

LES MARDIS  
DES RÉALISATEURS



## EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA

MARDI 14 JANVIER À 20H30

De John Wax. Avec John Audrey Lamy, Nicolas Chupin, Eden Lopes

Pauline est la maman d'Andréa, 6 ans et demi, un petit garçon formidable à qui on a diagnostiqué un TSA : un « trouble du spectre autistique ». Il n'est pas vraiment au niveau mais il est toujours scolarisé et s'apprête à faire sa rentrée en grande section de maternelle.



## MOTHERSHIP

MARDI 21 JANVIER À 20H30

De Muriel Cravatte.

En pleine Méditerranée, l'équipage de l'Océan Viking porte secours à des exilé·e·s qui fuient la Libye entassé·e·s sur des embarcations de fortune.

**Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et un.e membre de l'association SOS Méditerranée.**

## PROCHAINEMENT



8,50€ plein tarif / 7,50€ tarif réduit / 6€ étudiants de moins de 27 ans / 5€ les dimanches et mercredis matin - enfants de moins de 18 ans. Carte La Pléiade : 5 places 30€ - 10 places 55€

cinema-laplejade.fr  
01 46 65 13 58



12 avenue Cousin de Méricourt

94230 Cachan



8 > 14 JANVIER	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
<b>LA CHAMBRE D'À CÔTÉ</b> (1h47) <b>AD</b>	14h10 VO 18h30 VO 20h40 VO	18h15 VO	16h20 VF 20h40 VO	14h20 VF 18h15 VO 20h30 VO	16h20 VF 18h30 VO 20h40 VO	16h20 VO 18h30 VF 20h40 VO	20h30 VF
<b>UN OURS DANS LE JURA</b> (1h53) <b>AD</b>	14h00 16h20 18h30	20h30	14h00 18h30 20h30	18h40	14h10 18h10	14h10 18h30 20h30	18h10
<b>MON INSÉPARABLE</b> (1h34) <b>AD</b>	20h45	17h30	16h10		18h40	14h00 18h00	18h15
<b>WICKED</b> (2h40) <b>AD</b>			20h15 VO	16h45 VF	14h30 VO		
<b>HIVER À SOKCHO - VO</b> (1h45)	16h15 20h40	18h30	14h00 18h00	14h10 20h50	20h30	16h20 20h40	20h40
<b>TOUT IRA BIEN - VO</b> (1h33)	18h40	20h40	18h10	16h15	20h45	16h00	18h20
<b>MONSIEUR AZNAVOUR</b> (2h13) <b>AD</b>			14h15	20h30			
<b>TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE</b> (1h54) <b>Jeune public</b>	14h00 16h20			14h00 16h20	14h00 16h20		
<b>CENDRILLON</b> (3h08) <b>Viva l'Opéra</b>		19h30					
<b>EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA</b> (1h33) <b>Mardis des réalisateurs</b>							20h30

15 > 21 JANVIER	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
<b>LA CHAMBRE D'À CÔTÉ</b> (1h30) <b>AD</b>	14h00 VF 16h10 VO 18h20 VO	18h00 VF	14h00 VF 18h15 VO 20h30 VO	16h40 VF 18h45 VO 20h50 VO	14h00 VF 18h50 VO 21h00 VO	16h10 VO 18h20 VF	20h45 VF
<b>JE SUIS TOUJOURS LÀ - VO</b> (1h38) <b>AD</b>	18h10 20h40	18h00 20h20	14h00 18h10 20h40	14h00 18h10	16h10 20h20	16h00 19h30	18h00
<b>LE QUATRIÈME MUR</b> (1h46) <b>AD</b>	14h10 18h20	20h30	15h50 20h50	14h10 18h20 20h40	18h00 20h30	16h30 18h40 20h30	18h15
<b>LA FILLE D'UN GRAND AMOUR</b> (1h39)	16h15 20h50	18h20 20h40	16h40 18h40	16h30 21h00	14h15 16h00	14h00 21h00	18h20 20h40
<b>L'OMBRE DU COMMANDANT</b> (1h35) - VO	20h30		16h15		18h10		
<b>TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE</b> (1h54) <b>Jeune public</b>	14h00			13h50 16h00	13h50		
<b>TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE</b> (1h54) <b>Jeune public</b>	16h30				16h20		
<b>MOTHERSHIP</b> (3h08) <b>Mardis des réalisateurs</b>							20h30 + rencontre



