



COMMUNIQUÉ À LA PRESSE

CONCERT Voix du Monde –  
Les Mélismes des steppes  
24 janvier 2024 au Théâtre Graslin



© Yang Shuo-unsplash

Dans le cadre de l'exposition Gengis Khan – Comment les Mongols ont changé le monde

## URTYN DUU, KHÖÖMII ET MAGTAAL DE MONGOLIE

Un concert exceptionnel pour parcourir en musique les paysages de Mongolie ...

Une invitation au voyage dans les steppes mongoles, une découverte des mélodies et mélismes vocaux aux temps longs, c'est le programme qu'offrent ensemble, Angers Nantes Opéra, la Soufflerie, le Théâtre de la Ville – Paris et le Château des ducs de Bretagne, comme une illustration musicale de l'exposition *Gengis Khan. Comment les Mongols ont changé le monde.*

CONTACT PRESSE :

ANGERS NANTES OPERA – Bénédicte de Vanssay – 06 76 86 50 50 – [devanssay@smano.eu](mailto:devanssay@smano.eu)

# Les Mélismes des steppes

## ***Aviez-vous déjà imaginé qu'une mélodie puisse suivre le contour d'un paysage ?***

C'est ce que les Mongols racontent parfois pour expliquer l'origine de leur « chant long » aux mélodies traversant le temps d'un souffle une variété de techniques et ornements.

## **Des chants longs, des chants diphoniques accompagnés par la vièle cheval, la flûte et le hautbois.**

La particularité de ces chants réside dans l'usage de la polyphonie vocale réalisée à partir du *khöömii* et divers chants de gorge, ainsi qu'un répertoire presque entièrement dédié au chant diphonique mongol (*khöömii*).

Pour ce concert, **Johanni Curtet**, musicien et ethnomusicologue, et **Tserendavaa Dashdorj**, diphonneur et pasteur nomade, tous deux créateurs de la société de production **Routes Nomades**, ont réuni des musiciens professionnels féminins et masculins, des maîtres légendaires et des jeunes étoiles montantes, pour donner à entendre les aspects riches et variés de la pratique du chant diphonique mongol.

## **Un concert pour se faire du bien !**

Ce programme inédit permettra de révéler la beauté de ces musiques des steppes, conçues par les Mongols comme des talismans dont les airs mélodieux sont destinés à se purifier du stress ambiant du XXI<sup>e</sup> siècle.

Ce qui importe pour ces musiciens et chanteurs nomades est qu'on les écoute en imaginant le paysage, la beauté de la nature, pour se libérer des soucis quotidiens.

## **Un tarif spécial pour découvrir l'exposition**

Dans le cadre de l'exposition *Gengis Khan. Comment les Mongols ont changé le monde* présentée au Château des ducs de Bretagne du 14 octobre 2023 au 5 mai 2024, le musée d'histoire de Nantes propose aux personnes munies d'un billet pour ce concert d'accéder à l'exposition au tarif réduit (5 €) du 25 janvier au 23 février 2024.

## **Concert exceptionnel – Les Mélismes des steppes Mercredi 24 janvier, 20h Théâtre Graslin Nantes**

Tarifs : De 4 à 20 € avec le Pass Angers Nantes Opéra ;  
de 5 à 25 € sans le Pass Angers Nantes Opéra ;  
de 4 à 12 € pour les – de 30 ans.

Pour réserver : [angers-nantes-opera.com](https://angers-nantes-opera.com)