

À VOIR EN FAMILLE



FANTASTIQUE

DU 25 AU 31 MARS - DÈS 8 ANS

De Marjolijn Prins.

Fanta, contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. Entre l'école, le soutien à sa famille et les entraînements avec la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.



GOAT - RÊVER PLUS HAUT

DU 1 AU 7 AVRIL - DÈS 6 ANS

De Tyree Dillihay, Adam Rosette. Avec les voix de George Eddy...

Lorsque le petit bouc Will décroche l'opportunité inespérée de rejoindre la ligue professionnelle de « roarball », un sport intense réservé aux bêtes les plus rapides et féroces, il entend bien saisir sa chance. Mais ses nouveaux coéquipiers ne sont pas vraiment ravis d'avoir un « petit » dans l'équipe...

LES MARDIS DES RÉALISATEURS



MR. NOBODY AGAINST PUTIN

MARDI 31 MARS 20H30

De David Borenstein, Pavel Talankin.

Alors que la Russie envahit l'Ukraine, les écoles primaires de tout le pays sont transformées en centres de recrutement pour la guerre. Confronté au dilemme éthique de travailler dans un système défini par la propagande et la violence, un enseignant courageux filme ce qui se passe dans son école.

Oscars 2026 : Oscar du Meilleur film documentaire



LE SANG ET LA BOUE

MARDI 7 AVRIL 20H30

De Jean-Gabriel Leynaud.

La ville congolaise de Numbi s'est développée autour de la ruée vers le coltan, une terre rare indispensable à nos industries high tech. Ses habitants voient leurs vies abimées par les effets sournois d'un système d'exploitation et d'un conflit qui les dépassent.

Suivi d'une rencontre en présence du réalisateur du film et de l'auteur-réalisateur franco-iranien Hormuz Key

8,50€ plein tarif / 7,50€ tarif réduit / 6€ étudiants de moins de 27 ans / 5€ les dimanches et mercredis matin - enfants de moins de 18 ans. Carte La Pléiade : 5 places 30€ - 10 places 55€

cinema-laplejade.fr



12 avenue Cousin de Méricourt

01 46 65 13 58



94230 Cachan



25 > 31 MARS	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
CEUX QUI COMPTENT (1h38)	14h00 18h00 20h20	17h40	18h30 20h30	17h45 20h30	17h45 20h20	14h10 17h45 20h30	18h15
LES RAYONS ET LES OMBRES (3h15)	15h30 19h15	19h40	14h00 19h15	14h00 19h40	14h00 16h00 19h40	14h00 19h40	
ALTER EGO (1h39)	20h30		16h30	14h00		16h10 18h10	
UNE JEUNESSE INDIENNE VO (1h59)	16h00	20h30	14h00 18h20	16h00 20h30	18h45	14h00 18h20	18h10
SOULÈVEMENTS (2h07)			14h00	18h00	21h00		
UN JOUR AVEC MON PÈRE VO (1h33)	18h20	18h20	16h20 20h40	14h00 18h20	14h00	16h20 20h40	20h30
FANTASTIQUE (1h11) Jeune public	14h00 16h00		17h45		14h30		
NANOUC L'ESQUIMAU (1h18) Ciné-concert		20h00					
MR. NOBODY AGAINST PUTIN VO (1h30) <i>Mardi des réalisateurs</i>							20h30
SIEGFRIED (5h30) Royal Ballet and Opera de Londres							18h15
EN HAUT DE L'AFFICHE (1h19) Ciné-relax Fête du court métrage				16h00			
MON JARDIN MERVEILLEUX (0h26) Jeune public Fête du court métrage					16h00 + atelier		
CANNES TOUT COURTS (1h29) Fête du court métrage					17h00		