CINÉMA LA PLÉIADE

CACHAN

PROGRAMME

8 > 21 janvier 2025



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ de Pedro Almodóvar



TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE de Shinnosuke Yakuwa







## UN OURS DANS LE JURA

**DU 8 AU 14 JANVIER**

De Franck Dubosc. Avec Laure Calamy, Franck Dubosc, Benoît Poelvoorde  
Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants.



## MON INSÉPARABLE

**DU 8 AU 14 JANVIER**

De Anne-Sophie Bailly. Avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger  
Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est «en retard». Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte.



## WICKED

**DU 8 AU 14 JANVIER**

De Jon M. Chu. Avec Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey  
Elphaba, une jeune femme incomprise à cause de la couleur inhabituelle de sa peau verte ne soupçonne même pas l'étendue de ses pouvoirs. À ses côtés, Glinda qui, aussi populaire que privilégiée, ne connaît pas encore la vraie nature de son cœur.



## HIVER À SOKCHO

**DU 8 AU 14 JANVIER**

De Koya Kamura. Avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon  
A Sokcho, Soo-Ha mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur son identité.



## TOUT IRA BIEN

**DU 8 AU 14 JANVIER**

De Ray Yeung. Avec Patra Au, Maggie Li, Tai-Bo  
Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis. Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...



## MONSIEUR AZNAVOUR

**DU 8 AU 14 JANVIER**

De Mehdi Idir, Grand Corps Malade. Avec Tahar Rahim, Marie-Julie Baup  
Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de Monsieur Aznavour.



## JE SUIS TOUJOURS LÀ

**DU 15 AU 21 JANVIER - SORTIE NATIONALE**

De Walter Salles. Avec Fernanda Montenegro, Fernanda Torres, Selton Mello  
Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces.



## LE QUATRIÈME MUR

**DU 15 AU 21 JANVIER - SORTIE NATIONALE**

De David Oelhoffen. Avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa  
**Tout public avec avertissement**  
Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide.



## LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

**DU 15 AU 21 JANVIER**

De Agnès De Sacy. Avec Isabelle Carré, François Damiens, Claire Duburcq  
Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion



## L'OMBRE DU COMMANDANT

**DU 15 AU 21 JANVIER**

De Daniela Völker.  
Deux vies. Deux histoires. Un mur qui les séparait. Assistez au moment historique, plus de 70 ans après l'Holocauste, où le fils du commandant d'Auschwitz rencontre une incroyable survivante.



## LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

**DU 8 AU 21 JANVIER - SORTIE NATIONALE**

De Pedro Almodóvar. Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro  
Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...

# Viva l'Opera!



## CENDRILLON DE FREDERICK ASHTON

**JEUDI 9 JANVIER À 19H30**

Lieu : rediffusé depuis le ROYAL BALLET & OPERA de Londres  
Musique : Serge Prokofiev - Chef d'orchestre : Jonathan Lo  
Laissez-vous transporter dans un monde féérique où les rêves deviennent réalité. Ce ballet enchanteur du chorégraphe fondateur du Royal Ballet Frederick Ashton est une véritable expérience pour toute la famille.

## JEUNE PUBLIC



## TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE

**DU 8 AU 21 JANVIER - DÈS 10 ANS**

De Shinnosuke Yakuwa. Avec Liliana Ôno, Koji Yakusho, Shun Oguri  
Tokyo, début des années 1940. Tetsuko est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe.



## TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE

**DU 15 AU 21 JANVIER - DÈS 8 ANS**

De Filip Pošivač. Avec Michael Polak, Antonie Baresová, Ivana Uhlířová  
Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées à la maison dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde.