

# PROCHAINS RENDEZ-VOUS AU THÉÂTRE GRASLIN

## OPÉRAS

### *Zaïde*

Wolfgang Amadeus Mozart  
Du 26 février au 5 mars

### *Luisa Miller*

Giuseppe Verdi  
Du 7 au 13 avril

### *La Vieille Maison*

Marcel Landowski  
13 mai  
Spectacle jeune public (à partir de 7 ans)

### *L'Élixir d'amour*

Gaetano Donizetti  
Du 7 au 15 juin

## DANSE

### *Drumming (live)*

Anne Teresa de Keersmaecker / Rosas  
Ictus  
18 et 19 mars

### *Café Libertà*

Ambra Senatore et Jérôme Corréas /  
Les Paladins  
4 et 5 mai

## CONCERTS

### *Voix du Monde*

Beihdja Rahal  
10 mars

Hira Gasy, un théâtre musical malgache  
23 mai

### *Ça va mieux en le chantant*

Profession Ténor — 24 mars  
Jouer avec la voix — 27 avril  
Opéra au village — 30 mai

## ET AUSSI

### *Tous à l'Opéra* - GRATUIT

Samedi 6 et dimanche 7 mai  
Programme à venir

### *Opéra sur écrans* - GRATUIT

Jeudi 15 juin 2023

### *L'Élixir d'amour*

sur grand écran, place Graslin

### *Visites du Théâtre Graslin*

22 février, 4 mars,  
26 avril, 27 mai, 3 juin

[angers-nantes-opera.com](http://angers-nantes-opera.com)



# ANGERS NANTES OPÉRA



CONCOURS

# VOIX NOUVELLES 2023

## FINALE RÉGIONALE BRETAGNE / PAYS DE LA LOIRE

# VOIX NOUVELLES

## 5<sup>E</sup> ÉDITION DU CONCOURS

L'objectif du concours Voix Nouvelles, organisé par Génération Opéra, est de détecter de nouveaux artistes (âgés de moins de 32 ans) et de contribuer à leur insertion professionnelle dans l'écosystème lyrique.

La spécificité du concours est d'aller à la rencontre des artistes en maillant le territoire: les phases éliminatoires sont organisées dans chaque région métropolitaine, dans les départements ultra-marins, dans des pays francophones et des capitales européennes.

**Finale nationale : 8 octobre 2023 à l'Opéra-Comique (Paris).**

Une production Génération Opéra

Avec le soutien du Ministère de la Culture, du mécénat de la Caisse des Dépôts, de la Fondation Orange et du Centre national de la Musique

En collaboration avec le concours Voix des Outre-mer et le Théâtre Lyricorégra 20 à Montréal



**NANTES**  
**THÉÂTRE GRASLIN**  
**Mercredi 8 février 2023**

20h

Photo couverture : «Voix Nouvelles, lauréats et finalistes de l'édition 2018»

## FINALISTES

**Elsa Roux Chamoux**, mezzo-soprano

Massenet, *Werther* (Charlotte) "Va ! Laisse couler mes larmes"

Donizetti, *Trouble in Tahiti* (Dinah) "What a movie"

**Aïda Telhine**, soprano

Gounod, *Roméo et Juliette* (Juliette) "Dieu ! quel frisson court dans mes veines"

Haendel, *Giulio Cesare* (Cleopatra) "Pangero la sorte mia"

**Alexandre Adra**, basse \*

Rameau, *Hippolyte et Aricie* (Thésée) "Puisque Pluton est inflexible"

Verdi, *Simon Boccanegra* (Fiesco) "l lacerato spirito"

**Clément Debieuvre**, ténor

Mozart, *Don Giovanni* (Don ottavio) "Dalla sua pace"

Donizetti, *La fille du régiment* (Tonio) "Ah mes amis quel jour de fête"

**Emy Gazeilles**, soprano

Thomas, *Mignon* (Philine) "Je suis Titania la blonde"

Rossini, *La cambiale di Matrimonio* (Fanny) "Vorrei spiegarvi il giubilo"

**Laura Jarrell**, mezzo-soprano \*

Gounod, *Roméo et Juliette* (Stéphano) "Que fais-tu blanche tourterelle ?"

Haendel, *Ariodante* (Ariodante) "Dopo notte"

Piano : **Hélène Peyrat**  
**Élisa Bellanger** \*

## Composition du Jury

**Elsa Benoit**, soprano

**Sophie Belloir**, mezzo soprano

**Christophe Delhoume**, administrateur artistique d'Angers Nantes Opéra

**Jérôme Gay**, président de Génération Opéra et Président du jury

**Thierry Pillon**, directeur artistique des Art'Scenes

**Alain Surrans**, directeur général d'Angers Nantes Opéra