

Darija Augūstan – soprano - *Violetta*

La jeune soprane croate Darija Augustan est élève de l'Académie de musique de Zagreb et soliste du théâtre national croate de cette même ville.

Elle y fait ses débuts en 2019 dans le rôle de la 1^{ère} Dame de *La Flûte enchantée* et s'y produit régulièrement depuis : en 2022 dans Micaëla de *Carmen* et Adèle de *La Chauve-Souris*, en 2023 pour sa première Pamina ainsi que pour Magda dans *La Rondine*. Elle remporte différents prix internationaux comme celui du Concorso Lyrico Tullio Serafin en 2021, le prix Stanislaw Moniuszko en 2022 et celui de Vilnius en 2023.

A Zagreb elle apparaît également dans le rôle-titre de *La Comtesse Maritza* de Kalman ainsi que dans Loretta de *Gianni Schicchi*.

Au cours de la saison 2024 elle a chanté Fiodoliggi dans *Così Fan Tutte* et Musetta dans *La Bohème* au Théâtre national Croate de Zagreb, Pamina au Teatro Verdi de Trieste, Loretta dans *Gianni Schicchi* au Teatro Comunale de Bologne.

Cette saison Angers Nantes Opéra l'invite à chanter sa première Violetta, elle sera également Antonia des *Contes d'Hoffmann* à Dusseldorf et reprendra *Traviatta*, *La Rondine* et *Così Fan Tutte* à l'Opéra de Zagreb.

