



Xale

13 € € 2 € E CO

MARCELLO MIO

MARDI 21 MAI À 20H30

De Christophe Honoré. Avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Benjamin Biolay C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père.

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2024.

XALÉ, LES BLESSURES DE L'ENFANCE



MARDI 28 MAI À 20H30

De Moussa Sène Absa. Avec Nguissaly Barry, Mabeye Diol, Rokhaya Niang Avertissement: des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Awa, collégienne de 15 ans, vit gaiement son adolescence aux côtés de son frère jumeau Adama qui rêve d'Europe. Lors du décès de leur grand-mère, sa tante Fatou et son oncle Atoumane promettent de se marier pour préserver l'union familiale. Mais Fatou n'aime pas Atoumane et celui-ci, las d'attendre de consommer son mariage, commet l'irréparable.





DON QUICHOTTE - OPÉRA DE JULES MASSENET

JEUDI 23 MAI À 19H30

EN DIRECT DEPUIS L'OPÉRA BASTILLE

Direction musicale : Mikhail Tatarnikov - Mise en scène : Damiano Michieletto
Se glissant dans cette musique raffinée et émouvante, la nouvelle production
du metteur en scène Damiano Michieletto s'attache à révéler la poésie de
Don Quichotte, mais aussi sa souffrance. Celle d'un homme profondément
seul, hanté par ses souvenirs.



8,50€ plein tarif / **7,50€** tarif réduit / **6€** étudiants de moins de 27 ans / **5€** les dimanches et mercredis matin - enfants de moins de 18 ans. Carte La Pléiade : 5 places 30€ - 10 places 55€

cinema-lapleiade.fr 01 46 65 13 58





12 avenue Cousin de Méricourt 94230 Cachan



15 > 21 MAI	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
LE DEUXIÈME ACTE (1h20)	14h10 20h40	18h10 20h30	16h30 18h30 20h40	14h10 18h10 20h30	16h10 18h10 20h40	14h10 20h30	18h10
UN P'TIT TRUC EN PLUS (1h39)	16h20 18h20	18h20 20h40	14h15 18h30	16h20 20h40	14h15 18h30	16h20 18h10 20h40	18h15 20h45
LA PLANÈTE DES SINGES : LE NOUVEAU ROYAUME (2h25)	14h00 VF 17h00 VF 20h00 VO	20h20 VO	14h00 VF 17h00 VO 20h00 VF	14h00 VF 17h00 VF 20h00 VO	14h00 VF 17h00 VO 20h00 VF	14h00 VF 17h00 VO 20h00 VF	17h45 VF
UN HOMME EN FUITE (1h46)	18h10	18h00	16h15 20h30	18h30	20h30	18h30	20h40
LES 4 ÂMES DU COYOTE (1h43)	14h15			14h15	16h15	14h15	
SUPER LION (1h17)	16h10			16h10	14h10	16h10	
TOUT EST POSSIBLE (1h32) Ciné-débat	20h30 + échange		-				
MARCELLO MIO (2h01) Les mardis des réalisateurs							20h30

22 > 28 MAI	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
LE DEUXIÈME ACTE (1h20)	14h15 20h20	20h45	16h30 18h30 20h45	14h15 18h30 20h45	16h30 18h30 20h45	16h30 18h30 20h45	18h30
UN P'TIT TRUC EN PLUS (1h39)	16h00	18h15	20h30	16h10	18h10	14h10	18h10
MARCELLO MIO (2h01)	14h00 18h20 20h40	20h30	14h00 20h40	14h00 18h20 20h40	16h00 18h20	14h00 16h20 20h30	18h00 20h30
LES TROIS FANTASTIQUES (1h35)	16h20 18h00		18h40	14h10 16h20	14h00 16h10	18h10	
COLOCS DE CHOC (1h27)	14h10 20h30	18h30	14h10 16h10	18h10 20h30	14h10 20h30	16h10 20h30	20h30
LES VIEUX (1h36)	18h20	17h40	14h15 16h20		20h40	18h40	
LES 4 ÂMES DU COYOTE (1h43)	16h15		18h15	16h15	14h15		
DON QUICHOTTE - OPÉRA (2h35) Viva l'Opéra		19h30					
XALÉ, LES BLESSURES DE L'ENFANCE (1h41) Les mardis des réalisateurs							20h30 VO



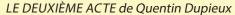
PROGRAMME

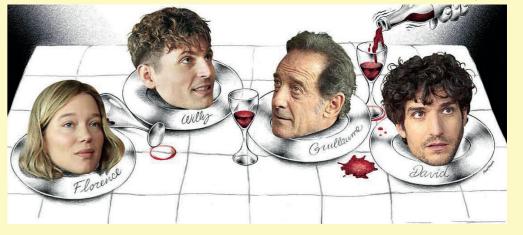
15 > 28 mai 2024



MARCELLO MIO de Christophe Honoré









LE DEUXIÈME ACTE

DU 15 AU 28 MAI - SORTIE NATIONALE

De Quentin Dupieux. Avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.



