

AVIS DE CONCOURS

CHŒUR D'ANGERS NANTES OPÉRA

Le Chœur d'Angers Nantes Opéra
Direction Xavier RIBES

ANGERS
NANTES
OPÉRA
www.angers-nantes-opera.com

Recrute

Une Soprano 1

Le

Lundi 10 novembre 2025

Date de prise de fonction :

Mardi 13 janvier 2026

Date limite de candidature :

Lundi 3 novembre

Lieu :

Nantes, scène du Théâtre Graslin

Description du poste :

Sous l'autorité du Directeur général, de la Direction artistique et du Régisseur artistique, l'artiste du chœur interprète collectivement les spectacles lyriques et les concerts organisés par Angers Nantes Opéra.

Missions principales :

- Interpréter collectivement les spectacles lyriques et les concerts :
 - Apprendre les partitions des ouvrages scéniques par cœur et celles des concerts sur demande
 - Participer aux séances collectives d'étude des ouvrages
 - Participer à des coproductions avec d'autres maisons d'opéra ou établissements culturels
 - Participer à des actions culturelles
 - Participer à des évènements locaux
- Fournir du travail personnel :
 - Consacrer une partie du temps de travail personnel variable à l'approfondissement et à l'étude des partitions,
 - Entretenir sa technique vocale.

Compétences requises :

- Maitriser sa technique vocale
- Savoir lire une partition et la maitriser en temps voulu
- Posséder une bonne connaissance du répertoire vocal

Cadre statutaire :

Emploi contractuel de droit public

Grade : Agent de maîtrise

Contrat d'un an assorti d'une période d'essai d'un mois renouvelable un mois. Contrat renouvelable par reconduction expresse dans la limite maximale de six ans. Au-delà, le contrat pourra être reconduit pour une durée indéterminée.

Qualités requises :

- Avoir l'esprit collectif et savoir travailler en ce sens
- Avoir le goût de la scène
- Savoir faire preuve de rigueur, d'autodiscipline et de dynamisme
- Savoir s'adapter et mettre en application les directives artistiques

Rémunération annuelle brute minimale : 27 010€

(+ 13ème mois + participation prévoyance / mutuelle + COS Ville de Nantes + tickets Restaurant et participation transports).

La rémunération est déterminée en fonction de l'éventuelle ancienneté acquise par l'artiste tant en qualité d'intermittent ou de permanent

Sujétions particulières :

- Nombreux déplacements
- Travail en soirées, les week-ends et les jours fériés.

MODALITÉS DE RECRUTEMENT :

Les candidatures doivent être adressées **avant le lundi 3 novembre 2025 au soir**

- Par e-mail à **recrutement@angersnantesopera.fr**
- où
- Par voie postale à l'adresse suivante :

ANGERS NANTES OPERA
MONSIEUR LE PRÉSIDENT
Service des ressources humaines
1 Rue Molière
44009 NANTES Cedex 1

Les candidates sont priées de transmettre :

- Coordonnées complètes (Nom, Prénom, date et lieu de naissance, nationalité, adresse, téléphone).
- Curriculum Vitae
- La liste de leurs deux airs au choix
- Un lien / support audio ou vidéo de moins de deux ans

Les candidates sélectionnées seront contactées par e-mail au plus tard le jeudi 6 novembre 2025

Jury :

La composition du jury sera transmise lors des convocations.

Déroulement des épreuves :

1^{er} tour :

- Un air imposé
- Deux airs choisis par la candidate **dont un obligatoirement en français**

2^e tour :

- Deux extraits de chœur imposés
- Un déchiffrage accompagné au piano
- La Grande Vocalise de Rossini

À l'issue du concours un entretien conclut l'épreuve avec un ou plusieurs membres du jury, afin d'évaluer la motivation de la candidate et ses capacités à s'investir dans un travail d'ensemble.

Le programme ainsi que les partitions des parties imposées sont consultables ici :

<https://www.angers-nantes-opera.com/offres-d-emploi>

Pour tout renseignement contacter Emmanuel Avellaneda, régisseur artistique :

emmanuel.avellaneda@angersnantesopera.fr