella (UK), Dublin Dance Festival (IR), Torinodanza Festival (IT) et Julidans (NL)) et présenté par Tanz im August/HAU Hebbel am Ufer (DE), Zodiak - Side Step Festival (FI), ONE Dance Week (BG), International Dance Festival TANEK PRAHA (CZ), New BalticDance (LT), CODA Oslo International Dance Festival (NW), financé par la Fondation fédérale allemande pour la culture, cofinancé par le programme Creative Europe de l'Union européenne, soutenu par le Kulturstiftung des Bundes et le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France - Ministère de la culture.

PRESS

11.08.22 - [Süddeutsche Zeitung](#) DE

15.08.22 - [RBB Kultur](#) DE

17.08.22 - [FRIEZE](#) EN

21.08.22 - [Campadidanza](#) IT

19.09.22 [Les Inrocks](#) FR

23.09.22 - [La Terrasse](#) FR

23.09.22 - [Toute la Culture](#) FR

24.09.22 - [La Croix](#) FR

22.10.22 - [The Reviews Hub](#) EN

23.10.22 - [West End Evenings](#) EN

30.10.22 - [The Guardian](#) EN

Images du Spectacles

©Sinje Hasheider