MARCELLO MIO

DU 23 AU 28 MAI - SORTIE NATIONALE

De Christophe Honoré. Avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Benjamin Biolay C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père.

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2024.



CINÉ-DÉBAT : TOUT EST POSSIBLE (THE BIGGEST LITTLE FARM)



MERCREDI 15 MAI À 20H30

Séance organisée par Cachan en Transition

John et Molly décident de quitter Los Angeles pour se lancer dans le développement d'une ferme écoresponsable.

Projection suivie d'un débat en présence de Cathy Biass-Morin et Sébastien Ciprian, spécialistes du sujet de la biodiversité.



UN P'TIT TRUC EN PLUS

DU 15 AU 28 MAI

De Artus. Avec Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.



LES TROIS FANTASTIQUES

DU 23 AU 28 MAI

De Michaël Dichter. Avec Diego Murgia, Emmanuelle Bercot, Raphaël Quenard Max, Vivian et Tom, 13 ans, sont inséparables. Ce début d'été est plein de bouleversements : la dernière usine de leur petite ville des Ardennes ferme tandis que Seb, le grand frère de Max, sort de prison. Ses combines vont peu à peu entraîner les trois adolescents dans une chute qui paraît inéluctable...



LA PLANÈTE DES SINGES : LE NOUVEAU ROYAUME

DU 15 AU 22 MAI

De Wes Ball. Avec Owen Teague, Freya Allan, Peter Macon

Plusieurs générations après le règne de César, les singes ont définitivement pris le pouvoir. Les humains, quant à eux, ont régressé à l'état sauvage et vivent en retrait. Alors qu'un nouveau chef tyrannique construit peu à peu son empire, un jeune singe entreprend un périlleux voyage qui l'amènera à questionner tout ce qu'il sait du passé et à faire des choix qui définiront l'avenir des singes et des humains...



COLOCS DE CHOC

DU 23 AU 28 MAI

De Elodie Lélu. Avec Olivier Gourmet, Hélène Vincent, Fantine Harduin Manon, une adolescente introvertie de 16 ans, se voit obligée de cohabiter avec sa grand-mère Yvonne, ex-militante féministe atteinte de la maladie d'Alzheimer. La situation se corse quand Yvonne, commence à prendre Manon pour sa fille. Contre toute attente, Manon entre dans les délires d'Yvonne et rejoue le rôle de sa mère qu'elle n'a presque pas connue.



LES VIEUX

DU 23 AU 28 MAI

De Claus Drexel.

Ils sont de toutes origines et ont vécu près d'un siècle. Ils ont traversé les bouleversements de l'histoire. Ils sont drôles, émouvants, rebelles. Ils nous surprennent et nous émerveillent. Pourtant, on entend rarement leur voix. Ce film est une invitation au voyage, à travers la France, à leur rencontre : les Vieux.



JEUNE PUBLIC

LES 4 ÂMES DU COYOTE DU 15 AU 28 MAI - À PARTIR DE 10 ANS

De Áron Gauder. Avec Lorne Cardinal, Danny Kramer, Diontae Black
Des activistes amérindiens s'opposent à un projet d'oléoduc sur leur territoire ancestral. Le soir autour du feu, ils se réunissent autour de leur GrandPère qui leur fait le récit de la Création. Le conte rappelle à tous la place de
l'Homme sur la Terre et son rôle dans la destruction de la nature.



SUPER LION

DU 15 AU 22 MAI - À PARTIR DE 4 ANS

De Rasmus A. Sivertsen, Jean-Luc Julien. Avec Todd Bishop Monrad Vistven, Tobias Santelmann, Kari Simonsen

Evie, 11 ans, n'est pas une fille ordinaire! Elle jongle entre l'école, ses amis, et sa passion pour les jeux vidéo. Mais chut! Elle a un incroyable secret : son papa est Super Lion, le super-héros le plus cool de l'univers... Ce sera bientôt à son tour de montrer ses pouvoirs et de plonger dans l'aventure la plus folle de sa vie. Préparez-vous, Super Evie arrive!



UN HOMME EN FUITE

DU 15 AU 22 MAI

De Baptiste Debraux. Avec Bastien Bouillon, Léa Drucker, Pierre Lottin
Rochebrune est au bord du chaos. Johnny, leader du mouvement de protestation de la ville, a disparu après avoir braqué un fourgon. Lorsque Paul Ligre apprend la nouvelle, il revient dans la ville qui l'a vu grandir pour retrouver son ami d'enfance avant la police. Seulement, l'enquête d'Anna Werner la mène inéluctablement vers le secret qui unit Paul et Johnny...