

RACONTER LA VILLE

4 Formes courtes proposées par la **Compagnie Espace commun**



© Annabel Polly

La compagnie Espace commun / Julien Fišera a été sélectionnée dans le cadre de l'appel à projet « Le mois d'août de la culture » de la Ville de Paris et propose un programme de 4 formes brèves d'une dizaine de minutes chacune. Ces pièces courtes, portées par une actrice ou un acteur seuls et présentés en plein air, appellent un autre rapport au public qui est invité à suivre un **parcours déambulatoire**. Une aventure théâtrale qui met en avant l'écriture contemporaine d'aujourd'hui et invite à entendre des textes inédits, commandés à des auteures et auteurs proches de la compagnie.

Présentés lors d'un week-end de 3 jours en plein air aux abords du Théâtre Dunois, ce parcours de 4 formes raconte Paris, met en lumière la vie ordinaire et rend compte de notre monde, de nos inquiétudes et de nos joies, nous renvoyant à notre fondamentale humanité.

En ces temps qui appellent à se questionner et à réinventer nos pratiques, nous vous invitons à tenter l'aventure avec nous !

www.compagnieespacecommun.com / www.theatredunois.org

>> **Rendez-vous devant le Théâtre Dunois** <<
7 rue Louise Weiss, 75013 Paris

Vendredi 24 et samedi 25 juillet 2020 de 16h à 20h
Dimanche 26 juillet 2020 de 13h à 17h

Départ des parcours toutes les heures devant le Théâtre Dunois
(16h, 17h, 18h et 19h vendredi et samedi / 13h, 14h, 15h et 16h le dimanche)

ÉVÈNEMENT GRATUIT / RESTAURATION SUR PLACE

Au-delà de l'horizon de Mariette Navarro avec Alexandre Pallu *

Un matin Viktor s'en est allé. Il a fait son sac, il a tout laissé derrière lui, sa famille et ses amis, sa langue et son pays, et il a pris le train pour chez nous.

Viktor prend la parole et dans une langue un peu chahutée, il nous raconte son périple et son curieux désir d'ailleurs.

Habitants ! de Philippe Minyana avec Grégoire Tachnakian **

Un centre social qui contient le monde entier : on y prend des cours de yoga, on y dépose ses enfants, on prend des cours de français. C'est une symphonie de vies qui se livre sous la plume délicate et pleine d'humour de Philippe Minyana.

Je suis en terrasse de Jacques Albert avec Hatice Özer **

Il est question de promenades solitaires, de rangées d'arbres plantées là, de bande d'ados, de rencontres et d'amitiés, de la *gentrification* qui guette et de la résistance du quartier, de contrôles de police et du partage du territoire. La ville, j'y suis.

40 rue d'Aubervilliers de Valérie Mréjen avec Camille Rutherford **

Venu d'Égypte, Amr tient une boulangerie, devenue point de passage et lieu d'échange et d'écoute où se raconte le quartier. Rien ne semble véritablement à sa place mais un équilibre se trouve, fragile, toujours à réinventer.

*Création mai 2019 dans le cadre du festival 360 aux Ulis

**Création mai 2018 au Grand Parquet dans le cadre de la résidence de la compagnie au Théâtre Paris-Villette

Diffusion : Jennifer Moutarde - 06 47 08 58 11 / jennifer.moutarde@compagnieespacecommun.com