

JE T'AIME !

FESTIVAL LES
UTOPIKS

Dossier du spectacle à retrouver
sur www.espace-des-arts.com

© Christophe Raynaud de Lage

T'AS DÉJÀ DIT « JE T'AIME » ?

COLLÈGE - DÈS LA 4^E / LYCÉE

NB : Le spectacle évoque des sujets liés à la sexualité et le langage peut être cru : cela peut heurter un public sensible ou non préparé.

GENRE : Théâtre cabaret

OBJETS D'ÉTUDE : Les sentiments amoureux - L'adolescence - Le harcèlement et ses formes - Réalité et fiction

DISCIPLINES ASSOCIÉES : Français - Arts - EVARS

ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :

- > Présentation du spectacle avec photographies : <https://www.lacomediedereims.fr/saison-25-26/lamour-lamour-lamour-dit-par-jeunesse>
- > Teaser du spectacle : <https://www.youtube.com/watch?v=ubzRYNRoPAQ&t=5s>
- > Vidéo de sortie de résidence : <https://www.youtube.com/watch?v=ZxPYNbGsgv4>
- > Archives INA sur le sentiment amoureux et les enfants : <https://www.ina.fr/ina-eclaire-actu/video/ma1639141135/en-1985-des-enfants-racontaient-leurs-premieres-histoires-d-amour>
- > Des scènes d'amour au théâtre, liste non exhaustive : <https://www.weblettres.net/spip/spip.php?article1232>

À vous de jouer !

- + « Se rencontrer » : étape 1 : les élèves marchent sur le plateau en équilibrant l'espace ; étape 2 : quand l'enseignant.e frappe dans ses mains, les élèves s'arrêtent net et regardent droit dans les yeux, le/la camarade le/la plus proche. Rester concentré et tenir quelques secondes le regard. À répéter.
- ++ Dans la poursuite de l'exercice précédent, les élèves ajoutent un contact (exemples : se serrer la main, se donner la main, se prendre dans les bras, poser une main sur l'épaule, se faire la bise...)
- +++ « Tempêtes émotionnelles » : sur le plateau, on dispose 5 chaises. Chaque élève, s'assoit sur chaque chaise en exprimant la réplique « Je t'aime » avec les 4 émotions : joie, colère, tristesse, peur. La 5^{ème} chaise, l'élève est libre de sa réplique qui devra avoir le même sens que « Je t'aime » mais dit à sa façon. Entre chaque chaise, les élèves reprennent une posture et un visage neutres.

**LAETITIA AJANOHUN /
JEAN-FRANÇOIS
AUGUSTE / CIE FOR
HAPPY PEOPLE & CO**

À l'heure des réseaux sociaux et du sexisme ordinaire, comment parler d'amour et d'intimité avec les adolescents ? Comment aborder le tourbillon de leurs désirs, comment briser les tabous sans craindre d'être trop direct ou trop prude ? Deux jeunes acteurs et deux jeunes actrices interprètent quatre figures d'ados pour partager leurs questionnements et expériences. Un loufoque maître de cérémonie rythme les allées et venues des personnages et veille au respect de leurs rapports et échanges. Tous les sujets inhérents à la sexualité sont abordés. Ici la parole est libre, à trois conditions : gentillesse, compassion et respect. Ces témoignages intimes aux esthétiques hautes en couleur passent du récit au chant et à quelques pas de danse dans une performance inspirée du cabaret, joyeuse, drôle et politique. Les ados sont scotchés à leurs sièges et applaudissent avec ferveur !

MAR 17 NOV À 20H

SÉANCES SCOLAIRES : MAR 17 NOV À 14H30 ET MER 18 NOV À 10H

ESPACE DES ARTS | PETIT ESPACE | 11H20