1 > 7 AVRIL	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
COMPOSTELLE (1h53)	14h00 18h20 20h40	18h00	16h30 18h45	14h00 18h20 20h40	16h00 21h00	14h00 18h15	20h40
PLUS FORT QUE MOI VO & VF (2h01)	13h50 VF 20h30 VO	18h00 VO	13h50 VF 16h10 VO 21h00 VF	16h30 VF 20h50 VO	13h50 VF 18h40 VO 21h00 VO	14h00 VF 18h10 VO	18h00 VO
CEUX QUI COMPTENT (1h38)	15h45 20h40	18h10 20h45	14h00 18h30	15h45 18h50 20h30	14h10 18h20	16h00 18h00	18h00
YELLOW LETTERS VO (2h08)	16h10	20h20	14h00 16h00 18h30	17h45	16h10 20h20	20h30	20h20
SILENT FRIEND VO (2h27)	17h45	20h10	20h30	13h45	18h15	20h30	17h50
FANTASTIQUE (1h11) Jeune public	14h10			14h10		14h10	
GOAT - RÊVER PLUS HAUT (1h40) Jeune public	16h15			16h20	14h00	16h15	
LA GIFLE VO (1h26)	18h40		21h00			16h20	
RUE MÁLAGA VO & VF (1h57)					16h10 VF	20h20 VO	
LE SANG ET LA BOUE VO (1h34) <i>Mardi des réalisateurs</i>							20h30 + rencontre



CINÉMA LA PLÉIADE

CACHAN

PROGRAMME

25 mars > 7 avril 2026



CEUX QUI COMPTENT de Jean-Baptiste Leonetti



COMPOSTELLE de Yann Samuel





CEUX QUI COMPTENT

DU 25 MARS AU 7 AVRIL - SORTIE NATIONALE

De Jean-Baptiste Leonetti. Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin, Louise Labeque... L'exubérante Rose vit dans un hôtel abandonné avec ses trois enfants. C'est temporaire. Sa route croise celle de Jean, un homme solitaire et taciturne. Cette rencontre inattendue va bouleverser leurs vies. Ensemble, tout va devenir possible.



LES RAYONS ET LES OMBRES

DU 25 AU 31 MARS

De Xavier Giannoli. Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl... Jean, journaliste français, et son ami Otto, francophile allemand, se battent pour la paix en Europe. Corinne, fille de Jean, est une star de cinéma débutante. Quand la guerre éclate, Otto devient ambassadeur du Reich à Paris. Jean et Corinne sont peu à peu pris dans l'engrenage de la collaboration.



ALTER EGO

DU 25 AU 31 MARS

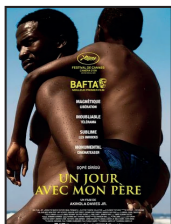
De Nicolas Charlet, Bruno Lavaine. Avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin... Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence. « Une comédie hilarante et grinçante, pétillante et surprenante, aux dialogues savoureux et à la mise en scène efficace. » La Tribune Dimanche



UNE JEUNESSE INDIENNE

DU 25 AU 31 MARS

De Neeraj Ghaywan. Avec Ishaan Khatter, Vishal Jethwa, Janhvi Kapoor... Dans un village du nord de l'Inde, deux amis d'enfance tentent de passer le concours de police d'État, un métier qui pourrait leur offrir la dignité qu'ils n'osent espérer. Alors qu'ils touchent du doigt leur rêve, le lien précieux qui les unit est menacé par leurs désillusions...

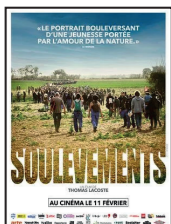


UN JOUR AVEC MON PÈRE

DU 25 AU 31 MARS

De Akinola Davies. Avec Sope Dirisu, Chibuike Marvellous Egbo, Godwin Egbo... Pendant la crise électorale de 1993, un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers Lagos, l'immense capitale nigérienne, alors que des troubles politiques menacent.

Festival de Cannes 2025 : Caméra d'or - Mention spéciale



SOULÈVEMENTS

DU 25 AU 31 MARS

De Thomas Lacoste. Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, réflexif et intime, d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique.



CINÉ-CONCERT : NANOUK L'ESQUIMAU

JEUDI 26 MARS 20H

SÉANCE AU TARIF SPÉCIAL DE 5€

De Robert J. Flaherty. Avec Nanouk, Nyla...

