

# VIVRE LE THÉÂTRE : PETIT GUIDE DU SPECTATEUR AVISÉ

Tout au long de l'année, l'équipe du théâtre et les artistes de la saison vous proposent d'imaginer ensemble des projets originaux. Habitants de Montreuil, du département de la Seine-Saint-Denis, de Paris ou d'ailleurs, groupes d'amis, enseignants et élèves des établissements scolaires voisins ou lointains, services culturels, étudiants, associations, comités d'entreprises, centres sociaux... c'est ouvert !

Cette saison, le Nouveau théâtre de Montreuil vous offre un voyage au cœur de la création, du Chili à l'Afrique du Sud en passant par le Maroc. Théâtre, musique, danse : une année à regarder au loin ce qui s'y passe, à tendre l'oreille sur les palpitations du monde.

## DEBATS ET REFLEXIONS AUTOUR DES SPECTACLES

Cette saison encore, nous prolongerons les représentations par des rencontres pour discuter, réfléchir, agir... détails du programme à suivre un mois avant chaque spectacle !

### les débats

Polémiques, s'opposer, se contredire, ne pas être d'accord, se confronter... Nous vous donnons rendez-vous pour faire avancer le débat ensemble sur des questions politiques, économiques ou sociétales mais aussi esthétiques et philosophiques.

### les dialogues insolites

En 1987, Soir 3 organise une rencontre entre Marguerite Duras et Michel Platinì. La littérature et le football, deux mondes opposés ? Et pourtant... l'idée nous a plu. Sur ce principe, vous aviez assisté à un dialogue sur la vocation entre un comédien et un prêtre, Vikash Dhorasoo avait dialogué avec Mathieu Bauer, l'architecte Dietmar Feichtinger avait échangé avec le circassien Camille Boitel. Proposez-nous vos dialogues insolites pour la saison prochaine !

### les bords de plateau

Les équipes artistiques des spectacles sont toujours ravies de rencontrer les spectateurs. Venez partager avec eux vos impressions et posez toutes vos questions sur l'interprétation, la création, la mise en scène, l'écriture.

### avec le Cinema le Melies

Tout au long de la saison, le Cinéma le Méliès et le Nouveau théâtre de Montreuil vous proposent des projections de films en écho avec la programmation du théâtre, des cartes blanches à des artistes et des rencontres après les séances.

### avec la Librairie Folies d'encre

Au printemps 2015, le Nouveau Théâtre de Montreuil sera partenaire de Vox, Festival Urbain de lecture à voix haute et de livres lus. Programme communiqué au cours de la saison.

## EN PRATIQUE

Amateurs éclairés ou novices curieux, laissez-vous guider par les artistes de la saison.

### DANSE

**autour du spectacle « Ha ! », avec Bouchra Ouizguen – chorégraphe, du 26 au 30 janvier 2015**  
La chorégraphe marocaine, en résidence au théâtre, propose à des femmes de plus de 40 ans de travailler avec elle autour de son projet chorégraphique *Corbeaux*.  
renseignement et inscription : Florence Taieb  
florence.taieb@nouveau-theatre-montreuil.com

### MUSIQUE

**autour de The haunting melody, avec Chet – auteur-musicien, samedi 7 février 2015**  
Dans le projet « Toi aussi écris ton tube » : nous fournissons la musique, à vous de tenter l'expérience avec votre texte et votre interprétation.  
renseignement et inscription : Sonia Cointepas  
sonia.cointepas@nouveau-theatre-montreuil.com

### Tremplin Rock

À l'occasion du spectacle *Gonzo Conférence*, participez à un tremplin rock en partenariat avec le Café la Pêche. Contactez le Café La Pêche par mail [lapeche@montreuil.fr](mailto:lapeche@montreuil.fr) avant le 18 octobre 2014.

### THEATRE / MUSIQUE

**autour de The haunting melody, avec Matthias Girbig – comédien, samedi 31 janvier 2015**  
Pour comprendre le rôle que joue le son dans un film, constituez votre scène et votre bande-son à partir d'un extrait de *The haunting melody*.  
renseignement et inscription : Jeanne Garcia  
jeanne.garcia@nouveau-theatre-montreuil.com

## À PLUSIEURS ON EST PLUS FORT

**VOUS ETES spectateurs du Nouveau theatre de Montreuil**  
et vous voulez faire découvrir les projets du théâtre à vos amis, vos voisins, à vos connaissances ? Rejoignez notre réseau de relais. Ensemble, inventons des moments privilégiés : repas à la Cantine et spectacles, répétitions publiques, apéros...

### VOUS ETES un comite d'entreprise ou une association

Adhérez à l'association Ticket-Théâtre(s), vous bénéficiez d'un tarif unique de 12€ donnant accès aux programmations de plus de vingt théâtres de Paris et de proche banlieue. [www.ticket-theatre.com](http://www.ticket-theatre.com)

# DE L'ÉCOLE À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

## (RE)TROUVAILLES ET EXPLORATIONS LUDIQUES

Convaincu que la culture participe au développement du sens critique des jeunes, le Nouveau théâtre de Montreuil accompagne les dispositifs de sensibilisation des élèves à la création contemporaine. Le théâtre propose aux établissements scolaires, aux universités et aux structures d'enseignement supérieur, des rencontres avec les artistes, des dossiers pédagogiques et des moments de pratique artistique, s'adressant à plus de 8000 élèves et à de nombreux étudiants chaque saison.

