INFOS PRATIQUES

VEN 23	SAVOIRS ENFIN QUI NOUS BUVONS	salle JPV*	19h	de 8 à 23 €**
SAM 24	LA CONVIVIALITÉ	atelier des artistes*	11h > 18h (25min)	5 €**
	LA FABRIQUE DES SAVOIRS	lieux insolites*	11h > 18h	entrée libre**
	SAVOIRS ENFIN QUI NOUS BUVONS	salle JPV*	19h	de 8 à 23 €**
DIM 25	VISITE INSOLITE	Montreuil	11h-15h	réservation obligatoire**
	LA CONVIVIALITÉ	atelier des artistes*	14h > 18h (25min)	5 €**
	LA FABRIQUE DES SAVOIRS	lieux insolites*	14h > 18h	entrée libre**

* **10 place Jean-Jaurès 93100 Montreuil**
Naviguez entre les lieux insolites du **Nouveau théâtre de Montreuil**, sa grande salle Jean-Pierre Vernant, et, juste en face, le **cinéma Le Méliès** avec son restaurant **La FabU**.

Faites votre programme et butinez entre les différentes propositions !

** réservation par téléphone au **01 48 70 48 90** ou sur notre site

La Petite Cantine
Envie d'une petite pause ?
Tout le week-end, en terrasse ou dans le hall du théâtre, Kathy et son équipe vous accueillent pour boire un verre ou manger un morceau.

La terrasse

#savoirs
nouveau-theatre-montreuil.com
01 48 70 48 90

SAVOIR ENFIN QUI NOUS BUVONS

SÉBASTIEN BARRIER

23 & 24 JUIN
19h
salle Jean-Pierre Vernant

SPECTACLE-EXPÉRIENCE

Réapprenons à boire autrement !

Prêcheur iconoclaste, conférencier au verbe fleuri et poète, Sébastien Barrier nous invite à déguster sept vins du Val de Loire et à découvrir en images, en musique et en mots, les histoires des vignerons qui leur ont donné naissance. Un hommage à des artisans passionnés et résistants, et à leurs vins 100% naturels. Installés comme au bistrot, on boit le récit du comédien et sa parole débordante qui, d'anecdotes en souvenirs, de digressions en chansons, célèbre le plaisir d'être ensemble, les beautés du terroir et les vertus enivrantes d'un moment partagé qui redonne du temps au temps.

Sébastien Barrier est comédien, auteur et performeur. Il vient au spectacle par le biais du cirque et des arts de la rue. Il co-fonde le GdRA en 2007 et participe à la mise au monde de trois pièces parmi lesquelles *Singularités ordinaires* en 2008. En 2009, il croise le chemin d'un certain nombre de vignerons naturels auxquels il finit par s'attacher, au point de décider deux ans plus tard de mettre en scène leurs récits de vie. Ainsi naît, en 2013, *Savoir enfin qui nous buvons*. En 2014, il crée *Chunky Charcoal* avec le dessinateur Benoît Bonnemaison-Fitte et le guitariste Nicolas Lafourest. En 2015, il écrit, à l'invitation d'Actes Sud, un livre autour de l'expérience de *Savoir enfin qui nous buvons*, paru en 2016.

conception
Sébastien Barrier

avec
Sébastien Barrier
et les vignerons et vigneronnes
Marc Pesnot, Agnès et **Jacques Carroget, Jérôme Lenoir, Agnès** et **René Mosse, Pascal Potaire** et **Moses Gadouche, Thierry** et **Jean-Marie Puzelat, Noëlla Morantin**

photographies
Yohanne Lamoulère
Picturetank
typographie
Benoît Bonnemaison-Fitte dit **Bonnefrite**
regards
Benoît Bonnemaison-Fitte dit **Bonnefrite, Catherine Blondeau, Laurent Petit**

LA CONVIVIALITÉ

ARNAUD HŒDT & JÉRÔME PIRON

24 & 25 JUIN
sam 11h > 18h dim 14h > 18h*
atelier des artistes, 2e étage du théâtre

THÉÂTRE-CONVERSATION

L'orthographe a ses raisons que la raison ignore… Et si nos fautes d'orthographe avaient une histoire ?

Douze spectateurs autour d'une table. Sur cette table, une bouteille de vin, un pichet d'eau fraiche et des verres.
Un fragment de soirée dans un décor familier, 25 min de conversation guidée pour flinguer un dogme qui s'ignore. Il est intime et lié à l'enfance. Il détermine un rapport collectif, à la culture et à la tradition. Ce qui est le plus partagé est souvent ce qui est le moins interrogé. Passion pour les uns, chemin de croix pour les autres, il est sacré pour tous. Et pourtant, il ne s'agit peut-être que d'un énorme malentendu.

« *C'est court, original, instructif et non dénué d'humour.* » **Ouest France** - Agnès Le Morvan

Jérôme Piron débute sa carrière en montant sur la scène du palais des Papes à Avignon dans le spectacle *Cours d'Honneur* de Jérôme Bel. Puis il participe au projet de Rimini Protokoll, *100% Bruxelles*, en 2014. Il entend devenir un non-acteur professionnel à temps plein.

Arnaud Hœdt répond toujours « tu viens de le faire » à la question « est-ce que ça se dit ? ». Aujourd'hui, il participe à la rédaction des programmes de français du qualifiant pour le CEGEC.

conception, texte et interprétation
Arnaud Hœdt et **Jérôme Piron**

mise en scène
Arnaud Pirault

accessoires, vidéo et régie
Kévin Matagne

*** durée 25 min toutes les 45 min**

sam 24 juin
11h, 11h45, 12h30, 14h30, 15h15, 16h15, 17h, 17h45

dim 25 juin
14h, 14h45, 15h30, 16h30, 17h15, 18h

EDITO → DE SAVOIRS EN SAVOIRS

TEMPS FORT AUTOUR DE NOS CONNAISSANCES

Le Nouveau théâtre de Montreuil investit des lieux insolites du théâtre, du cinéma Le Méliès et de La FabU le temps d'un week-end pour une fête des savoirs ludique et familiale qui clame haut et fort le plaisir de circuler dans les idées !

Les savoirs qui coexistent et circulent dans une ville sont nombreux, variés et souvent dissimulés. Ils forment un réseau labyrinthique d'expériences, d'histoires et de savoir-faire qui révèle la face cachée d'un savoir moins académique, partagé par chacun d'entre nous. *La Fabrique des savoirs* célèbre ces savoir-vivre singuliers durant deux journées ponctuées par des mini-conférences au contenu éclectique. Deux spectacles accompagnent le déroulement de ces « exposés-minute ». **Sébastien Barrier** nous convie à une conférence œnologique-ludique au long cours, au carrefour de la dégustation commentée et d'une ode à l'ivresse poétique, tandis qu'**Arnaud Hoedt** et **Jérôme Piron** s'emparent d'un sujet sensible à tous les Français : l'orthographe, sous la forme d'une conversation enlevée et iconoclaste pour douze spectateurs !

VISITE INSOLITE DE MONTREUIL

25 JUIN

de 11h à 15h réservation indispensable !
emportez votre pique-nique et une bonne paire de chaussures

Une invitation à (re)découvrir le patrimoine montreuillois, sous la forme d'une promenade urbanistique. L'architecte **Eva Samuel** accompagne ce parcours dans le gai savoir qui arme nos esprits pour appréhender avec appétit et curiosité notre monde. Départ depuis le Nouveau théâtre de Montreuil et retour en bus !

LA FABRIQUE DES SAVOIRS

MINI-CONFÉRENCES

24 & 25 JUIN

sam 11h > 18h dim 14h > 18h réservation conseillée
parcours déambulatoire : lieux insolites du théâtre, cinéma Le Méliès, la FabU