Les musiciens du conservatoire à rayonnement départemental de Cachan, sous la direction de Frédéric Favarel, joueront en direct des compositions originales pour célébrer le premier documentaire de l'Histoire.

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

Pendant une semaine, cinéphiles ou néophytes, jeunes publics, familles et passionnés explorent la magie du court à l'occasion de cette grande fête ouverte à toutes et tous !



CINÉ-RELAX : EN HAUT DE L'AFFICHE

SAMEDI 28 MARS 16H

SÉANCE GRATUITE

Programme de 4 courts métrages. Séance ciné-relax : un environnement bienveillant et chaleureux où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. Emmanuelle Devos, Oulaya Amamra, Samir Guesmi, Sergi López, Stefan Crepon... Retrouvons-les dans ce programme d'histoires toutes courtes.

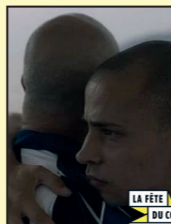


MON JARDIN MERVEILLEUX

DIMANCHE 29 MARS 16H - DÈS 3 ANS

SÉANCE GRATUITE

Programme de 5 courts métrages. Enfilons nos bottes et allons rencontrer les êtres magiques du jardin ! **Atelier après la séance : réalise une fresque de jardin à partir des images des courts métrages !**



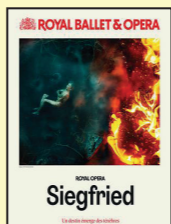
CANNES TOUT COURTS

DIMANCHE 29 MARS 17H

SÉANCE AU TARIF SPÉCIAL DE 6€

Programme de 7 courts métrages. Depuis les années 50, le Festival de Cannes promeut le court métrage à travers une sélection prestigieuse. Ce programme rassemble une partie de la Sélection Officielle 2025.

ROYAL BALLET AND OPERA DE LONDRES



SIEGFRIED

MARDI 31 MARS 18H15

De Barrie Kosky. Avec Andreas Schager, Peter Hoare, Christopher Maltman... Dans ce 3^e volet du cycle *L'Anneau du Nibelung* de Wagner, Siegfried, élevé par un nain et ignorant ses origines, se lance dans un voyage épique. Cette production du Royal Opera est dirigée par Barrie Kosky, metteur en scène reconnu pour ses interprétations audacieuses du répertoire lyrique.



COMPOSTELLE

DU 1 AU 7 AVRIL - SORTIE NATIONALE

De Yann Samuell. Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey... Fred et Adam ne se connaissent pas. Grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, l'adolescent tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, un lien fragile se tisse.



PLUS FORT QUE MOI

DU 1 AU 7 AVRIL - SORTIE NATIONALE

De Kirk Jones (II). Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake... Dans les années 1980, John grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



SILENT FRIEND

DU 1 AU 7 AVRIL - SORTIE NATIONALE

De Ildiko Enyedi. Avec Tony Leung Chiu-Wai, Léa Seydoux, Luna Wedler... Dans un jardin botanique, un arbre est le témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret.



YELLOW LETTERS

DU 1 AU 7 AVRIL

De İlker Çatak. Avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas... Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce. Condamnés pour leurs idées, ils sont obligés de se réfugier à Istanbul. **Berlinale 2026 : Ours d'Or**



LA GIFLE

DU 1 AU 7 AVRIL

De Frédéric Hambalek. Avec Laeni Geiseler, Julia Jentsch, Felix Kramer... Julia et Tobias semblent être le couple parfait. Mais derrière les apparences, un trouble gronde. L'équilibre fragile entre les deux est brisé lorsque leur fille Marielle développe soudainement des capacités télépathiques, lui accordant le pouvoir de voir et d'entendre tout ce que ses parents font, jour et nuit.



RUE MÁLAGA

DU 1 AU 7 AVRIL

De Maryam Touzani. Avec Carmen Maura, Marta Etura... Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester, elle met tout en œuvre pour garder sa maison. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour.