



© Marie Charbonnier

Dossier du spectacle à retrouver  
sur [www.espace-des-arts.com](http://www.espace-des-arts.com)

# CE QU'ON A DE MEILLEUR

COLLÈGE - DÈS LA 4<sup>ÈME</sup> / LYCÉE

**GENRE :** Théâtre - Marionnette

**OBJETS D'ÉTUDE :** La Crise environnementale - Le Militantisme écologique - Lutte et Pacifisme - Le regard de l'enfant

**DISCIPLINES ASSOCIÉES :** Lettres - Arts - Philosophie

**ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :**

- > Site de la Compagnie ALASKA avec la description et le dossier téléchargeable du spectacle : <https://ciealaska.com/cequonademeilleur/>
- > Reportage vidéo sur le spectacle en cours de création avec répétitions et processus de création du metteur en scène Bryan Polach (de 6 min à 11 min 30) : <https://www.biptv.tv/emission.57466.6183.destination-fevrier-2024.html>
- > Le célèbre discours de Greta Thunberg à l'ONU en 2019 : <https://www.youtube.com/watch?v=It0-wgN7Kjo>
- > Reportage sur « La Marche pour le Climat » des jeunes avec micro-trottoir autour de leur engagement : [https://www.ina.fr/ina-eclaire-actu/video/6402814\\_001\\_009/marche-pour-le-climat-des-lyceens](https://www.ina.fr/ina-eclaire-actu/video/6402814_001_009/marche-pour-le-climat-des-lyceens)
- > L'art de la marionnette et ses symboliques : <https://www.puppetring.com/2016/12/29/lart-de-la-marionnette-du-reel-au-symbolique-via-limaginaire-par-philippe-choulet/>
- > Reportage avec images d'archives sur les forêts en danger : <https://www.ina.fr/ina-eclaire-actu/foret-francaise-danger-changement-climatique-pollution-maladies-hommes>

**> À vous de jouer !**

**Exercice collectif :** « Espaces bouleversés »

Les élèves se déplacent librement et soit l'enseignant soit un élève, crie un obstacle climatique, plus ou moins réaliste, qui vient modifier les déplacements du groupe.

Ex : « Orage », « Incendie », « Vent violent », « Séismes », « Lave au sol », « Inondation », « Pluie d'or », « Chute d'arbres », « Neige de grenadine », etc.

## CIE ALASKA / LUDOVIC POUZERATE / BRYAN POLACH

L'histoire de six militants qui tentent de résister à la construction d'une autoroute qui détruirait une forêt millénaire. La veille de leur expulsion, l'un d'eux est retrouvé sans connaissance sur le bord d'une route. Tandis qu'il est transporté à l'hôpital, une pluie diluvienne s'abat sur la région et fait sauter les disjoncteurs. Alors que les CRS et les bulldozers sont à leurs portes, la peur et la colère divise les résistants et font ressurgir les conflits en sommeil. Au sein du collectif, un enfant incarné par une marionnette pose des questions et refuse d'aller dormir. Il représente l'avenir, celui qu'il faut protéger de ce bout d'humanité qui se construit en même temps qu'il s'apprête à s'éteindre. De cette tentative désespérée pour convaincre que cette forêt est source de vie, naissent des situations à la fois émouvantes, absurdes, bouleversantes et drôles.

**JEU 27 ET VEN 28 MARS À 20H**  
ESPACE DES ARTS | PETIT ESPACE | ♿ 1H30 ENV.