

## LES MARDIS DES RÉALISATEURS



### PIERROT LE FOU

MARDI 17 MARS 20H30

De Jean-Luc Godard. Avec Jean-Paul Belmondo, Anna Karina

Ferdinand (Belmondo) et Marianne (Anna Karina), en cavale de Paris à la Côte d'Azur, sublimement tout ce qu'ils voient, sentent et touchent. Un grand Godard, sinon le meilleur.

Découvrez en première partie *Le Chant du styrene*, un court-métrage de 1958 faisant l'éloge... du plastique ! Véritable ovni cinématographique, ce film a été exécuté avec génie par Alain Resnais et Raymond Queneau. Séance présentée par Bamchade Pourvali, spécialiste de l'essai filmé.



### EPIC : ELVIS PRESLEY IN CONCERT

MARDI 24 MARS 20H30

De Baz Luhrmann

Découvrez des images longtemps perdues de la résidence légendaire de Presley à Las Vegas dans les années 1970, mêlées à de rares images d'Elvis en tournée.

« Baz Luhrmann célèbre une nouvelle fois la carrière du King avec un film documentaire hybride, où Elvis Presley rayonne. » Les Inrockuptibles

## LE PRINTEMPS DU CINÉMA EST À LA PLÉIADE !

LA FÉDÉRATION NATIONALE DES CINÉMAS FRANÇAIS et LA CONSTRUCTION PAR LE CCCA-BTP présentent

du 22 au 24 MARS

Le Printemps du Cinéma

5 euros la séance

8,50€ plein tarif / 7,50€ tarif réduit / 6€ étudiants de moins de 27 ans / 5€ les dimanches et mercredis matin - enfants de moins de 18 ans. Carte La Pléiade : 5 places 30€ - 10 places 55€

cinema-laplejade.fr



12 avenue Cousin de Méricourt

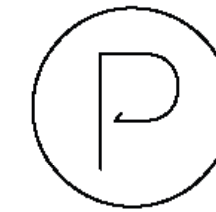
94230 Cachan



11 > 17 MARS	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
<b>LE CRIME DU 3<sup>E</sup> ETAGE</b> (1h44)	14h10 18h10 20h30	18h00	14h00 16h15 20h40	14h10 18h10 20h30	18h20 20h00	14h15 20h40	18h00
<b>VICTOR COMME TOUT LE MONDE</b> (1h28)	16h15 18h30 20h30	20h30	14h10 18h30 20h40	14h10 18h30	14h10 20h20	14h10 20h40	20h20
<b>LA MAISON DES FEMMES</b> (1h50)	14h00 20h30	18h15 20h30	16h10 20h30	16h10 20h40	16h10 20h30	16h10 18h30 20h45	18h00
<b>RUE MÀLAGA</b> (1h56)		20h15 vo	18h20 vo	20h30 vo		16h30 vf	
<b>JUMPERS</b> (1h45) <i>Jeune public</i>	14h00 16h10 18h20	18h15	16h10 18h20	14h00 16h10 18h20	14h00 16h10	16h30 18h40	18h15 20h15
<b>PLANÈTES</b> (1h15) <i>Jeune public</i>	16h20			16h20	14h10 18h20	18h50	
<b>WOOLF WORKS</b> (2h45) <i>Royal Ballet &amp; Opéra de Londres</i>					16h00		
<b>PIERROT LE FOU</b> 1ÈRE PARTIE : LE CHANT DU STYRENE <i>Mardi des réalisateurs</i>							20h30

### LE PRINTEMPS DU CINÉMA 5€ LA PLACE

18 > 24 MARS	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
<b>LES RAYONS ET LES OMBRES</b> (3h15)	14h00 19h30	19h40	16h30 20h10	15h45 19h30	16h25 20h00	14h00 19h40	19h40
<b>LA GUERRE DES PRIX</b> (1h36)	14h00 18h10	18h10	14h10 18h40	16h40 18h40 20h40	18h40	16h30 20h40	17h50
<b>LE CRIME DU 3<sup>E</sup> ETAGE</b> (1h44)	14h00 18h15	20h40	16h40 18h40 20h45	14h00 20h30	14h00 18h10	14h00 16h10 17h40 20h50	18h15
<b>IL MAESTRO</b> (2h05)	15h50 vo 20h10 vo	20h10 vo	16h10 vf	14h10 vo	16h10 vo 20h40 vo	14h00 vf 18h20 vo	18h00 vf
<b>LE TESTAMENT D'ANN LEE</b> (2h05)	20h20 vo	18h00 vo	14h00 vf 20h40 vo	17h50 vo	20h20 vo	18h15 vf	20h20 vf
<b>PLANÈTES</b> (1h15) <i>Jeune public</i>	17h45	18h00		14h00	16h00 ciné gourmand		
<b>SUPER CHARLIE</b> (1h20) <i>Jeune public</i>	16h10			16h10	14h10		
<b>EPIC : ELVIS PRESLEY IN CONCERT</b> <i>Mardi des réalisateurs</i>							20h30



