

Dossier du spectacle à retrouver
sur www.espace-des-arts.com



© Pierre Plancheault

KA-IN

COLLÈGE DÈS LA 6^E / LYCÉE

GENRE : Ballet Cirque

OBJETS D'ÉTUDE : Acrobaties - Voyage à Tanger - Le Chœur / Le Collectif - La Fraternité

DISCIPLINES ASSOCIÉES : EPS cirque - Arts

ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :

- > Site du Groupe acrobatique de Tanger pour découvrir le spectacle avec des photographies, description et teaser : <https://groupeacrobatiquede Tanger.fr/spectacles/ka-in>
- > Découvrir les coulisses du spectacle (publication sur les réseaux sociaux) : <https://www.instagram.com/thcelestinslyon/reel/DSu4rSRjV13/>
- > Dossier sur la ville de Tanger : <https://www.visitmorocco.com/sites/default/files/atoms/files/Tanger%o20FR.pdf>

> À vous de jouer !

- + Énigme mathématique simple pour calculer le nombre d'acrobates nécessaires pour faire une pyramide humaine : <https://ww2.ac-poitiers.fr/math/spip.php?article756>
- ++ Réaliser en groupe des figures acrobatiques : petite capsule vidéo d'EPS avec des conseils et astuces : <https://www.youtube.com/watch?v=vs2VDNNAJcA>

GROUPE ACRBATIQUE DE TANGER / RAPHAËLLE BOITEL

Les traversées acrobatiques jaillissent en rafales, soutenues par des sauts à pleine vitesse, des essors en apesanteur, des équilibres aériens, ou par des jeux collectifs. La lumière cisèle les corps, fracture l'espace et fait basculer l'atmosphère entre menace et espérance. KA-IN plonge les treize artistes du Groupe acrobatique de Tanger dans un ballet époustouflant.

La chorégraphie circassienne de Raphaëlle Boitel y révèle une jeunesse amazighe en quête de départs, prise entre l'élan et l'en-trave. Tanger n'est-elle pas la ville frontière qui cristallise le désir d'ailleurs ? Courses fulgurantes, pyramides, portés qui brisent les murs, ponctués de scène de la vie ordinaire dessinent une microsociété traversée de tensions, de courage et de rêves. KA-IN célèbre aussi une voltige historique réinventée, organique et politique, miroir vibrant de la ville, et de ceux qui visent au-delà de ses rives.



Une représentation adaptée à
tous.tes le dimanche 20 décembre à 15h
avec culture-relax.org

Pour aller + loin : parcours avec le Musée Vivant Denon en lien avec le spectacle (gratuit sur inscription). Retrouvez le dossier pédagogique sur notre site web.

JEU 17 DÉC À 20H, VEN 18 DÉC À 20H, SAM 19 DÉC 20H ET DIM 20 DÉC À 20H

ESPACE DES ARTS | GRAND ESPACE | 1H10

 **SPECTACLE TRÈS VISUEL NATURELLEMENT ACCESSIBLE**