

LES MARDIS
DES RÉALISATEURS



EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA

MARDI 14 JANVIER À 20H30

De John Wax. Avec John Audrey Lamy, Nicolas Chupin, Eden Lopes

Pauline est la maman d'Andréa, 6 ans et demi, un petit garçon formidable à qui on a diagnostiqué un TSA : un « trouble du spectre autistique ». Il n'est pas vraiment au niveau mais il est toujours scolarisé et s'apprête à faire sa rentrée en grande section de maternelle.



MOTHERSHIP

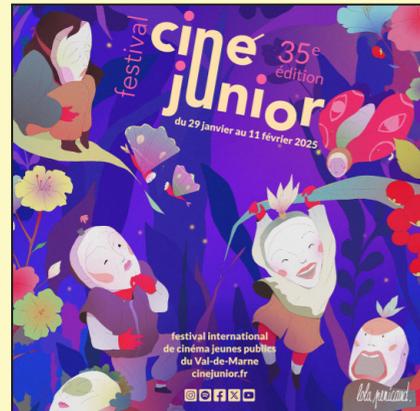
MARDI 21 JANVIER À 20H30

De Muriel Cravatte.

En pleine Méditerranée, l'équipage de l'Océan Viking porte secours à des exilé·e·s qui fuient la Libye entassé·e·s sur des embarcations de fortune.

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice et un.e membre de l'association SOS Méditerranée.

PROCHAINEMENT



8,50€ plein tarif / 7,50€ tarif réduit / 6€ étudiants de moins de 27 ans / 5€ les dimanches et mercredis matin - enfants de moins de 18 ans. Carte La Pléiade : 5 places 30€ - 10 places 55€

cinema-lapleiade.fr
01 46 65 13 58



12 avenue Cousin de Méricourt
94230 Cachan



8 > 14 JANVIER	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ (1h47) AD	14h10 VO 18h30 VO 20h40 VO	18h15 VO	16h20 VF 20h40 VO	14h20 VF 18h15 VO 20h30 VO	16h20 VF 18h30 VO 20h40 VO	16h20 VO 18h30 VF 20h40 VO	20h30 VF
UN OURS DANS LE JURA (1h53) AD	14h00 16h20 18h30	20h30	14h00 18h30 20h30	18h40	14h10 18h10	14h10 18h30 20h30	18h10
MON INSÉPARABLE (1h34) AD	20h45	17h30	16h10		18h40	14h00 18h00	18h15
WICKED (2h40) AD			20h15 VO	16h45 VF	14h30 VO		
HIVER À SOKCHO - VO (1h45)	16h15 20h40	18h30	14h00 18h00	14h10 20h50	20h30	16h20 20h40	20h40
TOUT IRA BIEN - VO (1h33)	18h40	20h40	18h10	16h15	20h45	16h00	18h20
MONSIEUR AZNAVOUR (2h13) AD			14h15	20h30			
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE (1h54) Jeune public	14h00 16h20			14h00 16h20	14h00 16h20		
CENDRILLON (3h08) Viva l'Opéra		19h30					
EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA (1h33) Mardis des réalisateurs							20h30

15 > 21 JANVIER	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ (1h30) AD	14h00 VF 16h10 VO 18h20 VO	18h00 VF	14h00 VF 18h15 VO 20h30 VO	16h40 VF 18h45 VO 20h50 VO	14h00 VF 18h50 VO 21h00 VO	16h10 VO 18h20 VF	20h45 VF
JE SUIS TOUJOURS LÀ - VO (1h38) AD	18h10 20h40	18h00 20h20	14h00 18h10 20h40	14h00 18h10	16h10 20h20	16h00 19h30	18h00
LE QUATRIÈME MUR (1h46) AD	14h10 18h20	20h30	15h50 20h50	14h10 18h20 20h40	18h00 20h30	16h30 18h40 20h30	18h15
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR (1h39)	16h15 20h50	18h20 20h40	16h40 18h40	16h30 21h00	14h15 16h00	14h00 21h00	18h20 20h40
L'OMBRE DU COMMANDANT (1h35) - VO	20h30		16h15		18h10		
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE (1h54) Jeune public	14h00			13h50 16h00	13h50		
TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE (1h54) Jeune public	16h30				16h20		
MOTHERSHIP (3h08) Mardis des réalisateurs							20h30 + rencontre