CINÉMA LA PLÉIADE

CACHAN

PROGRAMME

11 > 24 mars 2026



LE CRIME DU 3<sup>E</sup> ÉTAGE de Rémi Bezançon



LES RAYONS ET LES OMBRES de Xavier Giannoli





## LE CRIME DU 3<sup>E</sup> ÉTAGE

**DU 11 AU 24 MARS - SORTIE NATIONALE**

De Rémi Bezançon. Avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta

Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'avoir tué sa femme. Son mari, François, écrivain un peu désuets, est d'abord sceptique. Il se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque.



## VICTOR COMME TOUT LE MONDE

**DU 11 AU 17 MARS - SORTIE NATIONALE**

De Pascal Bonitzer. Avec Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?



## LA MAISON DES FEMMES

**DU 11 AU 17 MARS**

De Mélisa Godet. Avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance.



## RUE MÀLAGA

**DU 11 AU 17 MARS**

De Maryam Touzani. Avec Carmen Maura, Marta Etura

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester, elle met tout en œuvre pour garder sa maison. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour.



## LES RAYONS ET LES OMBRES

**DU 18 AU 24 MARS - SORTIE NATIONALE**

De Xavier Giannoli. Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl

Jean et Otto, un homme de presse français et un jeune francophile allemand, se battent pour la paix en Europe. La fille de Jean, Corinne, démarre une brillante carrière d'actrice. Mais la guerre éclate. Jean trouve la stature d'un grand patron de presse, ardent promoteur de la Collaboration, Otto devient l'ambassadeur du Reich. Corinne, se trouve jetée dans la fosse aux lions...



## LA GUERRE DES PRIX

**DU 18 AU 24 MARS - SORTIE NATIONALE**

De Anthony Dechaux. Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet, Julien Frison

Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions.



## IL MAESTRO

**DU 18 AU 24 MARS**

De Andrea Di Stefano. Avec Pierfrancesco Favino, Tiziano Menichelli, Giovanni Ludeno

Années 1980, un ancien joueur de tennis devient l'entraîneur d'un jeune talent timide, Félice, écrasé par les attentes de son père. De match en match, le duo entame un voyage le long de la côte italienne qui amènera Felice à goûter à la liberté et son coach d'entrevoir la possibilité d'un nouveau départ...



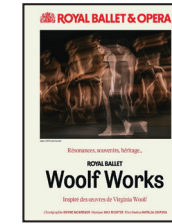
## LE TESTAMENT D'ANN LEE

**DU 18 AU 24 MARS**

De Mona Fastvold. Avec Amanda Seyfried, Lewis Pullman, Tim Blake Nelson

Interdit - 12 ans. La fascinante et incroyable histoire vraie d'Ann Lee, fondatrice du culte religieux connu sous le nom de Shakers. Cette prophétesse passionnée, qui prêchait l'égalité entre les genres et la justice sociale et était adorée par ses fidèles.

## ROYAL BALLET & OPÉRA DE LONDRES



## WOOLF WORKS

**DIMANCHE 15 MARS 16H00**

De Wayne McGregor. Avec Natalia Osipova, William Bracewell, Marcelino Sambé  
Icône du modernisme, Virginia Woolf a révolutionné la littérature du 20<sup>e</sup> siècle en donnant voix à des mondes intérieurs d'une intensité surprenante. Inspiré par son œuvre, le chorégraphe Wayne McGregor signe un triptyque de ballet expérimental sur une musique originale de Max Richter.

## À VOIR EN FAMILLE



## JUMPERS

**DU 11 AU 17 MARS - DÈS 6 ANS**

De Daniel Chong. Avec Mallory Wanecque, Piper Curda, Artus Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor.  
« Aussi tendre qu'énergique, hilarant que touchant, nerveux que militant, le nouveau film d'animation des studios Pixar en met plein la vue. » Le Parisien



## PLANÈTES

**DU 11 AU 24 MARS - DÈS 8 ANS**

De Momoko Seto |  
Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.

Ciné-gourmand dimanche 22 mars à 16h : goûter offert après le film



## SUPER CHARLIE

**DU 18 AU 24 MARS - DÈS 4 ANS**

De Jon Holmberg  
Will âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros. Mais son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs...