

ANGERS  
NANTES  
OPÉRA



UN PEU D'HISTOIRE(S)

LE THÉÂTRE À L'ITALIENNE

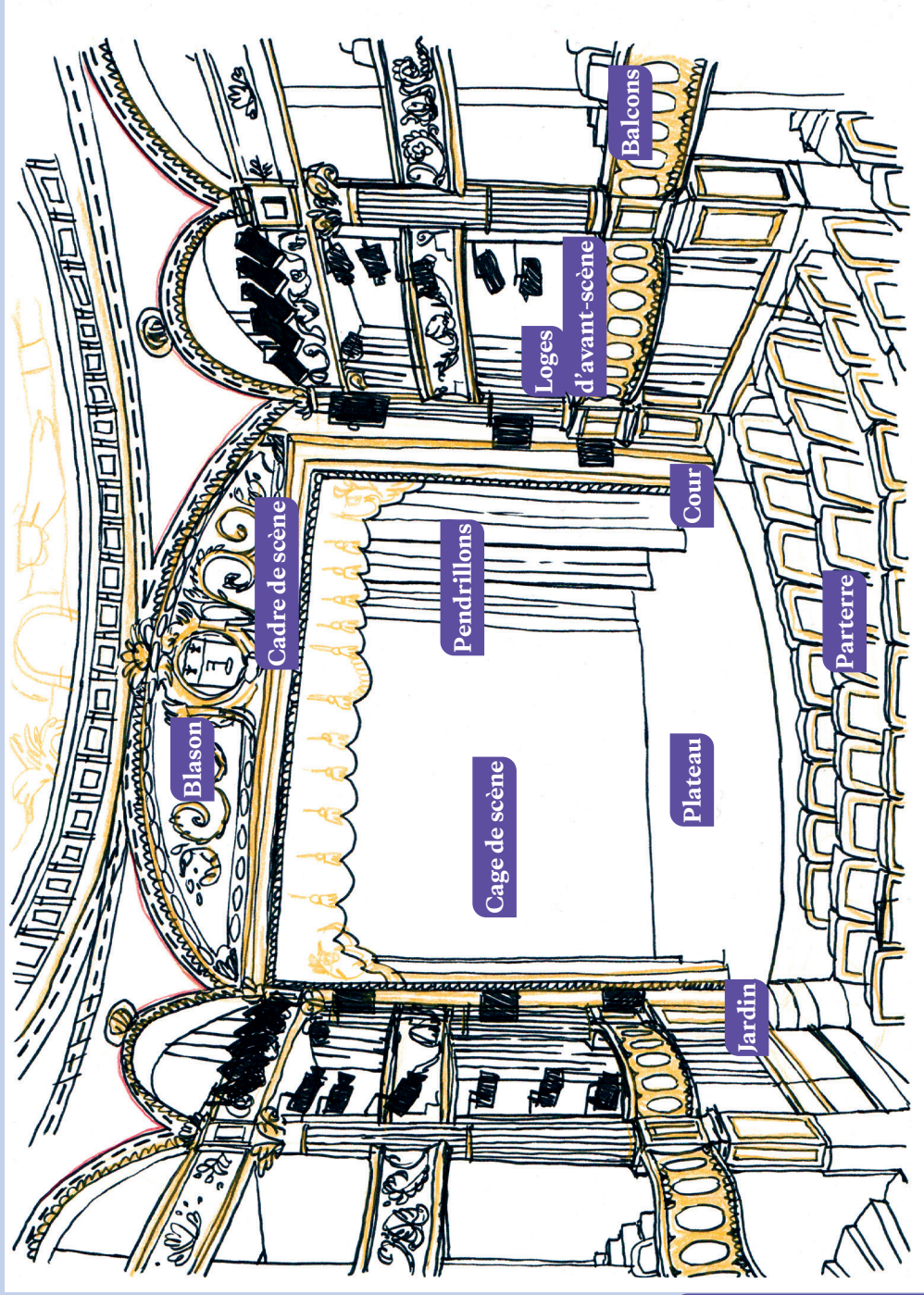
© BNF



LES MOTS DE LA SALLE

LE GRAND-THÉÂTRE D'ANGERS

Février 2025



©Marguerite Holstein

## LES MOTS DE LA SALLE LE GRAND-THÉÂTRE D'ANGERS

### LA SALLE DU GRAND-THÉÂTRE

En poussant la porte de la salle où se tient le spectacle, vous entrez dans un univers enchanté où les espaces portent parfois des noms énigmatiques.

Découvrez ce lexique marqué par l'histoire du théâtre !

#### Balcons

Galeries en étages faisant le tour de la salle de spectacle.

#### Parterre

Places assises situées au rez-de-chaussée. S'appelle aussi « orchestre ».

#### Côté Jardin

Partie gauche de la scène quand on lui fait face.

#### Côté Cour

Partie droite de la scène quand on lui fait face.

#### Pendrillons

Rideaux verticaux qui délimitent et dissimulent les coulisses de part et d'autre de la scène.

#### Cadre de scène

Cadre qui délimite les espaces de la salle et de la scène. C'est par cette ouverture que le spectacle est rendu visible.

#### Cage de scène

Volume dévolu au spectacle : il comprend à la fois la scène et l'ensemble des éléments appartenant à la machinerie du spectacle. Elle comporte plusieurs niveaux : les dessous de scène, le plateau, les cintres etc.

#### Plateau

Espace où évoluent les artistes et où sont implantés les décors. Il comprend les coulisses et l'ensemble de l'espace technique situé autour de la scène, la zone de jeu.

#### Loges d'avant-scène

Loges placées près de la scène, voire au-dessus.

#### Blason

Figure représentant les symboles et emblèmes de la ville.