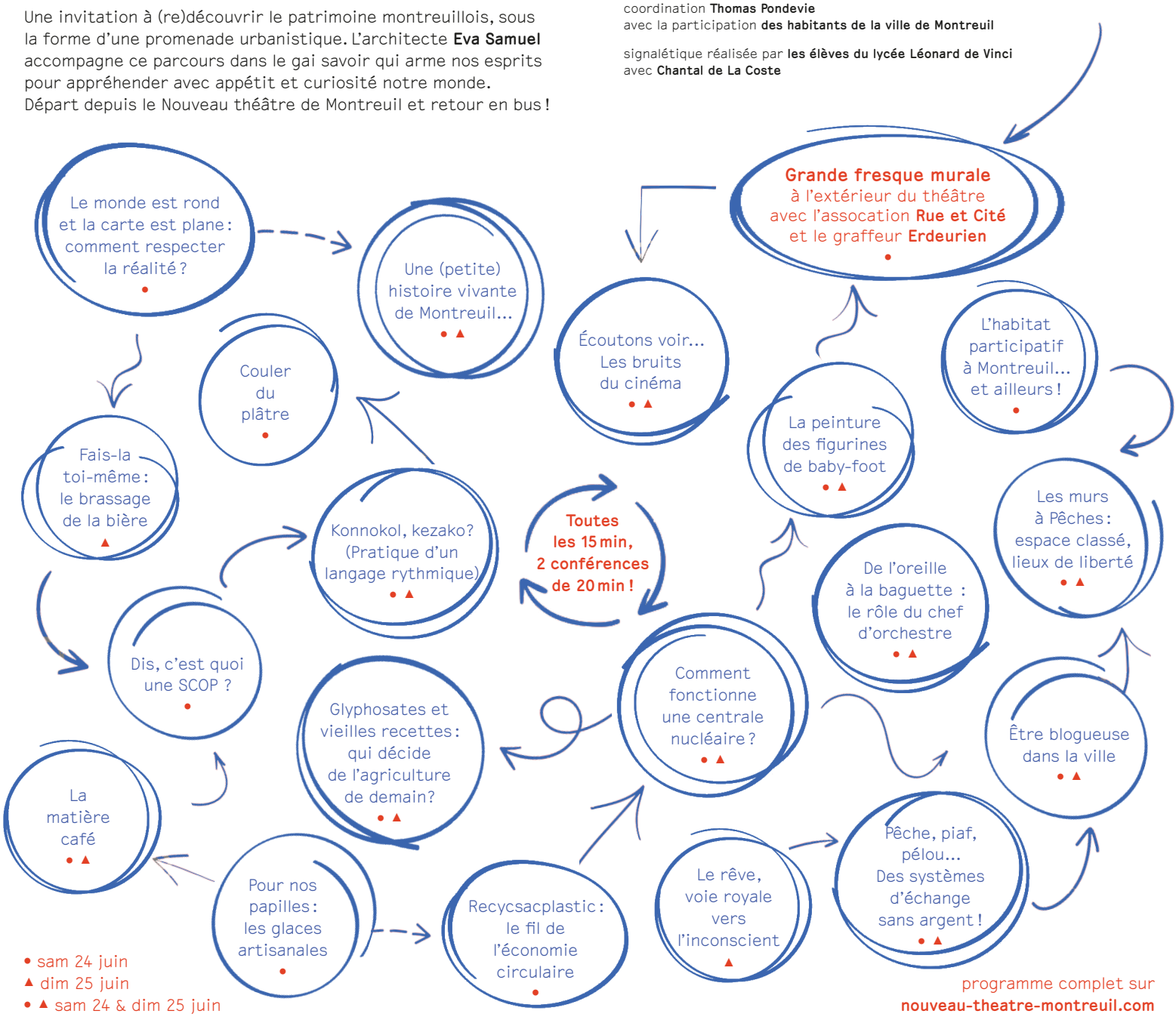
Réaffirmons collectivement la joie d'apprendre et de partager ce que l'on sait !

Avec *La Fabrique des savoirs*, des dizaines d'habitants et de passionnés de tous horizons partagent leurs connaissances pendant **vingt minutes** et vous font découvrir une technique, une pensée, une compétence cachée… C'est l'occasion de s'essayer en un après-midi à l'histoire, à la musique, à la cuisine, et d'approcher des sujets aussi sérieux que loufoques ou improbables. Comment fabrique-t-on une bière ? Pourquoi le monde est rond et la carte est plane ? Ou encore : couler du plâtre, la peinture des figurines de baby-foot.

« Cette proposition pose la question de l'égalité face au savoir, de sa démocratisation, et affirme un plaisir de circuler dans les idées en tentant de lutter contre leur simplification. Je crois profondément à la rencontre, au dialogue, et c'est le premier enjeu de ce projet qui s'intéresse aux citoyens plus qu'aux seuls spectateurs, à leur diversité. Par la question de la pratique artistique, nous tentons de décloisonner et d'ouvrir le théâtre à des habitants qui ne s'y sentent pas forcément légitimes. Poser aussi l'idée d'un partage et d'une "démocratie" du savoir pour redonner voix aux savoirs invisibles. » Thomas Pondevie

un concept des **Subsistances**, Lyon
coordination **Thomas Pondevie**
avec la participation **des habitants de la ville de Montreuil**

signalétique réalisée par **les élèves du lycée Léonard de Vinci**
avec **Chantal de La Coste**



• sam 24 juin
▲ dim 25 juin
• ▲ sam 24 & dim 25 juin

programme complet sur
nouveau-theatre-montreuil.com