

23 ANGERS  
saison NANTES  
24 OPÉRA



© Jeff Le Cardiet

# VOIX DU MONDE NISHTIMAN PROJECT

MUSIQUE TRADITIONNELLE KURDE (IRAN/IRAQ/TURQUIE)

# NISHTIMAN PROJECT

*Musique traditionnelle kurde  
(Iran/Iraq/Turquie)*

Direction artistique, daf, dohol, bendir  
Hussein Zahawy

Compositions, oud  
Goran Kamil

Chant  
Ayub Ali

Kamanche  
Mehrzaad Azami Kia

Zorna, balaban, duduck  
Ertan Tekin

Santour  
Siavash Kamkar

Percussions  
Robin Vassy

**ANGERS GRAND-THÉÂTRE**  
Mercredi 5 juin - 20 h

**NANTES THÉÂTRE GRASLIN**  
Jeudi 6 juin - 20 h

Durée : 1h

Nishtiman signifie terre natale. Une terre dont on sait que, de nos jours, elle est partagée entre plusieurs pays. Le Kurdistan n'est pas considéré comme une nation et il existe plusieurs dialectes kurdes, dont les frontières ne recouvrent pas celles des états qui les abritent. On peut même considérer qu'il y a plusieurs musiques kurdes qui, quant à elles, peuvent s'identifier à la Syrie, à l'Irak, à la Turquie et à l'Iran. Mais cette assimilation est davantage imposée par les habitudes et une certaine routine des circuits culturels.

Le Kurdistan, en fait, existe bel et bien, et sa culture, sa musique notamment, en est le révélateur. Les musiciens de différentes origines qui se sont réunis pour réaliser le Nishtiman Project en sont convaincus : il y a une force, une beauté, une liberté de la musique kurde qu'il faut savoir célébrer comme une valeur non pas nationale ou religieuse mais simplement humaine. Et tous ensemble, ils le prouvent en cultivant l'unité d'inspiration dans la diversité d'un répertoire illustrant le plus souvent le collectif, la fête et une mystique en parfaite harmonie avec la simplicité de la vie agraire.

ANGERS  
NANTES  
OPÉRA

OPÉRA  
DE RENNES

# OPÉRA SUR ÉCRANS

5<sup>e</sup> édition

gratuit

# TOSCA

de Puccini

SAMEDI 8 JUNI 20h

NANTES Place Graslin

ANGERS Place du Ralliement

Illustration : Makiko Furuichi



TELENANTES  
L'INFO EN LOIRE-ATLANTIQUE



france.tv.3  
pays de la loire