### autour de *bal.exe* et *Molin-Molette*: ateliers jeune public

Le Nouveau théâtre de Montreuil bénéficie du soutien financier de la ville de Montreuil pour organiser chaque année plus de 600 heures d'ateliers avec deux centres de loisirs et dans toutes les classes des écoles élémentaires de Montreuil assistant aux représentations de la programmation jeune public. Des ateliers de danse « parents-enfants » sont aussi proposés dans les écoles de la ville.

### autour de *Tratando de hacer una obra que cambie el mundo*

**Rencontres-discussions** avec les collégiens, lycéens et étudiants en amont et après le spectacle sur la création d'un spectacle en Amérique du Sud et sur le contexte socio-culturel, artistique et politique de la compagnie.

**Un atelier traduction** est proposé à des groupes de collégiens (à partir de la 3<sup>e</sup> – classes européennes), de lycéens et d'étudiants. Les élèves travailleront à la traduction d'un passage du texte original de la pièce, un artiste de la compagnie échangera avec eux sur la pertinence des adaptations proposées.

### autour des *Palmiers sauvages*

**Rencontres avec la metteure en scène** Séverine Chavier dialoguera avec les lycéens (à partir de la 1<sup>re</sup>) et les étudiants afin d'expliquer son processus de création et décrira l'importance de William Faulkner pour les auteurs du XX<sup>e</sup> siècle.

### autour de « Ha ! » et *Madame Plaza*

**Ateliers** Du 26 au 30 janvier 2015, Bouchra Ouizguen proposera une initiation à l'écriture chorégraphique avec les interprètes du spectacle lors d'ateliers avec les élèves du secondaire et les étudiants.  
**Rencontres** Dès mars 2015, Bouchra Ouizguen sera présente dans les établissements scolaires.

### autour de *The haunting melody*

**Répétitions publiques** Début janvier, les jeunes découvriront comment Mathieu Bauer construit sa création avec son équipe et échangeront avec l'un des artistes du spectacle à l'issue d'une répétition.  
**Atelier « De l'écriture à la scène »** Élèves et étudiants retrouveront Mathieu Bauer pour décrypter l'écriture et l'adaptation d'un spectacle à la scène.

**Atelier « signature sonore »** Avec Benoit Artaud, homme de radio, artiste sonore. Pour initier les collégiens à reconstruire leur patrimoine sonore, ils enregistrent des ambiances sonores pour réaliser un objet poétique.

**Le Kit Théâtre** À partir de fragments textuels, sonores et iconographiques, des lycéens et des étudiants défendront leur parti pris esthétique.

## CONSEILS DE PROGRAMMATION 14/15 ET ÉTABLISSEMENTS PARTENAIRES

Le Nouveau théâtre de Montreuil travaille régulièrement avec les établissements de Seine-Saint-Denis et d'Île-de-France tout en restant ouvert à de nouvelles collaborations. Et par ailleurs, tous les débats après les spectacles sont ouverts aux scolaires (voir p.24).

### conseils de programmation saison 14/15

#### enseignement primaire

*Molin Molette, bal.exe* et les petites conférences

#### enseignement secondaire

pour les collégiens de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> : *bal.exe*, Les Petites conférences et *The haunting melody* pour les lycéens : *Tratando de hacer...*, *Macbeth*, *Ajax/qu'on me donne un ennemi*, *Les palmiers sauvages*, *The haunting melody*, « Ha ! » et *Madame Plaza*

#### enseignement supérieur

*Tratando de hacer...*, *bal.exe*, *Macbeth*, *Ajax/qu'on me donne un ennemi*, *Les palmiers sauvages*, *The haunting melody*

### liste des établissements partenaires

#### enseignement primaire

écoles primaires et centres de loisirs de Montreuil (en partenariat avec la ville de Montreuil)

#### enseignement secondaire

collèges et lycées de la ville de Montreuil et du département de Seine-Saint-Denis, ateliers artistiques du Lycée Condorcet de Montreuil et du Collège Paul Bert de Drancy (en partenariat avec Le Rectorat de Créteil), option obligatoire et facultative Théâtre au Lycée Jean Jaurès de Montreuil (DRAC, rectorat de Créteil), ateliers CAC dans les collèges (en partenariat avec le Conseil général de Seine-Saint-Denis)

#### enseignement supérieur

département des Arts du spectacle de la Sorbonne-Nouvelle Paris III, école d'Architecture de Paris – La Villette, école Duperée, collaboration avec les universités de Paris Ouest Nanterre La Défense, Paris XII-Créteil, Paris XIII, Paris VIII et les bibliothèques universitaires du CROUS, Paris I, III, IV, VII et VIII

### les lycéens sur scène

Chaque fin de saison, le théâtre organise un temps de restitution des travaux d'établissements scolaires partenaires réalisées avec des artistes. Suivez le programme sur notre site.

### parcours de spectateurs

**Transvers/Arts** Le Nouveau théâtre de Montreuil est partenaire de Transvers/Arts, projet fédérateur de plus de vingt théâtres qui propose des parcours culturels en arts de la scène à destination de tous les élèves d'Île-de-France. [www.anrat.asso.fr](http://www.anrat.asso.fr)

### RETROUVEZ le détail de la programmation

sur [www.nouveau-theatre-montreuil.com](http://www.nouveau-theatre-montreuil.com)

### CONTACTEZ l'équipe des relations publiques

**Jean-Christophe Esliot** directeur des relations publiques, de la communication et de l'accueil

**Florence Taieb** responsable adjointe

des relations publiques

**Sonia Cointepas** chargée des relations publiques

**Jeanne Garcia** chargée des relations publiques  
(prénom.nom@nouveau-theatre-montreuil.com)