

Gagik Vardanyan baryton *Baron Douphol*

Gagik Vardanyan étudie au Conservatoire Komitas de Erevan en Arménie. Il se perfectionne ensuite au cours de master class avec Renée Flemming et Neil Schicoff.

Il remporte différents concours internationaux comme celui d'Ottavio Ziino, le Manhattan International Music Competition en 2020, le prix spécial du concours Vininan et le prix Eva Marton.

A l'opéra de Erevan, il a été Belcore dans *L'Elixir d'Amour*, Don Alvaro dans *Le Voyage à Reims* de Rossini, Shapress dans *Madama Butterfly*, Schaunard et Marcello dans *La Bohème* et Germont dans *La Traviata*. C'est dans ce même rôle de Germont qu'il débute en 2023 à l'Opéra national d'Estonie.

Gagik Vardanyan a été également membre de l'opéra Studio de la Staatoper de Hanovre où il s'est produit dans des productions comme *Eugène Onéguine*, *Rigoletto*, *Le Barbier de Séville*, *Tristan et Isolde*.

Il fait ses débuts en France à l'occasion de cette nouvelle production de *La Traviata*.