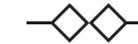


CINÉMA LA PLÉIADE

CACHAN

PROGRAMME

8 > 21 janvier 2025



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ de Pedro Almodóvar



TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE de Shinnosuke Yakuwa





UN OURS DANS LE JURA

DU 8 AU 14 JANVIER

De Franck Dubosc. Avec Laure Calamy, Franck Dubosc, Benoît Poelvoorde
Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants.



MON INSÉPARABLE

DU 8 AU 14 JANVIER

De Anne-Sophie Bailly. Avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger
Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est «en retard». Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte.



WICKED

DU 8 AU 14 JANVIER

De Jon M. Chu. Avec Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey
Elphaba, une jeune femme incomprise à cause de la couleur inhabituelle de sa peau verte ne soupçonne même pas l'étendue de ses pouvoirs. À ses côtés, Glinda qui, aussi populaire que privilégiée, ne connaît pas encore la vraie nature de son cœur.



HIVER À SOKCHO

DU 8 AU 14 JANVIER

De Koya Kamura. Avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon
A Sokcho, Soo-Ha mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur son identité.



TOUT IRA BIEN

DU 8 AU 14 JANVIER

De Ray Yeung. Avec Patra Au, Maggie Li, Tai-Bo
Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis. Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...



MONSIEUR AZNAVOUR

DU 8 AU 14 JANVIER

De Mehdi Idir, Grand Corps Malade. Avec Tahar Rahim, Marie-Julie Baup
Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de Monsieur Aznavour.



JE SUIS TOUJOURS LÀ

DU 15 AU 21 JANVIER - SORTIE NATIONALE

De Walter Salles. Avec Fernanda Montenegro, Fernanda Torres, Selton Mello
Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces.



LE QUATRIÈME MUR

DU 15 AU 21 JANVIER - SORTIE NATIONALE

De David Oelhoffen. Avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa
Tout public avec avertissement
Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide.



LA FILLE D'UN GRAND AMOUR

DU 15 AU 21 JANVIER

De Agnès De Sacy. Avec Isabelle Carré, François Damiens, Claire Duburcq
Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion



L'OMBRE DU COMMANDANT

DU 15 AU 21 JANVIER

De Daniela Völker.
Deux vies. Deux histoires. Un mur qui les séparait. Assistez au moment historique, plus de 70 ans après l'Holocauste, où le fils du commandant d'Auschwitz rencontre une incroyable survivante.



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

DU 8 AU 21 JANVIER - SORTIE NATIONALE

De Pedro Almodóvar. Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro
Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...

Viva l'Opera!



CENDRILLON DE FREDERICK ASHTON

JEUDI 9 JANVIER À 19H30

Lieu : rediffusé depuis le ROYAL BALLET & OPERA de Londres
Musique : Serge Prokofiev - Chef d'orchestre : Jonathan Lo
Laissez-vous transporter dans un monde féérique où les rêves deviennent réalité. Ce ballet enchanteur du chorégraphe fondateur du Royal Ballet Frederick Ashton est une véritable expérience pour toute la famille.

JEUNE PUBLIC



TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE

DU 8 AU 21 JANVIER - DÈS 10 ANS

De Shinnosuke Yakuwa. Avec Liliana Ôno, Koji Yakusho, Shun Oguri
Tokyo, début des années 1940. Tetsuko est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe.



TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE

DU 15 AU 21 JANVIER - DÈS 8 ANS

De Filip Pošivač. Avec Michael Polak, Antonie Baresová, Ivana Uhlířová
Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées à la maison dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde.