

ANGERS NANTES OPÉRA

La Flûte enchantée/Wolfgang Amadeus Mozart - Argument

Acte I

Tamino, prince égyptien pris en chasse par un monstrueux serpent tombe évanoui, avant d'être sauvé par l'apparition de trois mystérieuses dames. Se réveillant, trouvant le serpent mort, il croit avoir été sauvé par Papageno, qui se trouve à ses côtés. Les trois dames surviennent à nouveau, punissent Papageno - qui a fait croire à Tamino que c'est lui qui l'a sauvé du serpent - et donnent au prince le portrait de Pamina, fille de la Reine de la Nuit. Le prince, tombé immédiatement amoureux, décide de délivrer la jeune fille, retenue prisonnière par Sarastro. Pour les aider dans leur quête, les trois dames font cadeau à Tamino et Papageno d'une flûte et d'un carillon magique.

De son côté, Pamina a tenté de s'enfuir du palais de Sarastro, où son gardien Monostatos tente en vain de la séduire. Ce dernier s'enfuit à l'arrivée de Papageno, venu à la rencontre de la prisonnière. Tamino, pendant ce temps, s'approche du temple de Sarastro, et découvre que celui-ci n'est pas le tyran décrit par la Reine de la Nuit. Sarastro est prêt à donner Pamina en mariage à qui sera digne d'elle. Tamino et Pamina se rencontrent pour la première fois, et tombent dans les bras l'un de l'autre.

Acte II

Tamino doit subir les épreuves initiatiques imposées par Sarastro, car elles sont indispensables pour mériter le mariage avec Pamina. La première épreuve consiste à garder le silence, ce que Papageno a bien du mal à tenir. Pamina, de son côté, toujours prisonnière, doit se défendre contre les ardeurs de Monostatos, qui provoque l'irruption indignée de la Reine de la Nuit. Celle-ci, déchainée, demande à sa fille d'aller jusqu'à tuer Sarastro.

Papageno rencontre avec stupeur une vieille femme qui prétend être Papagena. Tamino, qui doit observer le silence, se défend de parler à Pamina qui vient de le retrouver : la jeune femme, dépitée, veut se suicider. Mais les trois garçons, messagers de Sarastro, surviennent et la rassurent à propos des sentiments du prince.

Papageno voit finalement se transformer en belle jeune fille la vieille femme : c'est bien la Papagena qui lui était promise ! Tamino a surmonté avec succès l'épreuve du silence, et doit maintenant vaincre sa peur de la mort en affrontant les quatre éléments, eau, terre, feu et air. Pamina le rejoint pour la terrible épreuve. Pendant ce temps, la Reine de la Nuit, les trois dames et Monostatos ralliés à elles tentent de s'approcher du temple, afin d'enlever Pamina et de tuer Sarastro.

Tous sont engloutis dans les profondeurs de la terre. Tamino et Pamina subissent ensemble avec succès leur dernière épreuve, et le chœur final chante la victoire du Soleil sur les forces des Ténèbres.